

سمو الأمير يرعى ويحضر حفل افتتاح دورة الألعاب العربية 2 - 3



فوز مصر

على الجابون في تصفيات الأولمبياد

مراكش - (رويترز): فاز منتخب مصر الأولمبي على الجابون 1-صفر أمس الأحد في مراكش بالمغرب في افتتاح منافسات المجموعة الثانية لدورة التصفيات الأفريقية المؤهلة لمسابقة كرة القدم في أولمبياد لندن 2012. وأحرز أحمد مجدي هدف مصر والمباراة الوحيد في الدقيقة 52 بعد تمريرة عرضية لمعمر جابر من ناحية اليمين. وبذلك حصل منتخب مصر الباحث عن التأهل للمرة الحادية عشرة إلى للأولمبياد على أول ثلاث نقاط في المجموعة الثانية التي تضم أيضاً ساحل العاج وجنوب أفريقيا. ويتقاسم المغرب مع الجزائر صدارة المجموعة الأولى بثلاث نقاط لكل منهما بعد فوزهما على نيجيريا والسنغال أول أمس السبت. وسيطر منتخب مصر على أغلب فترات المباراة التي أقيمت في استاد الكبير لمدينة مراكش لكن لاعبيه تنافسوا على إهدار الفرص قبل أن يحرز مجدي هدف اللقاء الوحيد في بداية الشوط الثاني.

وفاة رئيس

الهلال

السعودي

الرياض (رويترز) - قال الهلال المدافع عن اللقب في دوري المحترفين السعودي لكرة القدم إن رئيسه السابق عبد الرحمن حمدان توفي أمس الأول السبت. وتولى حمدان رئاسة الهلال في 1965 و1966 كما عمل نائباً للرئيس السابق الأمير عبد الله بن سعد. والهلال هو النادي الأكثر تتويجا في الدوري السعودي بحصوله على 13لقبا.

العنابي الأولمبي يواصل مسلسل التعادلات في سباق التصفيات

نقطة في كل جولة



4 - 6

معسكر للكرة

استعداداً للقاء الأهلي

متابعة - صابر الغراوي:

رفع المدرب العراقي عدنان درجال مدرب الفريق الأول لكرة القدم شعار لا وقت للراحة داخل صفوف الموج الأزرق بحثاً عن تحضير الفريق بأفضل صورة ممكنة قبل مواجهة العميد الأهلاوي مساء الخميس المقبل في افتتاح منافسات الجولة التاسعة لدوري نجوم قطر . وكعادته دائماً سيدخل الفريق الوكرائي في معسكر مغلق مساء بعد غد الأربعاء في أحد فنادق الدوحة بحثاً عن الوصول إلى أعلى معدلات التركيز قبل خوض هذا اللقاء المهم الذي يبحث فيه الموج الأزرق عن مواصلة مسلسل انتصاراته قبل توقف الدوري . وسيعود النواخذة للتدريبات مساء اليوم بصفوف مكتملة وبمعدنيات مرتفعة بعد أن تمكن الفريق من ملامسة قمة جدول الترتيب برصيد 15 نقطة حيث جاء الفريق ثانياً خلف فريق لخويا بفارق الأهداف فقط . ومن المقرر أن تبدأ تدريبات اليوم بجلسة فنية يعقدها المدرب العراقي عدنان درجال مع لاعبيه لشرح أبرز الإيجابيات وأخطر السلبيات التي شهدتها مباراة الخور الأخيرة.

النجم الساحلي

يتصدر الدوري التونسي

تونس (د ب أ) :اعتلى فريق النجم الساحلي صدارة دوري المحترفين التونسي لكرة القدم بعدما تعادل مع مستقبل قابس 2/2 أمس الأحد في المرحلة الثالثة من المسابقة.

وفي مباريات أخرى جرت أمس تغلب الإفريقي على شبيبة القيروان 1/2 والأولمبي الباجي على نادي حمام الأنف 2/صفر والبنزرتي على الترجي الرياضي 1/2 والترجي الجرجيسي على الاتحاد المنستيري 2/3 .

ورفع النجم الساحلي رصيده إلى سبع نقاط ليحتل الصدارة بفارق الأهداف فقط أمام البنزرتي والإفريقي.

عاد أمس من دبي ويغادر إلى كوالالمبور غداً

لازاروني غير قلق لاقتراب إقالته

اتحاد الكرة عن اداء الفريق في مباراته الاخيرة امام البحرين بتصفيات كأس العالم 2014، وايضا لوجود اختلاف كبير في وجهات النظر خلال الاجتماع الأخير الذي عقده سعادة رئيس الاتحاد مع لازاروني الاسبوع الماضي، وهو الاجتماع الذي تقرر امتداده لمواصلة النقاش والتقييم لاداء المدرب في الفترة الماضية والتي شهدت مشاركة العنابي بتصفيات كأس العالم وحتى الآن. وأكدت مصادر مقربة من لازاروني انه لم يبد أي قلق أو حزن بعد لقاءه التي ترددت حول إقالته وتعيين مرشح آخر أقربهم فوساتي والهولندي هيدنيك ويرفض لازاروني الرد على الصحفيين ويطلبهم باستمرار بالعودة لاتحاد الكرة اذا أرادوا الحصول على أي معلومات بخصوصه.

الدوحة - **الرأي**: عاد الى الدوحة امس البرازيلي لازاروني مدرب منتخبنا الاول لكرة القدم عائدا من دبي بعد زيارة سريعة خاصة به، ويستعد في نفس الوقت لمغادرة الدوحة مرة أخرى غدا متوجها الى العاصمة الماليزية كوالالمبور لحضور الاجتماعات التي يعقدها الاتحاد الاسيوي لكرة القدم حول تحليل مباريات كأس اسيا 2011 التي استضافتها الدوحة يناير الماضي بمشاركة 20 من مدربي المنتخبات الاسيوية ويعود لازاروني من كوالالمبور يوم 2 ديسمبر استعدادا لقيادة العنابي وتدريباته واستعداداته لدورة الالعاب العربية التي تنطلق 9 ديسمبر القادم رغم الانباء القوية التي تنردد حول قرب إقالته من تدريب العنابي بسبب عدم رضا مسؤولي





دوحة العرب



تواصل **الرابية** الرياضية رصد استعدادات اللجنة المنظمة للدورة العربية واتحاداتنا الرياضية للدورة العربية الثانية عشرة التي تستضيفها قطر خلال الفترة من 9-23 ديسمبر القادم بمشاركة حوالي 8000 رياضي ورياضية يمثلون تقريبا كل الدول العربية ويتنافسون في 34 رياضة من خلال 39 منافسة.

وتتطلع اللجنة المنظمة برئاسة سعادة الشيخ سعود بن عبد الرحمن أمين عام اللجنة الأولمبية القطرية أن تكون دورة الألعاب العربية الثانية عشرة غير مسبوقه في كل شيء وفي مصاف الدورات الأولمبية.

مفاجآت عديدة في حفل الافتتاح الذي سيشهد استخدام تكنولوجيا وتقنيات فنية تستخدم لأول مرة في افتتاح الدورات

سمو الأمير يرعى ويحضر حفل افتتاح دورة الألعاب العربية

الإعلام واليث التلفزيوني باللجنة المنظمة لدورة الألعاب العربية: "هدفنا هو إتاحة الفرصة أمام الجميع لحضور فعاليات دورة الألعاب العربية المقبلة، ولهذا السبب عملت اللجنة المنظمة للدورة على تطوير عروض وباقات متنوعة للمشجعين ولمجموعات الأصدقاء أو العائلات". وأضاف "يقيم حفل الافتتاح لمحة عما تتضمنه دورة الألعاب العربية 2011 في الدوحة لزوار قطر والمقيمين فيها، ونؤكد لكم أنها ستكون فعالية فريدة ومميزة للغاية". تجدر الإشارة إلى أن المرافق والبنية التحتية المتطورة في قطر تعتبر البيئة المثالية لإقامة الفعاليات الرياضية التي يتنافس فيها الرياضيون ويستعدون للمشاركة في البطولات العالمية. وبعد تاريخ حافل باستضافة الفعاليات الرياضية العالمية الناجحة، ومنها دورة الألعاب الآسيوية وبطولة العالم لألعاب القوى داخل الصالات المغلقة، والدوري الماسي لألعاب القوى، وبطولة العالم لكرة الطائرة وبطولة العالم للتنس الأرضي، تتطلع قطر إلى إقامة أفضل دورة للألعاب العربية من حيث إتاحتها لكافة محبي الرياضة. وتعتبر دورة الألعاب العربية 2011 في الدوحة أول دورة في تاريخ البطولة تقدم عروض التذاكر المصممة خصيصا بشكل يناسب مختلف متطلبات الجمهور. وتشارك في دورة الألعاب العربية 21 دولة تتنافس في 29 رياضة مختلفة بمشاركة 6,000 رياضي عربي، حيث تقام البطولة لأول مرة في منطقة مجلس التعاون لدول الخليج العربية. وبحسب اللجنة المنظمة لدورة الألعاب العربية 2011 في الدوحة، فإن البطولة الحاسمة ستمكن قطر من تبادل خبراتها المرموقة في تنظيم فعاليات بمستوى أولمبي عالمي لصالح كافة الدول العربية والبطولات المقبلة.



الدوحة - قنا: تحت رعاية وحضور صاحب السمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني أمير البلاد المفدى، تفتتح مساء الجمعة الموافق التاسع من ديسمبر المقبل دورة الألعاب الرياضية العربية الثانية عشرة التي تحتضنها دولة قطر خلال الفترة من 9 إلى 23 ديسمبر 2011، وسيقام حفل الافتتاح في أستاذ خليفة الدولي. وأعلنت اللجنة المنظمة لدورة الألعاب العربية الدوحة 2011 أن حفل الافتتاح سوف يكون معيّرًا ويحمل عدداً من المفاجآت بمشاركة أكثر من 1000 شخص، حيث سيشهد استخدام تكنولوجيا وتقنيات فنية تستخدم لأول مرة في افتتاح الدورات الرياضية، مشيرة إلى أن الحفل ستظمه شركة دايفيد أتكينز DAE، وهي إحدى أشهر الشركات العالمية في مجال تصميم وتنظيم الفعاليات الكبرى.

وكانت الشركة هي الجهة المنظمة لحفل افتتاح دورة الألعاب الآسيوية الخامسة عشرة التي أقيمت في الدوحة عام 2006، ودورة الألعاب الأولمبية الصيفية السادسة والعشرين في سيدني الأسترالية عام 2000، ودورة الألعاب الأولمبية الشتوية التي أقيمت العام الماضي في فانكوفر.

وقال سعادة الشيخ سعود بن عبد الرحمن آل ثاني، الأمين العام للجنة الأولمبية القطرية ورئيس اللجنة المنظمة العليا لدورة الألعاب العربية: "بعد رحلة طويلة من العمل الدؤوب، وصلنا أخيراً إلى الوقت الذي تستعد فيها الدوحة للترحيب بكافة الدول العربية في سلسلة من الفعاليات الرياضية والثقافية الرائعة، والتي تحتضن بالتقاليد التي تجمع الشعوب العربية." وأضاف سعادته قائلاً: "يمثل حفل الافتتاح بداية الرسالة التي توجهها قطر إلى الدول العربية، والتي تتمثل في جمع دورة الألعاب العربية لهذا العام

إقبال كبير على تذاكر حفل الافتتاح وعروض وباقات متنوعة للمشجعين ولمجموعات الأصدقاء أو العائلات.

على المنتجات الخاصة باللجنة الأولمبية القطرية أو بدورة الألعاب العربية، إلى جانب عروض خاصة في المطاعم ومراكز التسوق وعلى خدمات غسيل السيارات وغيرها. ومن جانبه، قال عبدالله يوسف الملاء المتحدث الرسمي ومدير

والمجموعات والأفراد، إلى جانب عروض للفعاليات المنفردة أو لمحبي الرياضة والتي يمكن شراؤها عبر الموقع الرسمي للدورة ومحلات اللجنة الأولمبية القطرية وفيرجين ميجاستورز. وتتضمن بعض العروض المقدمة خصومات

نظراً لأهمية الحدث وما عرف عن دولة قطر من تميز في استضافة البطولات الرياضية. ولإلى جانب تذاكر حفلي الافتتاح والختام، يتم أيضاً الترويج لتذاكر المنافسات الرياضية من خلال باقات التذاكر اليومية المتاحة للعائلات

وفيلاجيو التجارية. ويبلغ سعر تذاكر حفل الافتتاح المنتظر 150 ريالاً قطرياً للتذكرة الذهبية و100 ريال قطري للتذكرة الفضية و50 ريالاً قطرياً للتذكرة البرونزية. وتشهد تذاكر حفل الافتتاح إقبالا كبيراً لدى الجماهير

تذاكر حفل افتتاح دورة الألعاب العربية 2011 للبيع من خلال الموقع الإلكتروني الرسمي للبطولة (<http://qa.www.arabgames2011>) ولدى متاجر اللجنة الأولمبية القطرية وفيرجين ميجاستورز في سيتي سنتر واللاندمارك

جميع القيم التي تتفاهمها الدول العربية في الرياضة والثقافة والفنون والفعاليات المميزة والعروض الموسيقية الحية والأداء المذهل من مختلف دول الوطن العربي لترفيه الجماهير من كافة الجنسيات والأعمار." وقد طرحت اللجنة المنظمة

في احتفال كبير بمقر اتحاد الفروسية وبمشاركة العديد من المدارس

عرض للخيل العربية الأصيلة من أجل تعريف الطلاب بتعويذة الدورة

وأضاف العبد الله : المدارس التي شاركت في الاحتفال عددها كبير وهذا يعكس حجم الاهتمام من جانب المدارس ، ولدينا خطة لضمان حضور طلاب المدارس إلى المنافسات والاستماع بالدورة العربية القادمة التي تقام لأول مرة في قطر كما أن هذه الدورة من أهم الأنشطة الرياضية التي تقام في الدولة خلال العام الحالي، ونعمل جميعا على خروجها بشكل ناجح للغاية يتناسب مع حجم الاهتمام الكبير الذي تحظى به الرياضة من جانب المسؤولين في الدولة.

وقام حمد بن محمد العطية عضو مجلس إدارة الاتحاد ورئيس اللجنة الثقافية بالاتحاد



بالدورة العربية هي لجواد عربي أصيل اسمه وذنان ، الى جانب ان وجود الطلاب في الاتحاد به العديد من الفوائد، وهذا الأمر تم الاتفاق عليه من خلال التنسيق المشترك بين اللجنة المنظمة للدورة والمجلس الأعلى للتعليم .

لإقامة هذه الاحتفالية الكبيرة التي تدخل ضمن نطاق الترويج للدورة وبدلاً من الانتقال إلى المدارس وتعريف الطلاب بالدورة والمنافسات التي تقام بها كان الاختيار من خلال الاتحاد وزيارة الاتحاد والتعرف على الجياد العربية الأصيلة

يعبر عن البيئة القطرية ، وقدم عرض الخيل الفارس المخضرم راشد العامري الذي يعمل في مجال الفروسية منذ سنوات طويلة. وألقى حسين العبد الله كلمة أعرب خلالها عن سعادته بالتعاون مع اتحاد الفروسية

وسط مشاركة طلابية كبيرة من المدارس الابتدائية والاعدادية والثانوية أقيم صباح أمس احتفال كبير بمقر اتحاد الفروسية لإلقاء الضيوف على الدورة العربية الثانية عشرة التي تقام في قطر خلال الفترة من 9- 23 ديسمبر المقبل، وحضر الحفل كل من خالد سفر الهاجري أمين السر العام باتحاد الفروسية وحمد بن محمد العطية عضو مجلس إدارة الاتحاد ورئيس اللجنة الثقافية بالاتحاد ، وحسين العبد الله قائد فريق خدمة الجماهير في ملاعب الدورة ، وكان هناك حضور إعلامي لتغطية الحفل والمفاجأة تمثلت في حضور التلفزيوني الفيتامي الذي قام بإجراء لقاءات مع المسؤولين باتحاد الفروسية والضيوف.

وتم خلال الحفل إقامة عرض للخيل العربية الأصيلة من أجل تعريف الطلاب بالتعويذة الخاصة بالدورة وهي (وذنان) التي تعبر عن اهتمام القطريين بالخيل وهي عبارة عن جواد عربي واطلاق اسم وذنان عليه

كاظم الساهر يشدو بأغنية وطنية في حفل الختام



خلال الموقع الإلكتروني الرسمي للدورة (qa.www.arabgames2011) ولدى متاجر اللجنة الأولمبية القطرية وفيرجين ميجاستور في المجمعات التجارية سيتي سنتر واللاندمارك وفيلاجيو وكذلك في سوق واقف والحى الثقافي " كتارا " ويبلغ سعر تذاكر حفل الافتتاح 150 ريالاً قطرياً للتذكرة الذهبية و100 ريال قطري للتذكرة الفضية و50 ريالاً قطرياً للتذكرة البرونزية..

سيشهد حفل ختام الدورة أغنية وطنية يشدو بها الفنان العراقي المشهور كاظم الساهر وسيقام حفل الختام بنادي السد . من ناحية أخرى أوشكت تذاكر حفل افتتاح الدورة على النفاذ ولم يتبق سوى حوالي ثمانية آلاف تذكرة هي كالتالي 2624 تذكرة ذهبية و 1652 تذكرة فضية و4019 تذكرة برونزية. وكانت اللجنة المنظمة قد طرحت تذاكر حفل الافتتاح إلى جانب تذاكر المنافسات الرياضية التي ستشهدها الدورة في مختلف الألعاب من



دوحة العرب



تواصل **الرؤية** الرياضية رصد استعدادات اللجنة المنظمة للدورة العربية واتحاداتها الرياضية للدورة العربية الثانية عشرة التي تستضيفها قطر خلال الفترة من 9-23 ديسمبر القادم بمشاركة حوالي 8000 رياضي ورياضية يمثلون تقريباً كل الدول العربية ويتنافسون في 34 رياضة من خلال 39 منافسة.

وتتطلع اللجنة المنظمة برئاسة سعادة الشيخ سعود بن عبد الرحمن أمين عام اللجنة الأولمبية القطرية أن تكون دورة الألعاب العربية الثانية عشرة غير مسبقة في كل شيء وفي مصاف الدورات الأولمبية.



حافظ علي رئيس قسم الفعاليات الثقافية بالدورة يؤكد ويكشف التفاصيل :

برنامج حافل من الفعاليات الثقافية والفنية للرياضيين والجمهور العربي

معرض عن تاريخ الدورات العربية بكتارا وآخر للرياضة والعلوم بسوق واقف

متابعة - صلاح عبدالغني:

وجبة دسمة من الفعاليات الثقافية والفنية أعدها قسم الفعاليات الثقافية باللجنة المنظمة للدورة العربية الثانية عشرة التي تحتضنها الدوحة عاصمة الرياضة العالمية خلال الفترة من 9 - 23 ديسمبر القادم للترفيه عن الرياضيين العرب والجمهور الذي سيتابع منافسات الدورة العربية ، وتعمل اللجنة المنظمة وفق توجيهات سمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني ولي العهد رئيس اللجنة الأولمبية القطرية لتكون في مصاف الدورات الأولمبية من جميع النواحي .

برنامج حافل حافظ علي ، رئيس قسم الفعاليات الثقافية أكد أن هناك برنامجاً حافلاً من الفعاليات الثقافية سيتم تنفيذه بالتعاون مع الهيئات الثقافية في دولة قطر مثل هيئة متاحف قطر وذلك من منطلق أن الرياضة جزء من الثقافة .

وأضاف حافظ علي: إنه تم المشاركة في معرضين الأول تم افتتاحه في 23 أكتوبر الماضي وافتتحته سعادة الشيخة المياسة بنت حمد آل ثاني وهو معرض لوتاريخ الدورات العربية ويقام في كتارا، وفتح أبوابه للجمهور



تصوير - شمير

حفل ثقافي وفني يومياً من كل دولة بمسرح قرية الرياضيين بالوكير

معرض الرياضة والعلوم والمعرض رئيس قسم الفعاليات الثقافية: كما سيتم افتتاح معرض الرياضة والعلوم في سوق واقف وذلك بالمشاركة مع هيئة متاحف قطر

ومعرض الرياضة والعلوم معرض زائر من مدينة لوزان وهو يقام لأول مرة في الشرق الأوسط بحيث يكون تعليمياً للرياضي وغير الرياضي لقدراته البدنية والذهنية وسيقام

المعرض لفترة طويلة من 6 ديسمبر وحتى 10 من مارس القادم ليكون فرصة كبيرة للجميع للاستفادة منه . وقال حافظ علي: إنه سيتم تنظيم زيارات للرياضيين والجمهور لهدذين

تنظيم زيارات للرياضيين والجمهور لكتارا وأسبائر زون وسوق واقف ودرب الساعي

المعرضين في كتارا وسوق واقف لتعريف الجميع بهذين المكانين المميزين في قطر. وقال حافظ علي: إنه تم الاتفاق مع لجنة الاحتفال باليوم الوطني على تنظيم زيارات للرياضيين والجمهور لدرب الساعي . وأضاف: نحن سعداء بتزامن اليوم الوطني مع الدورة العربية لتتعرف الوفود العربية والجمهور على تراث دولة قطر . وذكر رئيس قسم الفعاليات الثقافية أنه سيتم تنظيم فعاليات خاصة في قرية الرياضيين بالوكير حيث تم بناء مسرح وإقامة شاشة

عرض كبيرة لعرض الأحداث المهمة في الدورة وتنظيم عروض ثقافية وغنائية بمشاركة الجهات الثقافية والفنية وبمشاركة بعض الجاليات العربية. برنامج خاص وقال حافظ علي: في اليوم الوطني سيكون هناك برنامج خاص سيتم تنظيمه في قرية الرياضيين وسيتمضمّن العرضة الضطرية وجوانب من التراث العربي بمشاركة الجاليات وخاصة التونسية والأردنية والبحرينية إلى جانب طلاب المدارس .

فنانون هواة وعما إذا كان سيتم الاستعانة بمطربين وفنانين من المعروفين؟ قال حافظ علي: نحن لن نستعين بالمطربين والفنانين المعروفين لنمطي الفرصة كاملة للشباب ليكشفوا عن قدراتهم ومواهبهم وستكون الدورة فرصة رائعة لهم لإبراز مواهبهم . شكرًا للمتطوعين قال رئيس قسم الفعاليات الثقافية بالدورة العربية: أنني أتتيز الفرصة لأشكر الأخوة المتطوعين من مختلف الجنسيات على جهودهم الكبيرة التي بذلوها والتي يبذلونها في قسم الفعاليات.

تتطلع لنتائج مرضية رغم صعوبة المنافسات

منتخباتنا النسائية في مختلف الألعاب ترفع وتيرة استعداداتها للدورة



التدريبات ومعه جميلة سليمان مساعدة المدرب . وعن مشاركة منتخب الطائرة النسائية تقول السيدة مريم بشير : إن عدد المنتخبات المشاركة 6 منتخبات تم تقسيمها إلى مجموعتين : الأولى تضم قطر

هذه البطولة عدداً من المباريات القوية وظهرت لاعباته بمستوى طيب . وعن المنافسات التي يخوضها منتخب سيدات اليد قالت السيدة مريم بشير إن الكابتن رضا بيجايوي مدرب المنتخب يقود

المزيد من الخبرة والاحتكاك من خلال المباريات القوية التي شاركت فيها هذه المنتخبات. كما شارك منتخب سيدات السلة مؤخراً في البطولة الدولية الودية التي أقيمت بالفلبين ولعب عنابي سلة السيدات في

والكويت والجزائر والثانية تضم مصر والإمارات . ونأمل أيضاً أن تكون مشاركة منتخب الطائرة إيجابية ولا تغفل قوة المنافسة والمواجهات التي تنتظر منتخبنا في هذه السدورة . وتقود تدريبات منتخب سيدات الطائرة المدربة الكولمبية مرسيدس ويضم منتخب سيدات الطائرة عدداً من اللاعبات المتميزات مثل مريم منصور والعنود النعيمي ويشارك منتخبنا الوطني لسيدات السلة في دورة الألعاب العربية لأول مرة بعد فوزه من قبل بذهبية الخليج .. وقد أوقعت القرعة منتخبنا النسائي لكرة السلة ضمن منتخبات المجموعة الثانية التي تضم كلاً من منتخبات لبنان والصومال والكويت بينما تضم المجموعة الأولى منتخبات تونس والأردن ومصر بعد انسحاب المنتخب السوري.

وكان عنابي سيدات السلة قد شارك مؤخراً في البطولة الدولية التي أقيمت في الفلبين كما سافر من قبل إلى المجر ويتولى تدريب المنتخب الأمريكي أريك كار وتضم قائمة المنتخب كلا من اللاعبات : وردة مرجان ورفعة مرجان وأمل صالح وأمل عوض وخلود العبدالله وغالية سعيد وهدي محمود ودانة شمس ومها الأنصاري ونسيم أمان وحياة غريب وأنوار حسن .

ويتولى تدريب منتخب كرة الطاولة للسيدات المدربة الصينية سولي ويضم المنتخب كلاً من اللاعبات : آية مجدي ومها عبد الرضا وخلود محمد.



تشهد دورة الألعاب العربية الثانية عشرة -الدوحة 2011 والتي تستضيفها قطر خلال الفترة من 9 إلى 23 ديسمبر مشاركة كبيرة من منتخباتنا النسائية في مختلف الألعاب الرياضية وتتطلع لاعبات العنابي إلى تحقيق مراكز متقدمة واعتلاء منصات التتويج من خلال الاستعدادات الجادة التي قامت بها منتخباتنا الوطنية النسائية في دورة الألعاب العربية. وحول آخر الاستعدادات كان هذا اللقاء مع السيدة مريم بشير مديرة المنتخبات الوطنية بلجنة رياضة المرأة القطرية من أجل لقاء المزيد من الأضواء على تلك الاستعدادات وأبرز اللاعبات المشاركات . تقول السيدة مريم بشير مديرة المنتخبات الوطنية النسائية إن المنتخبات النسائية المشاركة في دورة الألعاب العربية تحت مسؤولية لجنة رياضة المرأة هي منتخبات : اليد والطائرة والسلة وتنس الطاولة والسباحة . وقالت إن الاستعدادات للمشاركة في دورة الألعاب العربية بدأت منذ فترة من خلال المعسكرات والمشاركات الخارجية لهذه المنتخبات،وفي الأيام الأخيرة انتظمت لاعبات المنتخبات النسائية في معسكر مغلق في فندق غراند هيرنانج وارتفعت معدلات التدريبات اليومية لتصبح على فترتين صباحاً ومساءً .

وأشارت مديرة المنتخبات الوطنية بلجنة رياضة المرأة إلى أن كل المنتخبات أقامت معسكراً خارجياً في المجر وكان هذا المعسكر فرصة جيدة لاكتساب

يتطلع لذهب المصارعة العربية

المصري «بوجي» يشارك في الدورة



ويشارك اللاعب المصري محمد عبد الفتاح الشهير بـ«بوجي» في دورة الألعاب العربية 2011 بالدوحة في منافسات المصارعة وكان اللاعب قد حصل على المركز الخامس في بطولة العالم للمصارعة وهي أولى المحطات المؤهلة لأولمبياد لندن 2012، حيث يصعد أصحاب المراكز الستة الأولى إلى الأولمبياد دون تصفية .

ويمكن «بوجي» من التأهل إلى أولمبياد لندن 2012، وذلك بعد صعوده إلى الدور قبل النهائي بعد الفوز على أبطال جورجيا وأوزبكستان وكوبا في الأدوار 32 و16 و8 على التوالي، قبل أن يخسر من بطل بلغاريا في الدور قبل النهائي والحصول على المركز الخامس ليتأهل للألعاب الأولمبية للمرة الثالثة على التوالي.

حفلات يومية لكل دولة بقرية الرياضيين

من الساعة 7 حتى 9 مساءً ونقل مباشر وحي للمباريات علي شاشة العرض ابتداءً من الساعة 10 صباحا. ■ فعاليات ومسابقات مختلفة ■ تنظيم زيارات : لكتارا - أسبائر زون - سوق واقف - درب الساعي

مجموعة خاصة من الفعاليات الترفيهية الخاصة للاعبين والقاطنين في القرية الرياضية أثناء دورة الألعاب العربية التي تبدأ فعالياته من 10 - 23 ديسمبر 2011. وسيقام حفل فني يومي من كل دولة

الفعاليات الترفيهية بأسبائر

لمتابعة الألعاب أثناء دورة الألعاب العربية ومحلات تجارية ومطاعم وفعاليات ثقافية ورياضية بمشاركة الجماهير من 9 - 23 ديسمبر 2011 .

الفعاليات الترفيهية والثقافية في أسبائر برعاية كيوتل، وهي فعاليات ترفيهية وفنية متفرقة أثناء البطولة حيث سيتم تحديد موقع خاص للجماهير

حوّل تأخره لتعادل وعزز رصيده بنقطة جديدة في سباق تصفيات لندن 2012

العنابي الأولمبي يخطف الأحمر العماني في اللحظات الأخيرة

التعادل المثير يحافظ على الفرصة العنابية في البطاقة الأولمبية

في المساحات الخالية والتي حاول حسين الحضري استغلالها في الدقيقة 40 من خلال انطلاقة قوية أنهائها بتسديدة هائلة تصدى لها أحمد سفيان ببراعة وأنقذها على مرتين قبل أن تنتهي فعاليات هذا الشوط بالهدف العماني الوحيد .

الشوط الثاني مع بداية أحداث الشوط الثاني أجرى المدرب البرازيلي باولو أوتوري ثاني تغييراته في تشكيلة الفريق بنزول عبد العزيز البهري بدلاً من عبد الكريم سالم وذلك لتفعيل خط الهجوم قبل أن يتلقى ضربة موجعة ثانية عندما تعرض سعود الخلاقي للإصابة التي أبعدته عن المباراة وبالتالي أخرجه المدرب وأشرك فهد خلفان بدلاً منه .

وفي أول كرة لفهد خلفان كاد أن يدرك هدف التعادل عندما تلقى عرضية عبد العزيز حاتم وقابلها برأسه قوية ولكن الكرة علت العارضة العمانية بقليل . وظهر منتخبنا الوطني في هذه الدقائق الأولى من عمر الشوط الثاني بصورة أفضل بكثير من الدقائق الأولى للشوط الأول حيث كان لاعبونا هم الأكثر انتشاراً في منطقة وسط الملعب ولكن المشكلة التي واجهت أوتوري خلال هذه الفترة هي أن الفاعلية الهجومية لم تتناسب مع تلك السيطرة التي سجلها لاعبونا على منطقة وسط الملعب .

هذه المحاولات الهجومية من العنابي أربكت خطوط المنتخب العماني الذي تراجع بشكل واضح منذ بداية هذا الشوط واستلم عبد العزيز حاتم الكرة داخل منطقة جزاء عمان ولكنه ارتبك أيضاً ومرر الكرة خارج الملعب بفرابة شديدة رغم أنه لم يتعرض لضغوط حقيقية من مدافعي المنتخب العماني .

ورغم التفوق الميداني للمنتخب الوطني إلا أن الدقيقة 20 من زمن هذا الشوط شهدت أخطر الفرص في المباراة بشكل عام وللمنتخب العماني بشكل خاص عندما تسلم حسين الحضري الكرة داخل منطقة جزاء العنابي ولعب الكرة برأسه قوية تصدى لها أحمد سفيان ببراعة لتعود الكرة مرة أخرى للحضري الذي سددها بيمينه يتصدى لها سفيان مرة أخرى قبل أن ترتد إلى بدر نصيب القادم من الخلف والذي أطلق تسديدة صاروخية اصطدمت بالقائم الأيسر لمرمى أحمد سفيان لتضيع أسهل وأخطر الفرص التهديدية على أصحاب الأرض .

كانت هذه الفرصة بمثابة جرس الإنذار للاعبين العنابي الذين حاولوا بكل قوة إجبار لاعبي المنتخب العماني على عدم التقدم وحاولوا محاصرتهم في وسط ملعبهم وبالتالي تعددت المحاولات الهجومية للعنابي وزادت الركنيات والضربات الثابتة ولكن التركيز في إنهاء الهجمات كان غائباً فضاعت الفرص تباعاً وبدأت الأخطاء تظهر في خط الدفاع العماني وكاد عبد العزيز حاتم أن يهز الشباك العمانية عندما سدّد الكرة قوية ولكنها مرت بجوار القائم الأيسر للحارس العماني محمد الزعابي .

الربع ساعة الأخير من زمن هذا اللقاء سار على وتيرة واحدة هجوم عنابي ضاغط ودفاع عماني مستمتيت مع الاعتماد على الهجمات المرتدة وتقدم لاعبو العنابي للهجوم من الجانبين ومن العمق واضطر مدرب عمان لإجراء تغييرين متتاليين لتأمين دفاعات فريقه حيث خرج عامر الشاطري ثم خرج حسين الحضري ولعب حمود الساعدي بدلاً منه .

ولم تمنع هذه التغييرات منتخبنا الوطني من مواصلة جهوده بحثاً عن إدراك التعادل حتى جاءت الدقيقة 43 التي شهدت هجمة عنابية رائعة بأربعة أرواح بدأت عند عبد العزيز حاتم الذي لعب الكرة رأسية تصدى لها الحارس العماني لتعود مرة أخرى إلى حاتم الذي سدّد بيسراه في جسد الحارس قبل أن ترتد إلى عبد العزيز البهري الذي لعبها برأسه ليعيدها الحارس مرة أخرى لتجد فهد خلفان الذي لم يتردد في إيداع الكرة داخل الشباك محرراً هدف التعادل قبل أن يطلق الحكم الصيني صافرته معلناً نهاية المباراة بتعادل المنتخبين 1 / 1 .



تصوير : محمد العبيدي

الجزيرة والدوري والكأس في مسقط

حرصت قناتا الجزيرة والدوري والكأس على تقديم تغطية مميزة لمباراة العنابي الأولمبي ونظيره العماني أمس في مسقط من خلال تقارير متواصلة عن استعدادات المنتخبين وتصريحات المسؤولين عن المنتخبين . وقام الزميل محمد دهام مراسل قناة الدوري والكأس بإجراء العديد من اللقاءات خاصة مع الجهازين الفني والإداري للعنابي الأولمبي سواء قبل المباراة أو بعدها.

10 آلاف متفرج حضروا اللقاء

شهدت المباراة حضوراً جيداً من الجمهور العماني لمتابعة اللقاء ووصل الحضور الجماهيري إلى ما يقرب من 10 آلاف متفرج في الملعب. وكانت الجماهير العمانية قد بدأت في التوافد على مجمع السلطان قابوس ببوشر قبل المباراة بأكثر من ساعة وبمجرد أن انطلق اللقاء زادت أعداد الجماهير بصورة ملحوظة. الجماهير العمانية ظلت تشجع منتخبها بحرارة كبيرة من بداية المباراة وحتى الدقيقة 88 ولكن بعد أن نجح اللاعب فهد خلفان في خطف هدف التعادل ساد الصمت في مدرجات الملعب.

مرت بجوار القائم الأيمن لمرمى محمد الزعابي حارس عمان . مع مرور الوقت بدأ منتخبنا الوطني يدخل في المباراة بقوة وسجل لاعبونا أفضلية نسبية على منطقة وسط الملعب وتحرك عبد العزيز حاتم بشكل جيد في وسط الملعب وحاول حسن الهيدوس مع سعود الخلاقي وعبد الله عفيفة خلخلة

تشكيلة الفريقين

عمان / مهند الزعابي ومحمد المسلمي عيد الفارسي وقاسم سعيد وعبد العزيز المقبالي وقاصد سعيد وعبد الفارسي وعامر الشاطري وبدر نصيب ومنصور النعيمي وناصر الشملي .

قطر / أحمد سفيان وإبراهيم ماجد والمهدي علي وأحمد النحوي ومحمد سالم الربيعي وعبدالكريم سالم وخالد مفتاح وعبدالله عفيفة وحسن الهيدوس وسعود الخلاقي وعبدالعزیز حاتم وحمد العبيدي .

مجمع السلطان قابوس بدون إنترنت

رغم أن مجمع السلطان قابوس ببوشر يعتبر صرحاً مميزاً بالفعل إلا أن خدمات الإنترنت غير متوفرة تماماً في الملعب أو في المركز الصحفي ، وهو الأمر الذي صعب مهمة الإعلام القطري تماماً ما أدى إلى خروجنا من المجمع للبحث عن خدمة الإنترنت في الخارج .

وخلال استضافة سلطنة عمان لخليجي 19 عام 2009 كانت الملاعب العمانية تتميز بسهولة الاتصالات والإنترنت ولكن بعد البطولة لم يعد الأمر متوفراً .

الصفرء الأولى خلال هذا اللقاء . وبعد أن انتصفت أحداث الشوط الأول جاء الموعد مع أول هجمة عنابية منظمة بدأت عند حسن الهيدوس الذي حاول الاختراق قبل أن يعيدها دفاع عمان إلى خالد مفتاح ليرفعها مباشرة على رأس سعود الخلاقي قابلها برأسه قوية خارج المرمى .. قبل أن يصاب أحمد النحوي

مسقط - عبد الله خاطر - مؤلف لجنة الإعلام الرياضي:

حقق العنابي الأولمبي تعادلاً بطعم الفوز في المواجهة المثيرة التي جمعتهم ليلة أمس مع العماني الأولمبي ضمن منافسات الجولة الثالثة من التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى دور الألعاب الأولمبية في المواجهة التي أقيمت على ملعب السلطان قابوس ببوشر .

هذا التعادل الذي رفع رصيد العنابي إلى ثلاث نقاط من ثلاثة تعادلات مقابل أربع نقاط للعنابي حافظ به منتخبنا الوطني على حظوظه في المنافسة على صدارة هذه المجموعة القوية بشرط أن يتمكن أولاً من تحقيق الفوز في مباراة الجولة الرابعة أمام المنتخب العماني التي تقام في الدوحة يوم الخامس من شهر فبراير من العام المقبل .

كان المنتخب العماني هو البادئ بالتسجيل في هذا اللقاء عن طريق عبد العزيز المقبالي أخطر لاعبي الأحمر بعد عشر دقائق فقط من البداية قبل أن يتمكن البديل فهد خلفان من إدراك التعادل لمنتخبنا الوطني قبل دقيقتين فقط من نهاية الوقت الأصلي في سيناريو مشابه للقاء الافتتاحي في هذه المجموعة الذي جمع العنابي بنظيره السعودي بالرياض .

ووضح منذ بداية المباراة تركيز المدرب البرازيلي باولو أوتوري على الجبهة اليسرى للعنابي لاستغلالها في شن الهجمات على مرمى المنافس فضلاً عن أن التشكيلة ضمت بعض التغييرات بسبب الظروف الاضطرارية والتي حرمت الفريق من جهود الثلاثي ناصر نبيل ومحمد صلاح النبل وفهد خلفان بسبب الإصابة والإيقاف وبالتالي ضمت تشكيلة منتخبنا الوطني أحمد سفيان في حراسة المرمى وأمامه الرباعي إبراهيم ماجد وأحمد النحوي وخالد مفتاح والمهدي علي ثم ثلاثي خط الوسط حمد العبيدي وعبد العزيز حاتم وعبد الله عفيفة وأمامهم الثلاثي عبد الكريم سالم في الجبهة اليسرى وحسن الهيدوس في اليمنى وأمامهما سعود الخلاقي .

وعلى الرغم من أن العنابي حاول امتلاك الكرة في وسط الملعب خلال اللحظات الأولى من عمر المباراة إلا أن الخطورة الحقيقية على المرميين كانت من نصيب العنابي بعد أربع دقائق فقط من بداية المباراة بعد هجمة منظمة من الجبهة اليسرى انتهت فيها الكرة عند المهاجم العماني عبد العزيز المقبالي الذي أطلق قذيفة قوية تصدى لها أحمد سفيان ببراعة قبل أن يبعدها إبراهيم ماجد إلى ركنية .

هذه الهجمة المنظمة أربكت العنابي بعض الشيء فتراجع اللاعبون في وسط ملعبهم لامتنصاص الحماس العماني الأمر الذي أعطى الفرصة للأحمر لمواصلة هجماته المنظمة من الجبهة اليسرى وقبل أن تمر الدقيقة السابعة كان المنتخب العماني على موعد مع فرصة ثانية وخطيرة بعد عرضية رائعة من الجبهة اليسرى انتهت عند حسين الحضري غير المراقب والذي أطلق قذيفة هائلة مرت بجوار القائم الأيمن لمرمى أحمد سفيان .

التفوق العماني على مجريات اللعب كان واضحاً في هذه الدقائق الأولى بسبب السيطرة الكاملة على منطقة خط الوسط وكان من الطبيعي وسط هذا التفوق أن يتمكن منتخب السلطنة الأولمبي من زيارة شباك منتخبنا الوطني بعد مرور عشر دقائق فقط بعد الركنية التي لعبها حسين الحضري والتي قابلها عبد العزيز المقبالي على الصدر قبل أن يسددها مباشرة بيسراه على يسار أحمد سفيان محرراً الهدف الأول في المباراة .

زاد هذا الهدف من ارتباك لاعبي العنابي داخل أرض الملعب وتعددت التميريات الخاطئة والتحركات العشوائية الأمر الذي أعطى الفرصة للمنافس للضغط على العنابي من العمق ومن الجانبين بحثاً عن تعزيز الهدف ولعب إبراهيم ماجد دوراً كبيراً في خط الدفاع خلال هذه الفترة لتوجيه زملائه وتهديتهم فضلاً عن القوة التي لعب بها في معظم الكرات المشتركة والتي تسببت في حصوله على البطاقة

أشكر اللاعبين على الروح القتالية .. اتوري مدرب العنابي الأولمبي:

مجموعتنا أصبحت مفتوحة على كل الاحتمالات

حمد العزاني : فريقي فقد التركيز في الشوط الثاني ومنح الفرصة لقطر لإدراك التعادل

مسقط - عبدالله خاطر -
موقف لجنة الإعلام الرياضي

العنابي الأولمبي 7:5

اتوري 7

تعامل مع المباراة بصورة جيدة تغلب على ظروف الاصابات وكانت تغيراته متميزة ومنها جاء هدف التعادل للعنابي عن طريق فهد خلفان .



أحمد سفيان 7:5

قدم مباراة ممتازة ولا يسأل عن الهدف الذي دخل مرماه وانفذ العديد من الفرص الخطرة على مدار الشوطين وكان من نجوم اللقاء .



إبراهيم ملجد 7

التزم كثيرا بالجانب الدفاعي وادى بصورة جيدة وحاول مع بقية لاعبي الدفاع في إيقاف خطورة الحصري والمقبالي مهاجمي عمان .



أحمد الشوي : لم يفتبر

لعب لفترة في الشوط وخرج للاصابة وصعب الحكم على مستواه في الفترة التي لعبها .



محمد سالم الربيعي : 7

شارك بدلا من النحوي المصاب وادى بشكل طيب طوال الفترة التي لعب بها وادى الواجب الدفاعي بشكل جيد وحد كثيرا من خطورة مهاجمي عمان .



خالد مفتاح 7

التزم كثيرا بالدفاع ولم يهاجم بالكثافة المطلوبة ويعود السبب في ذلك الى تقليل خطورة لاعبي منتخب عمان واحداث التوازن ونجح في اداء دوره .



المهدي علي 7

قدم مباراة جيدة دفاعيا وهجوميا وان كان التزامه الأكثر دفاعيا واجاد في طريقة اللعب بالتواجد كلييرو في الهجمات العكسية .



حمد العبيدي 7:5

جرى كثيرا في الملعب وكان بمثابة الدينامو في التحرك والتمهير الجديد سواء دفاعيا وهجوميا وقدم مستوى فنيا جيدا طوال الشوطين .



عبد العزيز خاتم 7:5

احد نجوم اللقاء تحرك في الجانب الايمن من الوسط كثيرا وصنع الهدف الوحيد للعنابي وقدم مستوى طيبا ويعتبر احد نجوم اللقاء .



عبد الكريم سالم 7

اجاد في وسط الملعب ولعب بشكل جيد طوال الفترة التي لعب فيها حيث خرج مع بداية الشوط الثاني من اللقاء .



عبد الله عفيفة 7:5

كان بمثابة الجندي المجهول في وسط الملعب تحرك كثيرا طوال الشوطين وملأ المنطقة التي لعب بها وهو اللاعب غير المرئي للمتابعين لكنه ادى دوره التكتيكي بامتياز



حسن الهيدوس 7:5

رغم انه لم يسجل الا انه كان مصدر الخطورة الاقوى في العنابي وادى بشكل طيب طوال المباراة وكان محطة لتقليل الضغط على منتخبنا عندما تصله الكرة .



تصوير: محمد العبيدي

وعن صعوبة المنافسة على بطاقة الصعود الى الاولمبياد قال مدرب عمان : يجب ان يعلم الجميع ان المشاور مازال طويلا وهناك 3 مباريات والامور لم تحسم لانه باق هناك 3 مباريات اخرى لكل منتخب وقادرون على تعويض نتائج المباريات السابقة والظهور بصورة افضل . اهنت الجهاز الفني والاداري على لاعبي عمان لانهم يتميزون بمهارات عالية وكان عنيدا ولعب مع قطر ندا

بند واتمنى لهم التوفيق . واكد مدرب عمان انه سيقوم بتحضير جيد قبل الجولات الثلاث المقبلة التي نطمح ان نحقق فيها الفوز من اجل ان نصعد الى اولمبياد لندن . وبسؤاله : هل التعادل بطعم الخسارة؟ قال : هذه كرة القدم وانا حذرت من المنتخب القطري وهو يلعب بحماس قوي ووضح هذا من خلال ادائه القوي .

واشكر اللاعبين على حماسهم وروحهم القتالية واعتقد انه ليس وقت اللوم واعتقد اننا سقوم بتصحيح

الخطاء في المباريات المقبلة من اجل تحقيق نتائج افضل .

واشكر اللاعبين لتقديم 90 دقيقة بنفس القوة التي بدأوا بها اللقاء . واكد العزاني ان لاعبي المنتخب العماني في الشوط الثاني فقدوا تركيزهم وهو ما سهل مهمة المنتخب القطري في ان يخطف نقطة التعادل في هذا التوقيت القاتل .

صاحبها الى النهايات مباشرة والبطافة الثانية سيخوض صاحبها مباريات قوية في مشوار التأهل ونحن ننظر للمقربين واعتقد اننا اثبتنا اننا لسنا منتخبا ضعيفا وقدمنا مباريات جيدة وحتى الان لم نخسر .

إشادة بالعنابي

على الجانب الاخر طهر حمد العزاني مدرب المنتخب الاولمبي العماني غير راض عن التعادل الذي تحقق في مباراة الامس . العزاني في المؤتمر الصحفي اشاد بالروح القتالية والحماس الذي

عبدالله عفيفة: التعادل أفضل من الخسارة



أكد عبدالله طالب عفيفة لاعب العنابي الاولمبي ان التعادل الذي حققه المنتخب بالامس امام عمان يعتبر افضل من الخسارة . وقال عفيفة : المباراة لم تكن سهلة على الاطلاق لان المنتخب العماني من المنتخبات القوية والمميزة بلا شك ولعب المباراة بالامس بقوة في ظل المؤازرة الجماعية التي ساندته في الملعب ، ولكن نحن بدورنا وبرغم الهدف المبكر الذي اصاب مرمانا الا اننا لم نستسلم وحرصنا على تقديم كل ما لدينا من اجل ادراك التعادل واعتقد ان مستوانا في الشوط الثاني كان افضل .

واكد عفيفة ان الفريق دخل مباراة الامس بحثا عن الفوز وليس التعادل واعتقد ان المباريات المقبلة ستكون افضل بالنسبة لنا لاننا سنخوض مبارياتنا في الدوحة وستكون المواجهة الاصعب بالنسبة لنا امام المنتخب

واكد عفيفة ان مباراة الامس لم تكن سهلة على الاطلاق خاصة

لنا لاننا لعبنا مباراتين من بين الجولات الثلاث خارج الحدود ولكن في المباريات الثلاث المقبلة سنلعب مباراتين على ملعبنا وبالتالي ارى ان الفرصة ستكون افضل بالنسبة لنا .

واشار اللاعب الى ان المنتخب خاض مباراة الامس من اجل

اننا واجهنا فريقا جيدا ويلعب على ارضه ووسط جمهوره ومع هذا نجحنا في تقديم عرض جيد باستثناء اول ربع ساعة والتي استحوذ فيها المنتخب العماني على الكرة وضغط علينا بقوة .

واشار اللاعب الى ان المباريات المقبلة ستكون افضل بالنسبة

لنا لاننا لعبنا مباراتين من بين الجولات الثلاث خارج الحدود ولكن في المباريات الثلاث المقبلة سنلعب مباراتين على ملعبنا وبالتالي ارى ان الفرصة ستكون افضل بالنسبة لنا .

واشار اللاعب الى ان المباريات المقبلة ستكون افضل بالنسبة

منتخبنا غادر مسقط عقب اللقاء مباشرة

حرصت بعثة منتخبنا الاولمبي على مغادرة فندق الإقامة قبل المباراة بساعتين والتوجه مباشرة الى مجمع السلطان قابوس ببوشر لخوض المباراة . وقيل مغادرة الفندق حرص المدرب باولو اتوري مدرب العنابي الاولمبي على الاجتماع باللاعبين واختيار وتكليف كل لاعب بالمهام التي سيقوم بها في المباراة . وعقب انتهاء المباراة والمؤتمر الصحفي للمدربين توجهت بعثة منتخبنا الى مطار مسقط مباشرة للعودة الى الدوحة.

خالد مفتاح:

نقطة أفضل من لاشيء

قال خالد مفتاح لاعب منتخبنا العنابي : المباراة كانت قوية للغاية والمنتخب العماني لم يكن بالمنافس السهل خاصة ان المباراة على ارضه ووسط جمهوره ونحن كنا نعلم مدى صعوبة المباراة وحاولنا كثيرا ان نقدم كل ما لدينا داخل المستطيل الاخضر ولكن هذا هو حال كرة القدم الفريق العماني استطاع ان يتقدم ونحن نجحنا في ادراك التعادل في اللحظات الاخيرة وحصلنا على نقطة افضل من لاشيء رغم انها تصب في مصلحة الفريق الكوري الا اننا سنظل متشبثين بالفرصة ونحاول جاهدين لتحقيق الفوز في المباراتين القادمتين من اجل المنافسة بقوة على التأهل .

المهدي علي: كنا نتمنى الفوز ولكن..!

من المباراة ونجحنا في العودة بنقطه من مسقط ومازال امامنا مباراتان في الدوحة امام السعودية وعمان لا بد ان نحقق خلالهما الفوز من اجل المنافسة على التأهل .

ذلك بعدما ادرك المنتخب العماني هدف التقدم وحاولنا كثيرا العودة للمباراة والحد من خطورة الفريق العماني والحمد لله نجحنا في ادراك التعادل في الدقائق الاخيرة

العديد من اللاعبين الجيدين في كافة المراكز . وقال المهدي : نحن دخلنا المباراة واضعين الفوز نصب اعيننا الا انه لم يحالفنا الحظ في تحقيق

أكد المهدي علي لاعب الزعيم السداوي ومنتخبنا الاولمبي على ان المباراة كانت صعبة امام الفريق العماني على ارضه ووسط جمهوره خاصة ان الفريق يضم



أتمنى أن يواصل لاعبونا اللعب بهذه الروح القتالية .. رئيس اتحاد الكرة :

التعادل عادل للعنابي والعماني .. ولاعبونا أظهروا روحًا قتالية عالية

علي المناعي :

أشهد أن عيالنا "ينغزابههم"

المباراة الصيني ضد العنابي بصورة واضحة. وأكد المناعي أن مباراة الأمس لم تكن سهلة على الإطلاق خاصة أننا واجهنا فريقًا جيدًا ويلعب على أرضه ووسط جمهوره ومع هذا نجحنا في تقديم عرض جيد باستثناء أول ربع ساعة والتي استحوذ فيها المنتخب العماني على الكرة وضغط علينا بقوة . وأشار مدير المنتخب إلى أن المباريات المقبلة ستكون أفضل بالنسبة لنا لأننا لعبنا مباراتين من بين الجولات الثلاث خارج الحدود ولكن في المباريات الثلاث المقبلة سنلعب مباراتين على ملعبنا وبالتالي أرى أن الفرصة ستكون أفضل بالنسبة لنا.

أعرب علي المناعي مدير المنتخب الأولمي عن سعادته ليس بالتعادل مع المنتخب العماني ولكن على الروح القتالية التي أظهرها اللاعبون في الملعب وحتى آخر ثانية من عمر اللقاء . وقال المناعي " أشهد أن عيالنا ينغزابههم " بعد الأداء الرجولي والقوي الذي ظهرهوا عليه في اللقاء وقدموا مباراة كبيرة وقوية برغم الظروف التي مر بها الفريق . وقال مدير المنتخب القطري : الفريق تعرض لظروف صعبة وكان هناك تغييران اضطراريان في المباراة بسبب الإصابة ومع هذا قاتل اللاعبون في الملعب، وأيضًا كان حكم



أشاد باللاعبين وبروحهم القتالية .. يوسف آدم : علينا الفوز في مباراتي الدوحة

المباراتين لتحقيق الانتصار والتقدم في جدول الترتيب بالمجموعة. وأشار يوسف آدم إلى أن العنابي قدم مستوى جيدًا في آخر 20 دقيقة من الشوط الأول بالإضافة إلى الشوط الثاني حيث اتبعت للاعبين العديد من الفرص والحمد لله على النتيجة التي تحققت في اللقاء ونأمل الأفضل في المستقبل وأن تحقق النتائج المنتظرة في المرحلة المقبلة. وقدم يوسف آدم شكره الكبير للاعبين على الروح القتالية التي لعبوا بها المباراة وقال : لاعبو العنابي لعبوا بصورة قوية جدًا وبروح عالية من أجل تحقيق الانتصار ولم يقصر أي لاعب وكافحوا حتى تحقق التعادل في الوقت القاتل.

أكد يوسف آدم المدرب المساعد لمنتخب الأولمي أن التعادل الذي تحقق مع المنتخب العماني في مسقط جيد وقال : كنا نسعى لتحقيق الفوز في اللقاء ولكن الحمد لله على نتيجة التعادل حيث إن الذي تابع المباراة شاهد المستوى القوي لها من جانب الفريقين والنتيجة التي انتهت إليها المباراة تعتبر نتيجة عادلة طبقًا لما قدم كل منتخب على مدار كل شوط . وأضاف يوسف آدم: النتيجة التي انتهت إليها المباراة تصب في مصلحة المنتخب الكوري الجنوبي حيث إنه كان ينتظر هذه النتيجة وبالنسبة لنا فنكر في المباراتين المقبلتين أمام عمان والسعودية في الدوحة ونسعى خلال

في وقت قاتل وهو ما يؤكد أن الروح القتالية لالعينا كانت عالية للغاية. وأشار الشيخ حمد إلى أن آيًا من اللاعبين في مباراة الأمس لم يقصر وأعتقد أن التعادل في مثل هذا التوقيت يدل على أن اللاعبين لديهم روح قتالية عالية وهو أمر جيد بالفعل ونتمنى أن يواصل اللاعبون هذه الروح القتالية طوال مشوار التصفيات.

وقال سعادة الشيخ حمد بن خليفة : المباراة كانت قوية والمنتخب العماني لا يستهان به ويكفي أنه نجح في الجولة السابقة في الفوز على المنتخب السعودي وأرى أن لاعبي العنابي قدموا ما لديهم خلال اللقاء وأظهروا روحًا قتالية عالية بدليل أنهم لم يأسوا برغم تقدم المنتخب العماني ونجحوا في إدراك التعادل

وقال سعادة الشيخ حمد عقب المباراة : من خلال سير المباراة أعتقد أن التعادل كان عادلًا بالنسبة للمنتخبين وبالنسبة لمنتخبنا أرى أنه كان تعادلًا جيدًا في ظل الظروف التي مر بها المنتخب خلال اللقاء من إصابات تعرض لها اللاعبون واضطرت المدرب لإجراء تغييرات اضطرارية.

مسقط - عبدالله خاطر :
موفد لجنة الإعلام الرياضي

أبدى سعادة الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس اتحاد الكرة رضاه عن نتيجة التعادل التي خرج بها العنابي الأولمي بالأمس أمام نظيره العماني في الجولة الثالثة للتصفيات المؤهلة لأولمبياد لندن 2012.

على استاد خليفة بن زايد في العين

فوز ثمين للعراق على الإمارات



دبي - ا ف ب: حقق منتخب العراق الأولمبي فوزًا ثمينًا على مضيفه الإماراتي 2-صفر أمس الأحد على استاد خليفة بن زايد في العين في الجولة الثالثة من منافسات المجموعة الثانية ضمن التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات مسابقة كرة القدم في أولمبياد لندن 2012. وسجل محمد كرار (21) ونيل صباح (77) هدفي المباراة. وصعد العراق إلى المركز الثاني برصيد 4 نقاط وبفارق نقطة عن أوزبكستان التي تعادلت مع أستراليا صفر-صفر في سيدني أمس أيضًا، فيما تراجعت الإمارات إلى المركز الأخير برصيد نقطتين وأصبحت أستراليا ثالثة ولها 3 نقاط. ويلعب في الجولة الرابعة المقبلة العراق مع الإمارات، وأوزبكستان مع أستراليا في 5 شباط/فبراير المقبل.

وبادرت الإمارات بصنع الخطورة وكانت قريبة من افتتاح التسجيل بعد تسديدة بعيدة مفاجئة من أحمد خليل عيسى لتصل إلى محمد كرار الذي أكملها في الشباك (21)، وحاولت الإمارات التعديل لكن تماسك الدفاع العراقي بقيادة

بين المدافعين وارتقى للكرة برأسه مسحت العارضة (43). وعزز العراق تقدمه بهدف ثان بعد تمريرة من أمجد منصور إلى راضي الذي أرسل عرضية بفرصة تمينة بعد عرضية من عبد العزيز هيكال الذي شارك مكان محمد فوزي المطاري عبد الرحمن عبود.

أحمد إبراهيم وفيلص جاسم وعلي بهجت منع أصحاب الأرض من الوصول بسهولة إلى مرمى حارسهم جلال حسن. وأنهت الإمارات الشوط الأول بفرصة تمينة بعد عرضية من عبد العزيز هيكال الذي شارك مكان محمد فوزي المصباح، فانسل علي ميخوت

افتتح العراق التسجيل بعد تمريرة من الجناح الخطير امجد منصور وصلت إلى أمجد راضي سددها قوية وأبعدها حارس الإمارات خالد عيسى لتصل إلى محمد كرار الذي أكملها في الشباك (21)، وحاولت الإمارات التعديل لكن تماسك الدفاع العراقي بقيادة

بهدف كوري جنوبي من ركلة جزاء

خسارة جديدة للسعودي في سيول



سيول - رويترز: خسرت السعودية للمرة الثانية في ثلاث مباريات بالتصفيات الآسيوية المؤهلة لمسابقة كرة القدم بالألعاب الأولمبية بعد أن تلقت شباكها هدفًا من ركلة جزاء في كوريا الجنوبية أمس الأحد.

ونفذ لاعب الوسط تشو يونج تشيول ركلة الجزاء بنجاح في الدقيقة 33 ليمنح كوريا الجنوبية الفوز ويرفع رصيدها في المجموعة الأولى إلى سبع نقاط.

وبقيت السعودية التي لم تشارك في الألعاب الأولمبية منذ 1996 في ذيل الترتيب ولها نقطة وحيدة من مبارياتها الثلاث.

وأمام 27 ألف متفرج في استاد كأس العالم بالعاصمة سول فشلت السعودية في بسط سيطرتها على اللعب في

الجزء الأول. وقيل ركلة الجزاء سجل تشو هدفًا ألغى بداعي التسلسل في الدقيقة 25. وكاد تشو وهو أحد أربعة لاعبين ينتمون لسدوري المحترفين

الياباني في تشكيلة كوريا الجنوبية يضيف هدفًا ثانيًا في الدقيقة 41. وحاولت السعودية - التي بدأت مشوارها في المجموعة بالتعادل مع قطر قبل أن تخسر من

اليابان في تشكيلة كوريا الجنوبية يضيف هدفًا ثانيًا في الدقيقة 41. وحاولت السعودية - التي بدأت مشوارها في المجموعة بالتعادل مع قطر قبل أن تخسر من

تعادل أستراليا وأوزبكستان سلبًا

رصيدها إلى خمس نقاط، وأستراليا الثانية إلى ثلاث نقاط، مقابل نقطتين للإمارات، ونقطة للعراق. تقام منافسات الدور الثالث بطريقة الذهاب والإياب على أن يتأهل بطل كل مجموعة من المجموعات الثلاث في الدور الثالث مباشرة إلى النهائيات الأولمبية.

سيدني - ا ف ب: تعادل منتخب أستراليا مع ضيفه الأوزبكي سلبًا أمس الأحد في سيدني في الجولة الثالثة من منافسات المجموعة الثانية ضمن الدور الثالث للتصفيات الآسيوية المؤهلة إلى أولمبياد لندن 2012. رفعت أوزبكستان متصدرة المجموعة

اليابان تنفرد بصدارة المجموعة الثالثة

طوكيو - ا ف ب : انفرد منتخب اليابان بصدارة المجموعة الثالثة من التصفيات المؤهلة إلى مسابقة كرة القدم في أولمبياد لندن 2012 بفوزه على نظيره السوري وشريكه السابق في الصدارة 1-2 أمس الأحد في طوكيو في

الجولة الثالثة من منافسات المجموعة الثالثة. سجل لليابان ميزوكي هامادا (44) ويوكي أوتسو (86)، ولسوريا عمر السوما (74). أما اليابان ففازت على ماليزيا والبحرين بنتيجة واحدة 2-صفر.



البحريني يفوز في كوالالمبور

المنامة - ا ف ب : حول منتخب البحرين الأولمبي لكرة القدم تخلفه أمام مضيفه الماليزي بهدفين إلى فوز 2-3 أمس الأحد في كوالالمبور ضمن الجولة الثالثة من منافسات المجموعة الثالثة من الدور الثالث للتصفيات الآسيوية المؤهلة لأولمبياد لندن 2012. وتقدم المنتخب الماليزي بهدفيين سجلهما محمد نظمي (29) ومحمد الهيام (69) بالخطأ في مرمى فريقه) قبل أن يرد الضيف البحريني بثلاثية عن طريق سعد العامر (80) وعيسى أحمد (84 و86). وكانت الجولة الأولى شهدت فوز سوريا على البحرين 3-1 في عمان،

واليابان على ماليزيا 2-صفر في توسو، في حين شهدت الجولة الثانية فوز سوريا على ماليزيا 2-صفر في كوالالمبور، واليابان على البحرين 2-صفر في المنامة. وتقام الجولة الرابعة في 5 فبراير 2012، حيث تلقي سوريا معضيفها اليابان، في حين تتقابل البحرين مع ماليزيا في المنامة. يذكر أنه يتأهل إلى أولمبياد لندن بطل كل من المجموعات الثلاث على أن تشارك المنتخبات الثلاثة التي تحتل المركز الثاني مع بعضها ضمن مجموعة واحدة بنظام الدور الواحد في مدينة واحدة.

بدأت بالتعدادات وانتهت بمهرجان أهداف ووضعت الوكراوية على أبواب قمة لخوايا

الثامنة ولعت القمة

ركلة جزاء وحيدة

احتسب الحكام ركلة جزاء واحدة في الجولة الثامنة كانت من نصيب الأهلي سجلها الآن ديوكو ليترفع العدد إلى 10 ركلات منها ركلتان سجلهما سياستيان لقطر وركلة للوكرة سجلها يونس محمود وبكاري للخيواء، وداغانو للخور وأوفونسو للريان، والآن ديوكو للأهلي، و3 ركلات ضائعة أصدرها كابوري وويلهامسون وماجد محمد.

**18 هدفاً
في 6 مباريات**

رغم انتهاء مباراتين من مباريات الجولة الثامنة بالتعادل السلبي إلا أن معدل الأهداف ارتفع في هذه الجولة ووصل إلى 18 هدفاً مقابل 16 هدفاً في الجولة قبل الماضية. وتعد الجولة الثانية الأكثر أهدافاً حتى الآن ، حيث سجلت الفرق 23 هدفاً وارتفعت نسبة الأهداف إلى 121 هدفاً حتى الآن في 47 مباراة بنسبة 2,5 هدف في كل مباراة.

حمراء وحيدة من نصيب خلفان

ظهرت البطاقات الحمراء
في دوري نجوم قطر مرة
أخرى بعد توقف الجولة
الماضية وبرزت لمرة واحدة
فقط وكانت من نصيب خلفان
إبراهيم لاعب السد للمرة
الثانية على التوالي.

وارتفع الرصيد إلى 9
بطاقات حصل عليها بامادو دي
(الخور) وممدحت مصطفى
(قطر) وخالد جبرتي (أم
صلال) وخليل شريف (الوكرة)
أديبانو (الجييش) نصيب إبراهيم
الغامد (الخلافة) وعبد السلام
واو (قطر) وخلفان إبراهيم
(السد) لمرتين.

ومن جديد يتعرض الخرافة الى
تعرش جديد افقده نقطتين جديدتين
عندما سمح لاهلي في ان يتبادل معه
في الرمق الاخير من عمر اللقاء الذي
جمع بينهما في هذه الجولة لتنتهي
المباراة بنتيجة (2 - 2) وهو ما رفع
من رصيد الخرافة الى ثمانية نقاط
ليبقى عند مركزه التاسع الذي لا يتفق
ابدا مع اسم الفريق وحجمه ومكانته
المهمة بين فرق الدوري في حين ظل
الاهلي هو الاخر في مركزه العاشر
بنفس الرصيد ولكن برصيد اقل من
الاهداف ..

وعلى مستوى الاهداف كانت هذه الجولة قد شهدت تسجيل (18) هدفا رغم ان اثنتين من مبارياتها الست كانت قد انتهتا بالتعادل السلبي ، ليكون المعدل النسبي فيها هو ثلاثة أهداف للمباراة الواحدة .

ومثلما احتفظ الريان بمركزه الرابع رغم فقدانه لنقطتين كذلك كان الحال مع العربي الذي فقد هو الآخر نقطتين بتعادل السليبي الصعب والخريصات فرغ ريصده الى تسع نقاط ليمضي في مركزه الثامن رغم انه لم يمتعض الى اى هزيمة حتى الان مثله مثل الريان ايضا ، ولكن مع الإشارة هنا الى انه لم يحقق في مقابل ذلك سوى فوز وحيد كان قد حققه على الكورة في الجولة الثانية في مقابل ستة تعادلات وهي أعلى نسبة مقابلات ينجح فيها جميع فرق الدوري في ثمانية جولات ..

كما ان التعادل السلبي هذا كان قد ابقى الخريبطيات ايضا في مركزه قبل الاخير بنقاطه الخمس ودون ان يحقق اي فوز حتى الان مثلما هو الحال ايضا بالنسبة الى فريق ام صلال .

التي سبقتها على فريق ام صلال وذلك عقب الخسارة الثلاثية القاسية امام لخويا في الجولة السادسة .. وبفوزه هذا يكون الفريق القطراوي قد رفع رصيده الى (12) نقطة وهو ما جعله يسجل قفزة مهمة جدا دفعت به نحو المركز الخامس هذه المرة بعد ان كان سابعا في الجولة التي سبقتها ..

ولعل من بين أجمل ما شهدته هذه الجولة ايضا ذلك اللقاء المثير والكبير الذي شهد ثمانية اهداف تتناسلها فريقا الريان والجيش في عرض ممنع جدا ربما يكون هو الاقوى حتى الان ، وهو ما منح الريان نقطة واحدة رفعت رصيده الى (12) نقطة ايضا لكنه ظل في مركزه الرابع بينما كان فريق الجيش قد رفع رصيده الى عشر نقاط لعلنا تراجع من المركز السادس الى السابع .

نقطتين أيضا في الجولة السابقة عندما تعادل مع العربي بهدفين لهدفين .. اما السد ، فقد عاد ليتعثر مرة اخرى عندما خرج خاسرا امام قطر بهدف وحيد في هذه الجولة بعد ان كان قد حقق في الجولة السابقة فوزا مهما بتغلبه على لخويا .. وبخسارته هذه يكون السد قد فقد فرصة ذهبية للقفز الى الصدارة بعد ان تجمد رصيده عند (13) نقطة وهو ما يعني تراجعها الى المركز الثالث هذه المرة ولكن مع مباراة اقل إذ تنتظره مباراة مؤجلة سيخوضها الشهر المقبل امام العربي .. وفي مقابل ذلك فان الفوز الثمين هذا كان قد أعاد لفريق قطر الكثير من هيبته ، ليس فقط لانه تحققت على السبيل المشوك بطلا لانه وإنما ايضا لانه جاء ليكسر امتدادا لفوز آخر سبقه عندما تغلب في الجولة

امام السد بهدف وحيد .. وبذلك يكون
 رصيد لخويبا قد بلغ (15) نقطة أقيته
 عند الصدارة ولكن بفارق الاهداف
 فقط عن الوكرة الذي لحق به ولم يعد
 يتخلف عنه سوى بفارق الاهداف فقط
 وذلك بعد ان واصل نجاحاته وحقق
 فوزه الخامس ، وهو رقم لم يحققه
 غيره في الدوري حتى الآن ، وكان هذه
 المرة على حساب الخور عندما هزمه
 في عقر داره بثلاثة أهداف لهدفين
 في واحدة من أقوى وأجمل مباريات
 هذه الجولة ان لم نقل من مباريات
 القسم الاول .. وبفوزه الخامس هذا
 يكون الوكرة قد أصبح عند أبواب
 الصدارة فعلا في وقت كان فيه الخور
 قد خرج بثأث هزيمة ليتجه لرصيد
 (11) نقطة وهو ما جعله يتراجع
 عن المركز الخامس الى السادس
 هذه المرة ، علما انه سبق وان أهدر

صبت الجولة الثامنة زيتا على
لهيب الدوري المستعر فازداد الصراع
سخونة ليس على مستوى الصدارة
فقط بل وفي المنطقة الدافئة وحتى
في مراكز ذيل الترتيب ايضا وهو ما
يضي الكثير من الاثارة على ما يمكن
أن يحدث خلال الجولات المقبلة من
عمر دوري نجوم قطر لكرة القدم ..
فعلى مستوى القمة وقريبا منها
اشتدت المنافسة كثيرا وبلغت أعلى
درجاتها بحيث باتت الصدارة تتراقص
فوق سطح صفيح ساخن وذلك بعد أن
تعرض فريق لخويا المتصدر الى تغتر
جديد غير متوقع عندما فقد نقطتين
ثمينتين بتعادهله السليم مع فريق ام
صلال ، متذيل الترتيب بنقاطه الاربع
، وهو ما يعني تقديانه لخمس نقاط
في مباراتين ، حيث سبق وأن تعرض
في الجولة السابقة لاول خسارة وكانت



حقق الفوز الخامس وواصل مستوياته الرائعة

الموج الأزرق يلامس القمة

رصيده إلى 15 نقطة متساوياً مع لخويا المتصدر بفارق الأهداف. وإذا كان أنصار الموج الأزرق سعداء جداً بتلك الوضعية الرائعة في جدول الترتيب فإن سعادتهم الأكبر تتركز حول المستويات التي يقدمها الفريق خاصة أن هناك حالة اتفاق بأن الكرة كان هو الطرف الأفضل في جميع المباريات التي خاضها حتى الآن في بطولة الدوري سواء التي فاز بها أو حتى التي خسرها. وحقق الفريق الـوكرائي مكاسب بالجملة من جراء هذا الفوز الأخير أمام الخورأبرزها المكاسب الممتنوعة لأنها

ستساعد الفريق على تأكيد الإيجابيات الموجودة داخل الصفوف وعلاج السلبيات التي ظهرت في المباريات الماضية فضلاً عن أنها أكدت ثقة اللاعبين في أنفسهم والتي ستساعدهم كثيراً خلال الفترة الحرجة المقبلة من عمر مسابقة الدوري. وخاض المدرب العراقي عدنان درجال هذه المباراة بتشكيلة متوازنة بين الدفاع والهجوم وأجمل ما في هذا المدرب خلال تلك المباراة أنه احترم منافسه بشكل واضح فركز أولاً على الزيادة العددية في منطقة وسط الملعب لضمان امتلاك الكرة أكبر وقت ممكن

عندما تلقى الفريق الأول لكرة القدم بنادي الوكرة خسارتين متتاليتين في بداية بطولة الدوري هذا الموسم لم تنزعج الجماهير ولم تغضب الإدارة بسبب المستوى الرائع الذي يقدمه الفريق الأمر الذي أعطى ثقة كبيرة لدى الجميع بأن الفريق قادر بالفعل على تحقيق الانتصارات المتتالية .

ومع تتابع المباريات بدأ الموج الأزرق رحلة تحقيق الانتصارات وحصد الفوز تلو الآخر حتى جاء الموعد مع الانتصار الخامس للموج الأزرق والذي جعل الفريق يلامس قمة جدول الترتيب بعد أن رفع

سقطوا على أرضهم بعد مواجهة ساخنة مع النواخذة

فرسان الخور وقعوا في المحذور

ويفض النظر عن احتمالات تأثير الحكم على نتيجة المباراة في حالة ما إذا كان هناك بالفعل ضربة جزاء لم يحتسبها للفرسان لا .. فقد تعامل لاعبو الخور مع الشوط الثاني كاملاً بهدوء شديد جداً وكأنهم يلعبون مباراة ودية في إطار تحضيريات الفريق لموسم الجديد وكأنهم لا يتحلون بأي نوع من أنواع الثقة بالنفس عكس الفريق الـوكرائي الذي أنهى المباراة بتركيز واضح وثقة كبيرة وإصرار شديد على تحقيق الفوز.

وإذا كان الشوط الثاني يحسب دائماً على أنه شوط المدربين فإن الواقع يؤكد أن آلان بيران لم يتمكن من العودة للمباراة في الشوط الثاني ولا تعرف سبباً واحداً لعدم اللجوء إلى أي تغييرات باستثناء الدفع بخالد عبد الرؤوف بدلاً من رضا شنييه. والمشكلة الأبرز التي وضحت في فريق الخور خلال هذه المباراة هي ضعف اللياقة البدنية لدى معظم اللاعبين عكس المنافس الذي ظل على حالته منذ بداية اللقاء وحتى نهايته.

لا يمتنع من طرح علامات الاستهتاهم على المستوى الذي ظهر به الفريق في الشوط الثاني خاصة أن الفرسان دخلوا هذا الشوط وهم متخلفون بفارق هدف لصالح الموج الأزرق والغريب أن الفريق دخل هذا الشوط وكأنه هو الذي يتقدم بفارق الهدف وليس العكس. ودخل المدرب الفرنسي آلان بيران هذا اللقاء بأفضل تشكيلة يملكها وبالتالي ظهر الفريق بصورة رائعة ولكنه لم يتعامل بعد ذلك مع مجريات اللقاء بالصورة المطلوبة

رغم الهزيمة التي تلقاها فرسان الخور على ملعبهم ووسط جماهيرهم الرائعة أمام الفريق الـوكرائي بثلاثة أهداف مقابل هدفين إلا أن هذا لا يمتنع من الاعتراف بأن الفرسان قدموا جهوداً رائعة خلال هذه المباراة الصعبة وخاصة في الشوط الأول الذي كان فيه الفريق نداءً قوياً للموج الأزرق أحد أفضل أندية الدوري هذا الموسم. وإذا كنا نعرف بذلك ونشيد في الوقت نفسه بجهود المدرب ولاعبيه إلا أن هذا

كيف لفريق أن يفوز بدون رأس حربة ؟!..

سيلاس جرد العربي من خطورته الهجومية ..!

بعض المحاولات العربية فاندنيهو وكذلك للاعب آخر يجيد الإنسناد الهجومي وهو محمد المال الذي كان يعني ضرورة التمسك بالإبقاء على المهاجم علي مجبل باعتباره رأس الحربة الوحيد في فريقه .. وإذا ما اقتضى الأمر تغييره فإن البديل كان يجب أن يؤدي دوراً هجومياً وليس العكس. غير أن الذي حدث هو أن المدرب سيلاس كان قد أحدث تغييراً في الواجبات مع تبديله هذا عندما دفع قلب الدفاع أحمد شهداد إلى الجانب الأيسر مع الدفع بعلي سند إلى الوسط وتولى مشعل العنزي مهمة قلب الدفاع إلى جانب هادي عقيلي .. والأمر هذا يعني أن المعالجة هذه جاءت منقوصة لأنها ركزت على الجانب الدفاعي وأهملت الجانب الهجومي وهو ما يؤكد أن مدرب العربي كان يتعامل مع المباراة على أساس البحث عن التعادل فيها وليس الفوز ...!

حمزة وهو يتصدى بشجاعة للعديد من الكرات الصعبة .. ومثلما كان العربي يعاني من أخطاء واضحة في دفاعاته ومن تواضع أداء لاعبيه في الوسط ، كذلك كان الحال في تحركاته الهجومية التي افتقدت التركيز بحيث كان علي مجبل يفتقر الإنسناد والتوصيل بالكرات بينما وجدنا بيسكو يعاني من شدة الرقابة التي فرضها عليه محمد سلام في وقت ظهر فيه خوخي بوعلام وهو يتعامل بتسرع غير مبرر مع الكرة ليسبب في ضياع تلك الفرص المحدودة التي تهبأت لفريقه وخصوصاً في النصف الثاني من الشوط الأول للمباراة. ومع أن الشوط الثاني كان قد شهد بعض التحسن النسبي المصحوب بشيء من التحرر من التوجس الدفاعي إلا أن الفريق ظل يعاني من مشكلة حقيقية في الأمام تمثلت في غياب اللاعبين القادر على ترجمة

لم يكن العربي في المستوى الذي كنا نأمله منه في مباراته التي انتهت بالتعادل السلبي مع الخريطات في هذه الجولة .. فقد ظهر متواضعاً كثيراً وخصوصاً في شوط المباراة الأول .. وقد لا نذهب بعيداً إذا ما قلنا إن حارسه رجب حمزة هو من أنقذه من هزيمة حقيقية في هذه المباراة بعد أن تألق بشكل كبير ليرد العديد من المحاولات التي كانت قريبة جداً من أن تتحول إلى أكثر من هدف. فقد عانى العربي كثيراً خلال الشوط الأول، وواجه ضغطاً هجومياً متواصلاً من الخريطات الذي يفرض هيمنته في وسط الملعب. وقد عانى العديد من المحاولات التي اقترب فيها كثيراً من رمي رجب حمزة ليهدهد بأكتر من كرة في وقت كان فيه الدفاع العربي مفتوحاً بطريقة غريبة جعلته ممزراً سهلاً للاعبين الخريطات ليكون ذلك سبباً في ذلك اللعب الكبير الذي تحمله الحارس رجب

يحتاج إلى التركيز أمام المرمى كيمي خارج الفورمة

يحتاج إلى التركيز أمام المرمى كيمي خارج الفورمة

أهدر يحيى كيمي مهاجم فريق الخريطات عدداً ليس يقليل من الأهداف خلال مواجهة فريقه الأخيرة أمام العربي وكانت النتيجة أن فريقه تعادل في اللقاء وأهدر فرصة تحقيق انتصار كان في المتناول. كيمي تفنن في إهدار الفرص خلال تلك المباراة وكلها من الفرص السهلة والمواجهة للمرمى ورغم امتلاك اللاعب الإمكانيات العالية إلا أن سلبه أمام المرمى بهذه الصورة تؤكد أن اللاعب كان خارج الفورمة وغير قادر على العطاء في الملعب ولو كان مدربه لطفي البنزرتي يملك لاعباً آخر على دكة البدلاء ما تردد في استبداله. كيمي يحتاج إلى التركيز الشديد في الملعب واللعب بكل قوة في المباراة والأداء بشكل جيد في المباريات من أجل استعادة صورته كمهاجم هدف وإلا سيكون مهدداً بالتغيير في يناير، كما أن فريقه لم يذق حتى الآن طعم الانتصارات.

فريق الأعلام فقد هويته

كل من تابع مباراة العربي مع الخريطات يؤكد أن الفريق الرباوي ظهر ضعيفاً جداً في الملعب والضعف ليس في الأداء ولا في تفوق المنافس الظاهر عليه ولكن في سوء التنظيم وضعف الخطوط وظهر الفريق مفككاً ولا يعرف ماذا يقدم في الملعب. العربي فقد هويته المميزة له في تلك المباراة التي تعتبر أسوأ مباراة للفريق في هذا الموسم بسبب سوء الأداء وضعف التنظيم وسوء إدارة المدرب سيلاس لدفة الأمور من خارج الخطوط حيث كان مثل المساعد العادي لا يتدخل ولا يفعل شيئاً.

الخريطات .. في الإمكان أفضل مما كان

فاعلاً وكبيراً في انتزاع السيطرة على منطقة العمليات لا سيما أن وسط العربي كان يبدو متواضعاً رغم أنه كان يراهن على الثلاثي المؤلف محمد الشيجاني وإلى جانبه مجدي صديق وعبدالعزیز السليطي. وفي الحقيقة فإن ما حدث للخريطات في هذه المباراة إنما يؤكد من جديد أن هذا الفريق يفتقد التوفيق ويجانبه الحظ كثيراً هذا الموسم حيث إن ما يقدمه من مستوى لا يتفق أبداً مع نتائجه المتواضعة التي حرمته من تذوق طعم الفوز حتى الآن مكتفياً بخمسة تعادلات أفقدته عشر نقاط بالتام والكمال.

في مباراته التي انتهت بالتعادل السلبي مع العربي كان فريق الخريطات هو الأفضل والأقرب إلى الفوز بعد أن لعب بطريقة فيها الكثير من التنظيم بحيث تمكن من ان يفرض الكثير من السيطرة طوال الشوط الأول وكذلك في أغلب زمن الشوط الثاني أيضاً. وكان واضحاً أن الفريق نجح في فرض الكثير من السيطرة على منطقة العمليات وكان الأكثر تحركاً والأفضل في انطلاقاته وتميراته معتمداً في ذلك على فاعلية لاعبيه في وسط الملعب وخصوصاً عبدالله البطاط ونبيل أنور وكلاهما لعبا دوراً



بلماضي اكتشف طريقة لعب الدكتور بعد فوات الأوان!

لخويا سقط في فخ أم صلال !



أم صلال خرج بنقطة
وما زال في الورطة

يعتقد البعض أن عدم قدرة
أهم صلالا على تحقيق أي
شئ حتى الآن وتراجعه إلى
الخلف وإلى الشارع يرجع إلى
الخطة الدفاعية التي يعتمد
عليها، والحقيقة أن حسن حرمه
للله، وحرمته الدفاعية لا علاقة
لها بعدم القدرة على تحقيق
الانتصارات، فأسلوب حرمه
الله هو الذي قاد أم صلالا إلى
المركز الثالث عندما صعد
للممرة الأولى في تاريخه إلى
دوري النجوم، وهو الذي قاد
الفريق للمب على كأس سمو
ولي العهد

والذي يراه البعض دفاعيا هو
الذي كاد أن يصل بالعنابي
الأوليمبي الى الألعاب
الأوليمبية 2008 ببيكين
ولم يصل بفارق نقطة عن
المنتخب الياباني.

خطة حرمة الله الدفاعية ليست جديدة عليه، وأسلوبه في مواجهة المنافسين خاصة الأقوياء لم يتبدل، والذي تغير فقط والذي تسبب في توجيه الانتقادات لحرمة الله أن فريقه لم يعد قادرا على إكمال خطة مدربه باستغلال الفرص السهلة عند التحول من الدفاع للهجوم وعند الهجمات المرتدة.



وظهر عقب المباراة وكأنه يعلن اكتشافا رهيبا
بألا يوجد فريق في العالم يستطيع التغلب
على دفاع أم صلال.

وظهر بلعاضى وكأنه ينتقد حرمة الله
دون أن يدرك أنه يشيد بمنافسه وبأسلوبه
ويبناحله في الخروج بنقطة ثمانية بالتعادل
معه. من حق كل مدرب أن يلعب مهاجما
او مدافعا وليس من حق أى شخص أن يعيب
على منافسه وإن كان من حقّه السعي للتفوق

على منافسه. ويلمضى لم يستطع التفوق على حرمة الله أو على ام صلال وخرج بالاعتدال الذى كاد ان يجرده من الصدارة لولا أن السد خسر امام قطر وساهم فى بقاء منافسه على القمة ولو بشكل مؤقت. فيلمضى ظهر خافسا من منافسه منذ الدقيقة الأولى وأراد خسر النبطى فى الشوط الاول لعله يصل الى المرمى ويخطف هدفه، ولم يفلح فى ذلك .

من الغريب والمعجب في الجزائري جمال بلماضي مدرب لخويا أنه كان يعرف جيدا أن منافسه المغربي حسن حرمه الله مدرب أم صلال لا يعرف سوى الدفاع وسوى التكتل أمام مرماه، ومع ذلك لم يحاول بلماضي البحث منذ الدقيقة الأولى للمباراة عن أسلوب أو طريقة تجبر أم صلال ومدربه على التخلي عن طريقته الدفاعية، ومن الغريب أيضا أن بلماضي

زياني مبدع

يواصل الجزائري كريم زباني قائد فريق الجيش الإسلامي داخل المستطيل الأخضر خلال مباراة الريان الماضية في الجولة الثامنة والتي انتهت بالتعادل الإيجابي 4-4 وكان اللاباب مصدر خطورة لفريق الجيش نتيجة تمريراته القاتلة إلى مهاجم أدرينانو والذي نجح في تسجيل الهدف الثاني في مرمى سعود الهجري حارس مرمى الريان.

ويذكر أن زباني وأدرينانو دائماً ما يشكلان ثنائياً خطيراً في مباريات الجيش خلال هذا الموسم.

الثغرات الدفاعية وخطأ المدرب وراء فقدان الريان نقطتين

وفي الحقيقة فإن قرار المدرب اجيوري لم يكن خاطئا بل بإخراجه لهذا اللاعب الذي شارك أساسيا لأول مرة وإنما ما أُلْغِيَ من بدله لاعبا في غير مركزه وهو اللاعب مراد ناجي لعب اعتدنا ان نراه ظهيرا وليس لاعب وسط وهو ما جعل هذا اللاعب يتحرر بطريقة لا تتفق مع ما كان مطلوبا منه دون يلام على ذلك وإنما الذي يلام هو خيار مدربه الذي لم يكن وفقا هذه المرة.

وليس من شك في أن تدخلات المدرب هذه كانت قد ردت الفريق من بعض قوته في الامام بعد ان غادره ابراهيم ل الذي كان في افضل حالاته، مثمنا ان وسطه بات يعانى من بعض الأخطاء في وقت كانت فيه دفاعات الفريق تعاني في الأصل من بعض الثغرات التي استثمرها لاعبو الجيش بطريقة جيدة ليصنعوا منها تفوقهم الذي قبلوا فيه تأخيرهم بهدفين الى تقدم بأربعة اهداف قبل ان يقبلوا بالتعادل في اللحظات الأخيرة من عمر اللقاء.

ربما كانت هذه واحدة من أجمل وأقوى المباريات التي
 اضطلع الريان حتى الآن في دوري هذا الموسم .. فعلى الرغم
 من أن مباراته هذه كانت قد انتهت بالتعادل مع الجيش وبأربعة
 داف لكل منهما إلا أنه أظهر فيها مستوى يفوق كثيرا ما كان
 يقدمه في مبارياته السابقة.

صحيح ان الفريق كان قد عانى من بعض الأخطاء الدفاعية
التي تسببت في إصابة مرماه بأربعة أهداف، الا ان الصحيح
هو انه كان يتحرك بأسلوب تكتيكي منظم في الوسط
لإحلام فكان ان توج ذلك بأربعة أهداف جميلة كان يمكن
تكون أكثر لو استثمرت محاولات أخرى من محاولاته
هجومية المتعددة التي ركزت كثيرا على الانطلاقات الجانبية
لا سيما عند الجانب الايمن الذي تحرك فيه حامد اسماعيل
بفضل صورة ابي جانب ابراهيم اول الذي كان يتواجد قريبا
منه باستمرار ليقتصد مستوى أثبت من خلاله انه مؤهل فعلا
ليكون لاعباً أساسياً منتجا ومهما وهذا
تأكد بعد الخطأ الذي ارتكبه مدربه
الذي أخرجه من المباراة بعد النشوط
الذي حيث تراجمت فاعلية الفريق
بالتزامن مع ما كان عليه الحال في
نشاط الأول.



الجيش يتعامل مع الكبار بروح الشجعان

أثبتت فريق الجيش قدرته على أن يكون من بين الفرق الكبيرة القادرة على تقديم أجمل العروض رغم حداثة عهده مع الكبار بحيث نجح في تقديم مباراة كبيرة فعلا وحافلة بالدروس المهمة وانتهت بالتعادل المثير مع الريان بأربعة أهداف لكل منهما. ولعل من بين أهم الدروس التي خرجت بها هذه المباراة هو أن الروح المعنوية يمكن أن تلعب دورا في غاية الأهمية وهو ما تأكد من خلال ما فعله هذا الفريق عندما قلب تأخره بهدفين إلى تقدم بأربعة أهداف قبل أن يرضى بالتعادل في نهاية المطاف. صبحان أن الفريق عانى من بعض الثغرات الدفاعية في بداية المباراة بحيث تسبب ذلك في إصابة مرماه مرتين في غضون ثماني دقائق، إلا أن الصبحين أيضا هو أن حتى دفاعاته تلك قادرة على أن تعود بقوة لأنها تمتلك أسماء مهمة تتمتع بالكثير من الدراية والخبرة وقادرة على تجاوز الأخطاء التي يمكن أن تقع فيها خلال المباراة. وإلى جانب تلك الروح المعنوية التي جعلت الفريق قادرا على العودة إلى المباراة بكل قوة فإن تحركاته المنظمة في وسط الملعب والتراابط الجيد بين خطوطه كان قد مكّنه في فرض هيئته في الملعب وبالتالي سيطرته التي منحتة أربعة أهداف. وفي تقديرنا أن التالى الذي كان عليه الجيش في هذه المباراة لا يرتبط فقط بما بذله لاعبه من جهد استثنائي كبير وإنما هو يعود أيضا إلى جدارة مدربه وقرائته السليمة للمباراة وهو ما جعل تدخلاته مثمرة سواء من حيث الواجبات أو التغيرات المدفع من خلالها مع بداية الشوط الثاني بالمهاجم علي قاسم ليكون بديلا للاعب الوسط مجتبي جعفر وهو ما زاد من قوة الفريق الهجومي وصعد من خطورته إلى الأمام وتسبب بالكثير من الإرباك لدفاعات منافسه. ومع أننا نؤشر

هنا الى بعض الأخطاء التي ارتكبها حارس مرمى الفريق وزملاؤه في خط الوسط بحيث جعلت الفريق يدفع في مقابلها ثمنا باهظا قوامه الأربعة أهداف اذ ذلك لا يقلل من حقيقة الجهد الذي كان يبذله لاعبوه في الخلف خصوصا أنهم كانوا في مواجهة فريق يمتلك مهاجمين خطيرين جادة مثل افونسو وتاباتا، وإيان فاني فريق الجيش كان قد نجح بدرجة جيدة في منطقة العمليات على الرغم من انه كان يلعب بثلاثة لاعبين اثنان منهم يفتقدان للخبرة المطلوبة. غير ان النقص هذا في الخبرة كان يعوض بهذا النشاط والحموية الكبيرة التي منحت الفريق تلك القوة التي مهدت لصناعة الأهداف الأربعة تلك، ومثلما كان الفريق مجتهدا في تحركاته في وسط الملعب كذلك كان في الامام حيث أظهر إمكانات جيدة جدا من خلال الثنائي الخطير المؤلف من فاجنر وادريانو وكلاهما نجح في تقديم افضل صورة لهما من خلال هذا اللقاء القوي والمثير. غير ان كل هذا الذي نقوله في فريق الجيش لا يعني تكامل مستواه تكتيكيا اذ ما زال أمامه الكثير مما يمكن ان يقدمه خصوصا اذا ما نجح في الارتقاء بتحركاته الجانبية الى المستوى المطلوب.

لعبوا على التعادل مع السد فخرجوا ظافرين بالثلاثة

القطراوية حققوا أحلى وأغلى فوز

والحارس القطراوي كانوا من اسباب الخسائر التي طاردت فريقهم عندما كانوا بعيدين عن مستواهم وعن ادائهم الطبيعي لاسيما وادو. لا يعني ذلك ان الشبهة لم يكن له اي دور في الفوز ، بل على العكس فهو صاحب البصمة الاولى في النصر حيث عرف كيف يواجه المنافس الخطير ويتصدى لكل محاولاته ، وما قصده هو ان يلعب في قطر عندما عادوا الى مستواهم الطبيعي وتخلصوا من الاخطاء الفردية القاتلة استطاعوا تحقيق الانتصارات وعلى المنافسين الاقوياء.

دوري النجوم ، لانهم في النهاية ظهروا بحالتهم الطبيعية ومستواهم المعروف.

لو تحدثنا عن الدفاع بقيادة وادو وخالد صالح وحراس المرمى محمد مبارك سجد انهم من الاسباب الرئيسية وراء الفوز.

عبد السلام وادو وخالد صالح بذلوا جهدا كبيرا وتصدوا مع محمد مبارك لكل المحاولات السدائوية لهز شياكهم ، وخالد صالح نفسه هو صاحب هدف الفوز والحصول على النقاط الثلاث.

ولو اتينا عدنا الى الوراء قليلا سنجد ان الدفاع

معنوية للمودة الى مكرانه الطبيعي بين الاربعة الكبار

حتى تكون صرحاء لابد من الإشارة إلى أن الفوز لم يتحقق فقط أثناء المباراة وإنما تحقق قبلها بفترة عندما قرر النادي تجديد الثقة في مدرب الفريق سعيد الشببة والذي لم يكن مسؤولاً عن الخسائر التي تعرض لها الفريق في الفترة الماضية بقدر ما كان اللاعبون يتحملوها. وانصافاً للحق ايضا لابد من الاعتراف بأن لاعبي قطر كانوا وراء هذا الفوز الاغلى في

لم يكن قطر يطمح في الفوز على الزعيم العالمي، وكان كل همه عدم الخسارة، بل عدم تلقي خسارة تقبيلة، وتمنى أن يخرج ولو بالتعادل لكنه خرج بأغلى وأتمن من التعادل وهو الفوز على بطل دوري أبطال آسيا والحصول على أغلى 3 نقاط حتى الآن في دوري النجوم.

الفوز على الزعيم فوز غال لكنه أيضا فوز معنوي في المقام الأول وسيكون له أثره على مسيرة الفريق في مشواره بدوري النجوم وقد يكون نقطة تحول كبيرة إيجابية للملك ودفعه

السدي لعب وقطر يكسب!

النادي لاسيما في ضوء مجريات المباراة التي تفوق فيها السد بصورة كبيرة خاصة في النشوط الثاني من المباراة الذي كانت للسد فيه الكلمة العليا من البداية إلى النهاية باستثناء بعض الكرات التي استعاد قطر من إحداها وسجل هدف الفوز عن طريق لاعبه خالد صالح في توقيت صعب للغاية لم يسعف الفريق السدائي للمعودة إلى أجواء المباراة بالتعادل على أقل تقدير وهذه المباراة قدمت لنا العديد من الدروس التي يجب الاستفادة منها وفي مقدمتها ضرورة الاستفادة من كل الفرص التي تتاح لك والتعامل معها بكل جدية.

من جديد أثبتت كرة القدم أنها لا تتسم دائماً للفريق الأفضل في المباريات وتأكدت هذه المقولة في الأسبوع الحالي وتحديداً في مواجهة قطر والسد التي انتهت بفوز قطر بهدف دون رد في الدقائق الأخيرة على الرغم من أن المباراة كان السد المسيطر على أجواء المباراة لكن الفوز كان من نصيب قطر في نهاية المطاف.. فالسد الذي جال وصال في المباريات وأنتج له الكثير من الفرص فرط فيها جميعاً وعلى المقابل قطر استطاع أن أنصاف الخصم أن يخطف فوزاً مهماً ومثيراً لم يتوقعه أكثر المتابعين في



حَقِّقْ تَعَادُلًا بِطَعْمِ الْفُوزِ

الأهلي يواصل الصعود بنقطة الفوز

واصل العميد الأهلاوي السير قدما في الخط التصاعدي بالمستوى خلال الفترة الاخيرة واستطاع ان يعود من قلعة الفهود بنقطة ثمانية من تعادل مثير بطعم الفوز كونه تحقق في الثواني الاخيرة امام فريق كبير واثبت الاهلي من خلال مباراته هذا الاسبوع امام فهود الغرافة ان كرة القدم لم تعترف بالمقدمات والشريحات التي تسبق المباريات فقط تعترف بالجهد والعرق المبذول داخل المستطيل الاخضر .. الاهلي الذي تأخر بهدفيْن في أسوأ أشواطه على الإطلاق هذا الموسم وتحديدا في عهد الفرنسي سيموندي لم يياس ولم يستسلم برفع الراية البيضاء للفهود واستطاع ان يفرض اسلوبه في الشوط الثاني من المباراة ويحقق تعادلا مهما ومستحقا امام الغرافة كان اشبه بالفوز لاسيما وانه تحقق في الرمق الاخير من المباراة ..

التعادل الذي حققه الاهلي هذا الاسبوع أمام الغرافة لعب التوفيق وعامل الحظ فيه دورا مهما واعترف بذلك مدرب الفريق الاهلاوي الفرنسي سيموندي وفي المقابل الغرافة لم يستحق الفوز في المباراة بسبب حالة التراخي التي اصابته بعد التقدم بهدفيْن من بداية المباراة واستفاد الاهلي من ذلك وعرف كيف يجده ضالته في استئمان ذلك ليؤكد التعادل في الوقت القاتل من المباراة ليواصل الاهلي عروضه الجيدة ونتائجها الايجابية فيبعد الفوز على ام صلال والجيش في الجولتين السادسة والسابعة جاء وحقق تعادلا هذا الاسبوع امام الغرافة اشبه بالفوز لتستمر النتائج الجيدة للفرق في ظل قيادة الفرنسي سيموندي الذي يعتبر اكثر توفيقا من الاهلي من المدرب السابق ونتيجة التعادل للاهلي هذا الاسبوع مع الغرافة تعتبر نتيجة ايجابية في ضوء نتائج الفريقين معا على مدار السنوات الاخيرة.



قولة
ين
ن
ل
ع
ي
ها
مع
من
ين
جات
صبحت
مع الفريق
في النادي
لم يحقق فيها
نتائج والوضعية
ة الاخيرة على
الاستفهام حول
الاستقرار الفني
علي حيث وقع
ذلك واضحا
حالة الانهيار
ولم يستغل
د ممكن من
أبرزها الخطأ
المحتسب بدلا

مشاكل الدفاع والهجوم

النتائج المخيبة للآمال عرض مستمرة في الغرافة !

تواصلت النتائج المخيبة للامال في الغرافة بالجولة الثامنة من الدوري على الرغم من التعادل بهدفين لمثلهما امام الاهلي حيث كان بالامكان افضل مما كان .. الغرافة واصل عروضه ونتائجها المتواضعة بالتعادل الخامس له هذا الموسم ولم يقدم الغرافة هذا الاسوع جيدا على صعيد المستوى باستثناء الشوط الاول الذي تقدم فيه بهدفين دون رد لكن الأمور عادت إلى طبيعتها كما هو الوضع هذا الموسم وظهر الفريق بمستوى متواضع في الشوط الثاني وأعطى المجال للأهلي للاستفادة من الأخطاء وتسجيل هدفين ليتعاد الفريقان معا بهدفين لمثلهما وبهذه النتيجة التي لم ترتق لمستوى الطموحات في الغرافة لتتواصل هذه النتائج المموجة للامال التي أصبحت عرضا مستمرا في قلعة الفهود هذا الموسم الذي يضع الفريق في موقف لا يحسد عليه ولم يتوقعه أكثر المتشائمين في النادي حيث يحتل المركز التاسع برصيد 8 نقاط من 8 مباريات لم يحقق فيها سوى فوز وحيد وخمسة تعادلات وهزيمتين وهذه النتائج والوضعية الصعبة لم يتعرض لها الغرافة في المواسم العشرة الاخيرة علر اقل تقدير وهو ما يجعل هناك العديد من علامات الاستفهام حول وضعية الفريق والاسباب التي أدت إلى ذلك رغم حالة الاستقرار الفني والاداري الذي يعيشه الفريق منذ سنوات ..

الأخطاء الغرافة تواصلت أيضا هذا الاسبوع امام الاهلي حيث وقع الفريق في الكثير من الأخطاء الدفاعية والهجومية وبدا ذلك واضحا بعد التقدم بهدفين دون رد حيث لم يستثمر الفريق حالة الانهيار والاتلات التي كان عليها الاهلي خاصة في الشوط الاول ولم يستغل مهاجمو الفريق الفرص الكثيرة لتسجيل أكبر عدد ممكن من الأهداف كما ان دفاع الفريق ارتكب الكثير من الأخطاء أبرزها الخطأ الأخير لحامد شامي الذي احتسب ركلة جزاء في الوقت المحتسب بدلا من الضائع وأدرك الأهلي منه هدف التعادل.



المحترفون في الميزان			
الجدولة الثامنة			
الدرجة	الجنسية	اللاعب	النادي
6	القطري	ألكلي	الخويا
6.5	عراقي	نشأت أكرم	
7	مصري	أنور ديبيا	
7.5	جزائري	مجدد بوقرة	الوكرة
7.5	عراقي	يونس محمود	
8.5	عراقي	علاء الزهرة	
7	مصري	سعيد بوطاهر	
7	عراقي	علي رحيمه	
السد	مهاود باغ	سنگلي	السد
	سولن لي	كوري	
	كينا	القطري	
الريان	نذير بلحاج	جزائري	الريان
	تاباتا	برازيلي	
	موسيس مورا	برازيلي	
	تشنونج	كوري	
	الونسو	برازيلي	
قطر	مارسيو	برازيلي	قطر
	يوسف سلفي	مصري	
	جاسنوف	البرازيلي	
	عبد السلام وادو	مصري	
	داجانو	بوركنيني	
الخور	باموديكاه	نرويجي	الخور
	سيمولارك	بولندي	
	سلام شاكز	عراقي	
العربي	بوعلام	جزائري	العربي
	بيسكو	ارجنتيني	
	خالد علي	ايراني	
	محمد الشجاعي	مصري	
	زك زويرونو	برازيلي	
الغرافة	عثمان العساس	مصري	الغرافة
	محمد رضا	ايراني	
	لادميلسون	برازيلي	
	كزيم زياتي	جزائري	
	لريانو	برازيلي	
الجيش	احمد جديد	عراقي	الجيش
	جسين بابا	بحريني	
	يحيى كيسي	بوركنيني	
الخريطات	جيسي جون	بحريني	الخريطات
	جمال الكفوي	مصري	
	اكوتكو	نيجيري	
الاهلي	شاه بوشروان	مصري	الاهلي
	الان ديوكو	كوتيفولي	
	شوكيت	البرازيلي	
	ويليامسون	سويدي	
	كابوري	برازيلي	
ام صلال	كزيم مفتي	جزائري	ام صلال
	لراس الخطيب	سوري	
	محمد حسين	بحريني	

سجل "هاتريك " واستحق لقب الأفضل في الجولة

تاباتا «سوبر ستار»



استحق البرازيلي رودريجو تاباتا لاعب فريق الريان لقب رجل الجولة الثامنة بعد نجاحه في تسجيل "هاتريك" في مباراة فريقه أمام الجيش بدوري النجوم في المواجهة التي انتهت بالتعادل الإيجابي 4-4 ليرتفع رصيده التهديفي إلى 5 أهداف، كان اللاعب تاباتا قد أحرز هدفين في مباراة الأهلي بالجولة الرابعة والتي انتهت بفوز الريان 3-2.

ويعول الأورجواني ديجو أجويري مدرب الفريق عليه كثيراً في قيادة هجوم الريان في ظل المهارة الكبيرة التي يتمتع بها اللاعب بتسجيل وصناعة الأهداف لزملائه اللاعبين في فريق الريان.

وقد عاد اللاعب مرة أخرى إلى دائرة الأضواء بعد "هاتريك" الجيش وكان بداية تاباتا في الدوري هذا الموسم ضعيفة للغاية خاصة أنه لم يظهر بمستواه المعمود والتي كان عليها في الموسم الماضي والتي كانت سبباً في تحرك إدارة نادي الريان في التعاقد مع اللاعب البرازيلي.

درجال أفضل مدرب في الجولة الثامنة



لعب الجنرال العراقي عدنان درجال مدرب الفريق الأول لكرة القدم بنادي الوكرة مباراة تكتيكية رائعة خلال المواجهة التي جمعت فريقه بفريق الخور على ملعب الأخير ضمن منافسات الجولة الثامنة لدوري نجوم قطر. ورغم أن هذه المباراة شهدت تألق جميع لاعبي الموج الأزرق إلا أن درجال لعب دور البطولة في هذا الفوز المستحق بداية من اختيار التشكيلة الأنسب ومسوراً بالطريقة الأفضل ووصولاً للأسلوب الأمثل للخروج بالمباراة إلى بر الأمان .

وجنى عدنان درجال في هذه الجولة والجدولات التي سبقتها ثمار الثقة الهائلة التي زرعها في نفوس لاعبيه والطاقات الكبيرة التي فجرها سواء من اللاعبين أصحاب الخبرات العريضة أو حتى من اللاعبين الشباب داخل التشكيلة بداية من حارس المرمى سعود الخاطر ووصولاً إلى ظاهري الجنب يوسف مفتاح وأدن علي . ولعب درجال هذه المباراة بنفس التشكيلة التي فاز بها خلال الجولات الماضية لتأكيد الإيجابيات وزيادة

معدلات الانسجام والتجانس بين اللاعبين وبالتالي سجل أفضلية على مجريات الشوط قبل أن يفرض سيطرته المطلقة على مجريات الشوط الثاني . ورغم تدخلات درجال الرائعة خلال المباراة إلا أنه أجرى تغييرا واحدا كان هو الأروع على الإطلاق عندما أخرج محمد السليطي بعد

الجهد الرائع الذي بذله وأشرك خليل شريف بدلا منه لي لعب شريف في الجبهة اليسرى ويتقدم أدن علي في وسط الملعب ويتراجع علاء الزهرة وسعيد بوطاهر إلى وسط الملعب أيضا الأمر الذي شكل كثافة عددية وكرابية جعلته يسيطر تماماً على مجريات اللعب حتى نهاية اللقاء .

موقف الفرق بنهاية الجولة الثامنة

الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	صافي	نقاط	ترتيب
الخويا	8	4	3	1	11	2	9+	15	1
الوكرة	8	5	-	3	16	9	7+	15	2
السد	7	4	1	2	10	6	4+	13	3
الريان	8	2	6	-	13	11	2+	12	4
قطر	8	4	-	4	12	16	4-	12	5
الخور	8	3	2	3	12	12	-	11	6
الجيش	8	2	4	2	11	12	1-	10	7
العربي	7	1	6	-	7	6	1+	9	8
الغرافة	8	1	5	2	6	6	-	8	9
الأهلي	8	2	2	4	12	16	4-	8	10
الخريطات	8	-	5	3	6	12	6-	5	11
أم صلال	8	-	4	4	5	13	8-	4	12

برنامج مباريات الجولة التاسعة

التاريخ	الفريقان	الملعب	التوقيت
الخميس 1ديسمبر	الوكرة-الاهلي	الوكرة	5,30
	ام صلال - الخريطات	قطر	5,30
	لخويا - العربي	الغرافة	7,30
الجمعة2ديسمبر	قطر-الخور	قطر	5,30
	الغرافة - الجيش	الغرافة	5,30
	الريان - السد	الريان	7,30



داجانو يواصل صدارة الهذافين

واصل داجانو نجم الخور التمسك بصدارة الهذافين بهدفه في مباراة فريقه مع الوكرة برصيد 8 أهداف ، وفي المركز الثاني اوفونسو (الريان) والان ديوكو (الأهلي) برصيد 7 أهداف، وفي المركز الثالث سعيد بوطاهر (الوكرة) و تاباتا (الريان) برصيد 5 أهداف. وفي المركز الرابع يونس محمود (الوكرة) وسباستيان سوريا (قطر) وادريانو(الجيش) برصيد 4 أهداف . وفي المركز الخامس خوكي بوعلام (العربي) وبوشروان (الاهلي) ومارسينهو (قطر) وعلاء الزهرة (الوكرة) وادميلسون (الغرافة) وفاغنر(الجيش) برصيد 3 اهداف.

ارتفاع معدل البطاقات الصفراء

عاد معدل البطاقات الصفراء للارتفاع في الاسبوع الثامن لدوري النجوم، وبرزت البطاقات 23 مرة ، مقابل 16 مرة الاسبوع الماضي ليصل المجموع إلى 164 بطاقة الاسبوع الرابع كانت من نصيب: عبدالرحمن مصبح وافونسو وتاباتا ودانيال جومو ويونس علي (الريان) وسعد سطم ومحمد عبدالله وحسين بابا وادريانو (الجيش) داجانو و بامادو كاه (الخور) وعلي رحمة المري (الوكرة) ومحمد كسولا (السد) وشاهين علي وخالد صالح وعلي حسن كمال (قطر) ومحمد الشيجاني وبوعلام خوكي وعمر ابراهيم (العربي) وتركي امان ويحيى كيبى (الخريطات) وحسين شهاب (لخويا) وجورج كواسي (الغرافة).

إعداد : صفاء العبد – بلال قناوي – رجائي فتحي – رمضان مسعد – صابر الغراوي – عبدالله خاطر – فريد عبد الباقي – حسام نبوي

تصوير : نوشاد تكيل – جين أورما – أنس خالد – عثمان السامرائي

قرعة البطولة تجرى 6 ديسمبر بحضور ممثلها الأربعة

أنديتنا لن تتواجه في ربع نهائي دوري أبطال آسيا

هاني بلان رئيس لجنة المعايير في QSL بعد العودة من كوالالمبور:

الآسيوي أنصف الكرة القطرية أمام توصيات التفتيش والمسابقات

متابعة - بلال قناوي:



أكد هاني بلان رئيس لجنة المعايير بمؤسسة دوري نجوم قطر أن الكرة القطرية استحققت الحصول على 4 مقاعد للمرة الأولى في تاريخها بدوري أبطال آسيا.

وعاد هاني بلان بعد مشاركته في اجتماع اللجنة المشتركة للاتحادات وروابط المحترفين كمراقب بموافقة الاتحاد الآسيوي كما تواجد وفد كبير من اتحاد الكرة ضم سعود المهدي الأمين العام للاتحاد وعلي النعيمي الأمين العام المساعد ومحمد مبارك المهدي عضو الاتحاد .

وقال بلان إن حصول قطر على المقاعد الأربعة جاء نتيجة تفوقها وتطبيقها لجميع معايير الاتحاد الآسيوي بنسبة 100٪ وعددها 11 معياراً وقد تفوقت قطر في عدد من المعايير وحصلت على العلامة النهائية والكاملة في بعض المعايير منها إدارة المباريات والإجراءات الحكومية والإعلام

أضاف : أنديتنا حصلت أيضاً على العلامة الكاملة والنهائية في جميع معايير ومتطلبات الاتحاد الآسيوي خاصة في الإعلام وعقود احتراف اللاعبين والهيكل التنظيمي ووجود كوادرات خاصة بالجوانب الرياضية والإدارية والمالية والإعلامية .

وكشف هاني بلان عن حصول قطر على 677,9 درجة من 800 وبعد نجاح قطر في استيفاء المعايير ولكن خلال الاجتماع قامت اللجنة المشتركة برفع توصيتين الأولى بزيادة مقاعد قطر إلى 4 مقاعد بعد أن استوفت كل المعايير والثانية بإعادة توزيع المقاعد بعيداً عن تطبيق المعايير وتتضمنت هذه التوصية منح قطر 3,5 مقعد وهو ما اعترض عليه

وفدنا ومطالب بزيادة المقاعد حسب المعايير . استطرد بلان قائلاً :كان هناك أيضاً عدم رضا عن قرار لجنة المسابقات بالاتحاد الآسيوي والتي تبنت التوصية الثانية والتي اعترض عليها الوفد القطري أيضاً بشدة وطالبنا باعتماد التوصية الأولى التي تقضي بمنح قطر 4 مقاعد بعد أن طبقت كل المعايير وطالبنا بمرض الأمر على المكتب التنفيذي للاتحاد الآسيوي وهو ما حدث بالفعل في اجتماع المكتب التنفيذي . وشدد هاني بلان على أن ارتفاع المقاعد المخصصة لقطر إلى 4 مقاعد كان نتيجة جهد وعمل كبير قام به اتحاد الكرة والمؤسسة وأيضاً الأندية . ورداً على سؤال حول عدم استمرار المقاعد الأربعة المخصصة لقطر حتى 2015 كما كان متوقعاً واقتصر الأمر على موسم 2012 على أن يعاد التقييم مرة أخرى الموسم القادم قال بلان : الأمر سيان لدينا سواء كانت المقاعد الأربعة حتى 2015 أو خلال موسم 2012.



الدوحة - **الرأية** : يشارك ممثلو أنديتنا الأربعة المشاركة بدوري أبطال آسيا في القرعة التي تجري 6 ديسمبر القادم بمقر الاتحاد الآسيوي لكرة القدم في العاصمة الماليزية كوالالمبور ، ويمثلنا في دوري أبطال آسيا 2012 وللمرة الأولى 4 فرق هي لخويا بطل دوري نجوم قطر 2011 والفراة الوصيف والعربي الرابع ، والريان بطل كأس الأمير المفدى وثالث الدوري أيضاً ، ويعلن الاتحاد الآسيوي خلال الأيام القليلة القادمة أسماء الأندية المشاركة في النسخة الجديدة لدوري أبطال اسيا 2012

وقطر واليابان هما الدولتان الوحيدتان اللتان تشاركان في البطولة بـ 4 فرق لكل منهما ، بعد نجاحهما في تطبيق معايير الاتحاد الآسيوي.

ولن تتواجه الفرق القطرية الأربعة أو اليابانية مع بعضها البعض اذا تأهلت جميعها بعد التعديل الذي اجراه الاتحاد الآسيوي على نظام سحب القرعة منذ 2010 وذلك حتى يتم تجنب الأندية من ذات الدولة المواجهة في الدور ربع النهائي في حالة تأهل فريقين من ذات الدولة، وفيما عدا ذلك ستبقى القرعة مفتوحة.

ويعتبر دوري أبطال آسيا 2012 النسخة الرابعة من البطولة بنظامها الجديد والتي تشهد مشاركة 32 فريقاً تمثل الدول التي نجحت في تلبية معايير الاحتراف وسيتم تقسيم الفرق على ثماني مجموعات وبجيت تضم كل مجموعة أربعة فرق، علماً بأنه سيكون هنالك أربع مجموعات لمنطقة شرق آسيا ومثلها لغرب آسيا.

ويتأهل أول فريقين من كل مجموعة إلى الدور الثاني (دور الـ 16).

هادي عقيلي نجم النادي العربي يؤكد :

الياباني كاغاوا الأحق بلقب أفضل لاعب آسيوي



الدوحة - **الرأية** : أكد هادي عقيلي صخرة دفاع العربي في تصريح لقناة الدوري والكاس انه كان الأقرب لنيل جائزة أفضل لاعب آسيوي إلا ان اللجنة التي اختارت دجيباروف اللاعب الأفضل ، ومن وجهة نظري أرى أن ترشح اوزبكستان للمربع الذهبي لكأس اسيا 2011 وخروجنا من الدور ربع النهائي أثر على فرصتي بالسلب. وقال عقيلي لم أشعر بالظلم ، فهذا حال كرة القدم ، ووصولي لهذا المركز يؤكد اجتهادي في عملي ووصولي لمستوى جيد، من خلال مسيرتي مع منتخب ايران أو نادي سباهان قبل الانضمام للعربي، وسيكون الأمر دافعا قويا لي في المستقبل. وانا أحترم قرار الاتحاد الآسيوي كثيرا ولا أعتقد أنهم جاملوا دجيباروف ، فهو أيضا عمل بشكل جيد مع فريقه ومنتخب بلاده ، وبالنسبة لرأيي الشخصي فهناك بعض التحفظات ، حيث أرى أن اللاعب الياباني شينجي كاغاوا المحترف في بوروسيا دورتموند هو الأحق بالجائزة، حيث ظهر بمستوى متميز للغاية مع فريقه ومنتخب بلاده وقاده للفوز بكأس اسيا التي أقيمت في الدوحة. وعن ماإذا كان واجه عوائق عرقلة فرصته بالفوز بالجائزة قال اعتقد

حزني عن عدم نيل الجائزة. وأشاد عقيلي باستقبال العربي له في المطار مؤكدا انه ليس بغريب على النادي العربي هذه التصرفات الجيدة وتطرق للحديث عن مستوى الفريق في الموسم الجديد قائلاً : الفريق لم يقدم المردود الجيد حتى الآن ، والنتائج توضح ذلك ، فقد تعادلنا في 6 مباريات ، وحققنا الفوز مرة واحدة فقط خلال المباريات السبع التي خضناها ، وأعتقد ان المشكلة واضحة للجميع ، وتكمن في خط الهجوم، والسبب يعود لإصابة المهاجم البرازيلي فاندري في المباراة الأولى للدوري. واضاف قائلاً :الحديث عن المنافسة على دوري النجوم مازالت قائمة ، ويمكن فرصتي في الفوز بالجائزة، فعادة ما يكون لاعب الوسط أو المهاجم هو الأقرب للجوائز فضلا على ان جائزة عام 2010 فاز بها المدافع الاسترالي ساشا اوغنيوفسكي ، ومن الصعب ان يفوز مدافعون مرتين متتاليين باللقب، وأحب الإشارة الى ان موقع الاتحاد الآسيوي كان قد طرح تصويتا للجماهير عبر موقعه الالكتروني، وجاءت نتيجة التصويت في مصلحتي بفارق كبير عن دجيباروف ، وعموما هذا الأمر خفض

متابعة- فريد عبدالباقي:

تشهد صالة لجنة كرة الصالات والشاطئية بنادي الوكرة الليلة نهائي بطولة الجاليات العربية لكرة الصالات والتي تقام تحت شعار كلنا قطر حيث تقام المباراة النهائية والتي تجمع منتخبى الجاليات المصرية والجاليات الجزائرية في مواجهة من العيار الثقيل.. التي تتخلها مدرسة التجارة الثانوية وأقيمت جميع مراحلها بصاللة الشيخ ثامر بن محمد آل ثاني بمدرسة الأحف بن قيس، بمشاركة 8 منتخبات من الجاليات العربية بجانب منتخب مدرسة التجارة الثانوية المستقلة للبنين.

وكان منتخب الجاليات المصرية والجزائرية قد تفوقا على منتخبى الجاليتين المغربي والسودانية في دور نصف النهائي من البطولة التي تقام لأول مرة.. حيث تغلب منتخب الجالية المصرية على منتخب الجالية المغربية في المربع الذهبي بعد ان تمكن المنتخب المصري من تحقيق فوز كبير على نظيره 7-1 وهي المباراة التي اقيمت وسط حضور جماهيري كبير من جانب الفريقين اللذين قدما مستويات كبيرة من خلال مباريات البطولة وقد استحقا الوصول إلى المباراة النهائية..

وذلك بعد نجاح منتخب الجالية المصرية من حسم نتيجة اللقاء مبكرا بقيادة نجميه عمر رسلان وأحمد أبوسريع وبقية الكوكبة من اللاعبين وتحطى عقبة المنتخب المغربي والذي قدم مباراة كبيرة أمام المنتخب المصري ولكن إهدار لاعبيه العديد من الفرص أدت إلى خسارته المباراة بنتيجة كبيرة..

بينما تغلب منتخب الجالية الجزائرية على نظيره السوداني في الدور نصف النهائي بنتيجة 7-6 في مواجهة قوية غلب عليها القوة والإثارة من جانب الفريقين.



لاعب في البطولة وأفضل حارس مرمى وهداف البطولة. ورصدت اللجنة المنظمة للبطولة العديد من الجوائز في انتظار الجماهير الحاضرة لمباراة اليوم من خلال تجهيز عدة هدايا للجماهير الحاضرة من الجاليتين.. حيث رصدت العديد من الهواتف النقاله في أجهزة البلاك بيدي والآي فون للجماهير وذلك تقديرا للحضور الجماهيري الكبير الذي أثنى البطولة منذ انطلاقاتها في الوقت الذي ينتظر فيه أن تعلن اللجنة المنظمة عن العديد من المفاجآت للجماهير الحاضرة في البطولة بهدايا مختلفة.

على نجومهم أبرزهم جمال بلماضي مدرب فريق لخويا بجانب عثمان ديزيري وأحمد عباسي وعزيز بوراس وبقية الكوكبة من النجوم. ليصعد الفريقان المصري والجزائري وجها لوجه في نهائي البطولة والتي ستقام وسط حضور جماهيري كبير حرص على متابعة مباريات البطولة مؤكدا رغبته في إقامة البطولة بشكل سنوي.

وسيتيم في ختام البطولة تتويج الفريقين أصحاب المركزين الأول والثاني بكأس البطولة والميداليات الذهبية والفضية بجانب تتويج أفضل

أنهى المنتخب الجزائري الشوط الأول متقدماً بنتيجة 2-5، بينما نزل لاعبو المنتخب السوداني الشوط الثاني بحماس كبير حيث نجح لاعبوه في تسجيل أربعة أهداف متتالية، إلا أن خبرة لاعبي المنتخب الجزائري جمال بلماضي مدرب فريق لخويا حسمت النتيجة لصالح الجالية الجزائرية خلال أحداث الشوط الثاني بتسجيل هدفين أحدهما عن طريق عثمان ديزيري والثاني عن طريق مدرب لخويا لينتهي اللقاء بفوز "محاربو الصحراء" 6-7. ويعتمد فريق الجالية الجزائرية في المباراة النهائية

تفوق كاسح في الفلوريه وفاطمة ضاحي تفوز بذهبية الايبه

8 ميداليات خليجية جديدة لعنابي ناشئي المبارزة

متابعة - رجائي فتحي :

نجح منتخبنا الوطني للمبارزة في اضافة 8 ميداليات ملونة جديدة في البطولة الخليجية المقامة حاليا في مملكة البحرين بواقع ميداليتين ذهبيتين وثلاث ميداليات فضية ومثلها برونزية وذلك في اطار منافسات اليوم قبل الاخير من منافسات البطولة .

فوز عنابي المبارزة بثماني ميداليات جديدة يرفع من رصيد العنابي الى 18 ميدالية حيث سبق وان حصل العنابي على 10 ميداليات من قبل في منافسات اليومين الاول والثاني .

الميداليات الثماني التي حققها العنابي في منافسات الامس كانت من نصيب اللاعبين واللاعبات في منافسات الفردي وجاءت على النحو التالي .. ذهبية فردي فلوريه رجال عمومي (خالد عيسى الحمادي) فضية فردي فلوريه رجال عمومي (عبد العزيز العمودي) وذهبية فردي ايبه اناث عمومي (فاطمة ضاحي) فضية فردي ايبه اناث عمومي (عبد العزيز العمودي) وفضية فردي ايبه اناث عمومي (هنادي اليامي) وفضية فردي سابر رجال عمومي (أحمد عبد الدائم) وبرونزية فردي سابر رجال عمومي (عبد الله برزكر) وبرونزية فردي ايبه رجال عمومي (محمد علي ميرزا) .

وكانت اول الميداليات الذهبية في منافسات اليوم الثالث من نصيب خالد عيسى الحمادي حيث شارك في هذه المنافسات 11 لاعبا يمثلون أربع دول قطر و الإمارات و البحرين و الكويت حيث حقق خالد الانتصار في دور المجموعات بكل مبارياته الأربع واحتل المركز الأول في جدول خروج المغلوب و فاز في دور 8 على لاعب كويتي بنتيجة 10/15 و في النصف النهائي فاز أيضا على لاعب كويتي اخر نيته 8/15 ثم انتصر في النهائي على زميله عبد العزيز العمودي 14/15 و تحصل على المركز الأول وينال العمودي الميدالية الفضية التي حققها ايضا من احتلاله



المركز الثاني في دور المجموعات رغم فوزه بكل مبارياته الخمس و في جدول خروج المغلوب و فاز في دور 8 على لاعب اماراتي بنتيجة 9/15 و في النصف النهائي فاز على لاعب بحريني

المركز الثاني في دور المجموعات رغم فوزه بكل مبارياته الخمس و في جدول خروج المغلوب و فاز في دور 8 على لاعب اماراتي بنتيجة 9/15 و في النصف النهائي فاز على لاعب بحريني

منافسات فردي ايبه اناث عمومي حيث شارك في هذه المنافسات 9 لاعبات يمثلن ثلاث دول (قطر - الإمارات - البحرين) انتصرت فاطمة في دور المجموعات بكل مبارياته (3 مباريات) و تحصلت على المركز الثاني في جدول خروج المغلوب و فازت في دور 8 على اللاعبة البحرينية 11/15 ثم انتصرت في النصف النهائي على زميلتها هنادي اليامي 9/15 ثم انتصرت في النهائي على زميلتها فاطمة الجلنداني بنتيجة 11/15 وحصلت على المركز الأول والميدالية الذهبية . وجاء فوزفاطمة الجلنداني بالميدالية الفضية بعد ان فازت في مباراتين في دور خروج المغلوب وفي دور الثمانية فازت اللاعبة الإماراتية 12/15 ثم انتصرت في النصف النهائي على الإماراتية 12/15 ثم انهزمت في النهائي على زميلتها فاطمة الضاحي .. وحصلت هنادي اليامي على برونزية هذه المنافسات .

وفي منافسات فردي سابر رجال عمومي نجح اللاعب أحمد عبد الدائم في الفوز بالميدالية الفضية حيث خسر في المباراة النهائية من لاعب كويتي بنتيجة 15/14 .

وشارك في هذه البطولة 11 لاعبا يمثلون خمس دول هي قطر والإمارات والبحرين والكويت والسعودية حيث انتصر في دور المجموعات بكل مبارياته الخمس و تحصل على المركز الأول في جدول خروج المغلوب و فاز في دور 8 على زميله أحمد جمعة 14/15 و في النصف النهائي فاز أيضا على زميله القطري عبد الله برزكر 6/15 ثم انهزم في النهائي من اللاعب الكويتي .. وفي نفس المنافسات حصل عبد الله برزكر على الميدالية البرونزية حيث انتصر في دور المجموعات في 3 مباريات و انهزم في واحدة و تحصل على المركز الرابع في جدول خروج المغلوب و فاز في دور 8 على اللاعب الكويتي 11/15 و في النصف النهائي انهزم من زميله أحمد عبد الدائم و تحصل على المركز الثالث.

ذهبية وبرونزية في رماية الخرطوش ميدالتان للرماية القطرية في البطولة الآسيوية



بعد منافسة قوية بين قطر والصين والهند ولكن بقوة وعزيمة الابطال والتوجهات من قبل مدرب الفريق تمكنا من تحقيق هذه الذهبية وانا الحمد لله تمكنت من الحصول على البرونزية الفردي في الدبل تراب وسوف يتمكن المنتخب القطري للدبل التراب من تحقيق انجاز في دورة الالاعاب العربية والآسيوية في الدوحة والتي سوف تنطلق خلال الايام القليلة القادمة .

ماليزيا - **الرماية**: تمكن منتخبنا الوطني لرماية الخرطوش من تحقيق ذهبية الفرق في منافسات الدبل تراب رجال في البطولة الآسيوية الاولى لرماية الخرطوش والتي تقام حاليا في ماليزيا من 21 نوفمبر - 1 ديسمبر 2011 م . وقد جاءت هذه الذهبية الغالية بمشاركة كل من (راشد حمد العذبة ، مسعود حمد العذبة ، حمد علي المري). وذكر راشد العذبة بان هذه الميدالية الغالية جاءت

الوكرة يتخطى الخورفي دوري الريف

في حين تعادل الريان والجيش بهدف لكل فريق افتتح علي قاسم التسجيل للجيش في الدقيقة 16 من عمر اللقاء وادرك محمد سعيد العبد الله هدف التعادل من ركلة جزاء في الدقيقة 35 من نفس الشوط وشهدت المباراة 6 اناذارات لكل من راشد محمد راشد وعبد العزيز محمد وعبد العزيز علي وفواز داود من الجيش وظاهر عصمت وشهاب عناد من الريان .

ادار اللقاء عبد الله العذبة وعاونه سالم العتيبي وسعد الشمري وتركبي الكعبي حكم رابع ومحمد ياسين مراقب المباراة .

الدوحة - **الرماية**: اختتمت مباريات الجولة الثامنة من دوري الريف بمبارتين فويتين بين الوكرة والخور والريان والجيش حيث نجح فريق الوكرة في تحقيق الفوز على فريق الخور بهدفين مقابل هدف حيث افتتح وليد حمزة التسجيل للتواخذة في الدقيقة 47 وعاد محمد مدثر ليسجل الهدف الثاني في الدقيقة 52 وسجل هدف الخور الوحيد ناصر جلال في الدقيقة 90 .

ادار اللقاء نايف القدري وعاونه نايف المسلماني ومحمد العطوي وحمد امبيلا رابع واحمد العطار مراقب المباراة.

شارك فيها 120 لاعباً ولاعبة

اليوم ختام بطولة اكسون موبيل لناشئي التنس



من شركة اكسون موبيل قطر مع الاتحاد القطري للتنس بالإضافة للبطولات العالمية وبعد الهدف الاساسي للبطولة هو تحديد التصنيف للاعبين المنتخبيات من خلال الترتيب العام وعلى ضوء هذا الترتيب يتم اختيار اللاعبين المشاركين في البطولات الخليجية والعربية والآسيوية والعالمية وهذا التصنيف يعتبر المرجع الاساسي للاتحاد.

وكانت منافسات الفردي للبنين قد اسفرت عن النتائج الاتية :

تحت 10 سنوات فاز بالمركز الاول علي المحمود بعد تغلبه في المباراة النهائية على علي المبيدي 6/0 و 6/1

وتحت 11 سنة فاز بالمركز الاول حمد المهدي بعد تغلبه على علي الانصاري 6/2 و 6/0

وتحت 12 سنة والتي اقيمت منافستها بنظام الدوري من دور واحد احتل المركز الاول محمد المهدي بينما جاء في المركز الثاني عيسى شنان.

وتحت 14 سنة فاز بالمركز الاول جاسم زبارة بعد فوزه في المباراة النهائية على احمد المهدي 6/1 و 6/2

الدوحة . **الرماية**: تختتم مساء اليوم المنافسات القوية التي شهدتها بطولة اكسون موبيل للمنتخبات الوطنية لناشئي التنس والتي ينظمها اتحاد التنس برئاسة ناصر بن غانم الخليفي وتقام على ملاعب مجمع خليفة للتنس والاسكواش خلال الفترة من 21 الى 28 نوفمبر الحالي بمشاركة مايقرب من 120 لاعبا ولاعبة يمثلون القاعدة العريضة من لاعبي المنتخبيات الوطنية للتنس.

وتشهد منافسات اليوم الاخير نهائيات الزوجي تحت 11 سنة بنين وبنات والزوجي تحت 14 سنة بنين وبنات ويعقب ذلك الحفل الختامي والذي سيتم خلال تتويج الفائزين بالمراكز الاولى.

وسوف يحصل الفائزون على جوائز عينية وهدايا تذكارية، خاصة وان اتحاد التنس يتبع نهج الدولي في عدم منح الاشبال والناشئين دون سن 18 عاما حوافز مالية، معتبرا الأهم هو حصولهم على المكاسب الفنية والتطوير والتصنيف الدولي الذي يؤهلهم مستقبلا لبلوغ المراحل المتقدمة والدخول الى عالم الاحتراف الحقيقي.

وتعد هذه البطولة هي ختام سلسله بطولات اتحاد التنس لعام 2011 وبتمويل

اجتماعات ناجحة للجنة كرة القدم النسائية العربية



متابعة بينة سعد :

واحلام المانع رئيس لجنة رياضة المرأة القطرية عضو اللجنة النسائية العربية للعبة والدكتورة سحر الهواري نائب رئيس لجنة كرة القدم النسائية بالاتحاد العربي ورناء الحسين عضو اللجنة من الاردن ورقية جبرين التكرورني عضو اللجنة من فلسطين وامل بوشلاخ عضو من الامارات وعاطف امام مقرر اللجنة وهاني بلان الخبير الفني لكرة القدم النسائية .

وكان الاجتماع مثمرا وناجحا وتم خلاله مناقشة العديد من الموضوعات الخاصة بتطوير اللعبة.

تواصلت اجتماعات لجنة كرة القدم النسائية بالاتحاد العربي بالدوحة حيث تقام هذه الاجتماعات بقاعة ترايم بفندق غراند هيرتاج. ركز الاجتماع بشكل اساسي على تطوير اللعبة وعقد امس اجتماع حضره سعود المهدي الامين العام للاتحاد القطري لكرة القدم وسعيد بن علي جعمان الامين العام بالاتحاد العربي والشيخة حصة بنت خالد آل خليفة رئيس لجنة كرة القدم النسائية

قطر تستضيف المرحلتين الرابعة والخامسة من الغد

ديفو يواصل حصد الذهب في الطواف الخليجي للدراجات الهوائية

متابعة : صلاح عبد الغني

وأشاد ماجد النعيمي أمين السر العام رئيس البعثة بتمسك لاعبيننا البرديني ودييجو بالصدارة بعد المرحلة الثالثة متنبيا أن يواصل نجوم العنابي تألقهم في المراحل المتبقية وأن يتمسكوا بالصدارة للنهائية مشيرا إلى أن المنافسات قوية وصعبة وبعد الطواف بروفة قوية للنجوم الخليجيين قبل الدورة العربية والتي نأمل أن يوفق خلالها دراجونا في تحقيق النتائج المأمولة والتي تعكس الاهتمام الكبير والدعم اللا محدود الذي تحظى به رياضة الدراجات من سمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني ولي العهد رئيس اللجنة الأولمبية القطرية رغم إدراكنا لصعوبة وقوة المنافسات .

البرديني بصدارة منافسات العمومي بفارق النقاط رغم أنه لم يوفق في تحقيق أي من المراكز الثلاثة الأولى في المرحلة الثالثة واتسمت المنافسات بالندية والإثارة وقوة التحدي وتمكن دراج بحريني من الفوز بالمركز الأول فيما جاء إماراتيان في المركزين الثاني والثالث . وستستضيف قطر المرحلتين الرابعة والخامسة للطواف الخليجي يومي 29 و 30 الجاري حيث تقام المرحلة الرابعة في المركز التدريبي الخاص بالاتحاد بجانب حلبة لوسيل فيما تقام المرحلة الخامسة يوم 30 الجاري ابتداء من الشحانية ونهاية بمركز حدود أبو سمرة .

واصل دراجنا المميز ديفو هوسفلت حصد ذهب منافسات الشباب في الطواف الخليجي للدراجات محققا الثالثة على التوالي في منافسات المرحلة الثالثة التي انطلقت على كورنيش مدينة الدمام السعودية بمسافة 90 كلم وكان حصد ذهبية المرحلة الأولى بالبحرين ثم المرحلة الثانية للطواف الخليجي الرابع للدراجات الهوائية والذي انطلق أول أمس من شاطئ نصف القمر بمدينة الخبر السعودية لمسافة 132 كلم ليؤكد تفوقه على كافة المنافسين . من جانبه تمسك دراجنا المتألق أحمد



في احتفال أقيم أمس الأول بمقره وبحضور مسؤوليه

اتحاد اليد احتفى بأبطال الشاطئية الآسيوية ووصيف الألعاب الخليجية



متابعة - رمضان مسعد

الشعبي: سعداء بما تحقق ونتطلع لإنجازات أكبر من خلال المشاركات المقبلة لمنتخبنا

توتاشيل وستة عشر لاعبا هم: محسن محمد اليافعي وحمد محمد مددي وفواز عبد الله المعضاي وأمين محمد خذيرة وحمدي المولدي الميساوي وأيمن المكي خرباش وبدر عبد العزيز الغامدي وباسل موسى الرئيس وحمد عبد الله الهاجري وأنس محمد سيدان ومبارك سالم عوض وأحمد وفرحان صالح السلطان وعبد الله حافظ رمضان ومحمد نصيب المحجبي وفي النهاية تم التقاط صورة جماعية تذكارية والتوجه لتناول العشاء الذي أقامه الاتحاد للحضور.

مكافآت الحصول على المركز الثاني في دورة الألعاب الرياضية الأولى لدول مجلس التعاون الخليجي لأعضاء الجهازين الإداري والفني ولاعبي المنتخب الأول وهم: مدير المنتخب يوسف محمد الهيل والإداري منصور علي الشرشني والمدرّب السلفيني بورت ماجيك ومساعد المدرب خالد سيف الكواري ومدرّب الحراس رولاند بوشنك وأخصائي العلاج الطبيعي كمال محمد غريبي والمدرّك بوريس فاروقاك وعامل المهمات رافي

ومساعد المدرب عثمان عبيد دعاللة وأخصائي العلاج الطبيعي شكري الخويلدي أخصائيا للعلاج الطبيعي واللاعبيين: ثامر هاشم علي وحسن عوض مبروك ومهاب علي محفوظ ومحمود محمد عثمان وحمد عبد الله البيلوشي وعلي أحمد محمد ومحفوظ حسين بومعمراف وسيد علي كناوي وعبد الكريم خضر الحلو وسيد خان خليل الرحمن وعلي جريبا ومحمد وليد بومعمراف وهاني محمد تنبيان. كما سلّم أحمد الشعبي

الآسيويتين المؤهلتين لبطولتي العالم ونتمنى إن شاء الله التوفيق لجميع منتخبنا وتحقيق المزيد من الإنجازات للرياضة القطرية بشكل عام وكرة اليد بشكل خاص. وبعد ذلك أراح رئيس اتحاد كرة اليد الستار عن صورة تذكارية لمنتخب كرة اليد الشاطئية المتوج بلقب البطولة الآسيوية وقام بتوزيع المكافآت على أصحاب الإنجاز وهم: مدير المنتخب سالم محمد الشيب والمدرّب خالد محمد علي

المستمر في مستوى المنتخب. وشدد رئيس الاتحاد أحمد الشعبي على أهمية الاستحقاقات القادمة وقال إن المنتخب الأول مقبل على المشاركة في دورة الألعاب العربية الثانية عشرة " الدوحة 2011 " الشهر المقبل ثم البطولة الآسيوية الخامسة عشرة للرجال التي ستقام في جدة خلال الفترة من 26 يناير إلى 4 فبراير 2013 والمؤهلة لبطولة العالم 2013 بإسبانيا بالإضافة إلى مشاركة منتخبى الشباب والناشئين في البطولتين

المصالات على إحرازه المركز الثاني في دورة الألعاب الرياضية الخليجية الأولى رغم أن الطموح كان الحصول على المركز الأول. وأكد رئيس الاتحاد أن التتويج بلقب البطولة الآسيوية لكرة اليد الشاطئية بعد إنجازا بكل معنى الكلمة على ضوء حادثة اللعبة في قطر ومشاركة منتخبات لها اسمها وتاريخها في البطولة الآسيوية متمنيا ظهور المنتخب بصورة مشرفة في بطولة العالم المقررة في البرازيل العام القادم وتحفيز نتائج تعكس التطور

رئيس الاتحاد ومحمد جابر أمين السر العام وخليفة تيسير أمين السر المساعد وحمد النعيمي عضو مجلس الإدارة وعتيق شداد رئيس جهاز كرة اليد بنادي الجيش وناصر الكعبي رئيس جهاز اللعبة بنادي الشمال وأعضاء الأجهزة الإدارية والفنية ولاعبي المنتخبين المحترفين بهم. وقد ألقى أحمد الشعبي بهذه المناسبة كلمة هنا فيها منتخب اليد الشاطئية على إنجازه الكبير بالفوز بالبطولة الآسيوية والصعود لبطولة العالم ومنتخب

أقام اتحاد كرة اليد أمس الأول حفل تكريم لمنتخبنا الوطني لكرة اليد الشاطئية بمناسبة فوزه بلقب البطولة الآسيوية التي أقيمت في العاصمة العمانية مسقط شهر أكتوبر الماضي وصعوده لبطولة العالم الشاطئية 2012 في البرازيل وكذلك المنتخب الأول الحاصل على المركز الثاني في دورة الألعاب الرياضية الأولى لدول مجلس التعاون الخليجي التي أقيمت في البحرين خلال شهر أكتوبر الماضي أيضا. حضر الحفل أحمد الشعبي

فوز إيران على لبنان والفلبين على بنغلاديش

يوم حافل في دوري طائرة الجاليات



الدوحة - **الرأية:** في يوم رياضي بهيج بدوري الجاليات وبحضور جماهيري غفير بصالة الاتحاد القطري للكرة الطائرة وبحضور سعادة سفير إيران وجمع غفير من عشاق اللعبة من الجاليات المشاركة بدوري الجاليات جرت يوم أمس الأول الجمعة مباريات هامة بدوري الجاليات الأول للكرة الطائرة حيث أقيمت مباراتان في المباراة الأولى بين منتخبى الجالية الإيرانية ومنتخب الجالية اللبنانية وبعد مباراة مثيرة ومكثفة فازت إيران 1/ 2 بنتائج الأشواط 16/25 و 27 /15 في مباراة تحسن فيها أداء الفريقين بدرجة ممتازة خاصة اللياقة البدنية للاعبين حيث شهدنا ضربات ساحقة بفضل المتألقين من إيران أمير حسين والضارب طويل القامة البيروتو ومن لبنان

الدوحة - **الرأية:** في يوم رياضي بهيج بدوري الجاليات وبحضور جماهيري غفير بصالة الاتحاد القطري للكرة الطائرة وبحضور سعادة سفير إيران وجمع غفير من عشاق اللعبة من الجاليات المشاركة بدوري الجاليات جرت يوم أمس الأول الجمعة مباريات هامة بدوري الجاليات الأول للكرة الطائرة حيث أقيمت مباراتان في المباراة الأولى بين منتخبى الجالية الإيرانية ومنتخب الجالية اللبنانية وبعد مباراة مثيرة ومكثفة فازت إيران 1/ 2 بنتائج الأشواط 16/25 و 27 /15 في مباراة تحسن فيها أداء الفريقين بدرجة ممتازة خاصة اللياقة البدنية للاعبين حيث شهدنا ضربات ساحقة بفضل المتألقين من إيران أمير حسين والضارب طويل القامة البيروتو ومن لبنان

الدوحة - **الرأية:** في يوم رياضي بهيج بدوري الجاليات وبحضور جماهيري غفير بصالة الاتحاد القطري للكرة الطائرة وبحضور سعادة سفير إيران وجمع غفير من عشاق اللعبة من الجاليات المشاركة بدوري الجاليات جرت يوم أمس الأول الجمعة مباريات هامة بدوري الجاليات الأول للكرة الطائرة حيث أقيمت مباراتان في المباراة الأولى بين منتخبى الجالية الإيرانية ومنتخب الجالية اللبنانية وبعد مباراة مثيرة ومكثفة فازت إيران 1/ 2 بنتائج الأشواط 16/25 و 27 /15 في مباراة تحسن فيها أداء الفريقين بدرجة ممتازة خاصة اللياقة البدنية للاعبين حيث شهدنا ضربات ساحقة بفضل المتألقين من إيران أمير حسين والضارب طويل القامة البيروتو ومن لبنان



الشارقة - **الرأية:** أعلنت اللجنة التنفيذية المنظمة لبطولة الألعاب العالمية لذوي الإعاقة الحركية والبتتر عن مشاركة كل من جمهورية العراق، والجمهورية اللبنانية، ودولة فلسطين، والمملكة الأردنية الهاشمية بوفود تضم 68 مشاركاً لتتضم إلى منافسات البطولة في دورتها السادسة التي ستقام في إمارة الشارقة بدولة الإمارات العربية المتحدة للمرة الأولى في الشرق الأوسط والوطن العربي في الفترة ما بين 1-10 ديسمبر المقبل، بمشاركة 49 دولة، ليرتفع بذلك حجم مشاركة الدول العربية في البطولة بوفود تضم 266 مشاركاً من 8 دول بينها المملكة العربية السعودية، ودولة قطر، ودولة الكويت، والبلد المضيف دولة الإمارات العربية المتحدة.

ويتنافس 45 لاعباً من الدول الأربع المذكورة في 3 ألعاب هي: ألعاب القوى، وذلك بواقع 28 لاعباً، وتنس الطاولة، وذلك بواقع 12 لاعباً، و5 لاعبين للسباحة، فيما يشارك 13 آخرون بين

اداري، ومعالج، ومرافق، وفني، ونحوهم، وسجلت جمهورية العراق المشاركة الأكبر بين الدول المذكورة بوفد ترأسه عبد الكريم الهاشمي رئيس الاتحاد العراقي لألعاب قوى المعاقين، وضم 25 مشاركاً، بينهم 16 لاعباً جميعهم يتنافسون في

ببينهم 37 لاعباً يتنافس 4 لاعبين منهم في السباحة، و21 في ألعاب القوى، و12 لاعباً في منافسات كرة القدم "بتتر"، وضم الوفد الصيني 42 مشاركاً في البطولة، بينهم 30 لاعباً، يتنافس 11 منهم في لعبة رفع الأثقال، و10 لاعبين في

العاب القوى، أبرزهم عدنان كمر، وعلاء الراشد، وجابر العزاوي. الى ذلك بدأت وفود الفرق المشاركة بالوصول الى ارض الدولة، حيث وصلت منتخبات العراقى لألعاب قوى المعاقين، كل من: روسيا والصين وتايبيه، وضم الوفد الروسي 55 مشاركاً،

منافسات السباحة، و 11 لاعباً في ألعاب القوى، بينما شاركت تايبيه في وفد ضم 23 مشاركاً، بينهم 12 لاعباً، يتنافس 3 منهم في ألعاب القوى، و3 آخرون في تنس الطاولة، و4 لاعبين في منافسات الرماية، ولاعبان اثنان في لعبة رفع الأثقال.

منافسات قوية اليوم في منافسات الأسبوع الثاني

طائرة البنات تواصل التحليق بالبرنامج الأولمبي المدرسي

في المباراة الأولى فريق الشمال مع السورية وحقق الشمال فوزه الاول في المنافسة على حساب السورية 0 / 2 اما المباراة الثانية على نفس الصالة جمعت كلا من النهضة والسورية حاول فيها فريق السورية تعويض خسارته من الشمال حيث وقف له فريق النهضة ندا فويا إلا أن السورية حسم اللقاء لصالحه بعد انتزاع النهضة شوطاً من المباراة لتخرج النتيجة النهائية للسورية

في المباراة الأولى فريق الشمال مع السورية وحقق الشمال فوزه الاول في المنافسة على حساب السورية 0 / 2 اما المباراة الثانية على نفس الصالة جمعت كلا من النهضة والسورية حاول فيها فريق السورية تعويض خسارته من الشمال حيث وقف له فريق النهضة ندا فويا إلا أن السورية حسم اللقاء لصالحه بعد انتزاع النهضة شوطاً من المباراة لتخرج النتيجة النهائية للسورية

في المباراة الأولى فريق الشمال مع السورية وحقق الشمال فوزه الاول في المنافسة على حساب السورية 0 / 2 اما المباراة الثانية على نفس الصالة جمعت كلا من النهضة والسورية حاول فيها فريق السورية تعويض خسارته من الشمال حيث وقف له فريق النهضة ندا فويا إلا أن السورية حسم اللقاء لصالحه بعد انتزاع النهضة شوطاً من المباراة لتخرج النتيجة النهائية للسورية

في المباراة الأولى فريق الشمال مع السورية وحقق الشمال فوزه الاول في المنافسة على حساب السورية 0 / 2 اما المباراة الثانية على نفس الصالة جمعت كلا من النهضة والسورية حاول فيها فريق السورية تعويض خسارته من الشمال حيث وقف له فريق النهضة ندا فويا إلا أن السورية حسم اللقاء لصالحه بعد انتزاع النهضة شوطاً من المباراة لتخرج النتيجة النهائية للسورية

في المباراة الأولى فريق الشمال مع السورية وحقق الشمال فوزه الاول في المنافسة على حساب السورية 0 / 2 اما المباراة الثانية على نفس الصالة جمعت كلا من النهضة والسورية حاول فيها فريق السورية تعويض خسارته من الشمال حيث وقف له فريق النهضة ندا فويا إلا أن السورية حسم اللقاء لصالحه بعد انتزاع النهضة شوطاً من المباراة لتخرج النتيجة النهائية للسورية

في المباراة الأولى فريق الشمال مع السورية وحقق الشمال فوزه الاول في المنافسة على حساب السورية 0 / 2 اما المباراة الثانية على نفس الصالة جمعت كلا من النهضة والسورية حاول فيها فريق السورية تعويض خسارته من الشمال حيث وقف له فريق النهضة ندا فويا إلا أن السورية حسم اللقاء لصالحه بعد انتزاع النهضة شوطاً من المباراة لتخرج النتيجة النهائية للسورية

الدانماركي كيم سلم الجائزة اليومية للفنلندي ميكا والسويدي كارل

الإماراتي السويدي يتمسك بصدارة بطولة قطر الدولية للبولينج

اليوم صراع شرس بين اللاعبين للتأهل للدور الثاني ومواصلة المشوار



تصوير: إبراهيم المفتاح



متابعة : صلاح عبد الغني :

حافظ اللاعب الإماراتي حسين

السويدي على صدارة منافسات الدور التمهيدي لبطولة قطر الدولية الحادية عشرة للبولينج والمقامة حالياً بصالة مركز قطر للبولينج بختام المحاولة الـ

11 في ختام اليوم الرابع للبطولة مساء أمس الأول بعد جمع (1449) نقطة تلاه بفارق نقطة واحدة عن اللاعب الفنلندي ميكا الذي جمع (1448) نقطة وحقق جائزة اليوم الرابع المالية (200 يورو) لأعلى مجموع ستة أشواط وتراجع الإماراتي نايف عقاب

إلى المركز الثالث (1390) نقطة تلاه الإنجليزي ستیورت برصيد (1383) نقطة تلاه البحريني محمد جناحي (1376) نقطة تلاه الفنلندي برتو (1375) نقطة ثم السويدي مارتين (1375) نقطة . وقام الدانماركي كيم نائب رئيس الإتحاد الأوروبي

للبولينج أمس بتسليم اللاعب ميكا جائزته اليومية وأيضاً اللاعب السويدي كارل الذي حقق الجائزة اليومية بثاني أيام البطولة. جدير بالذكر أن لاعبنا سالم المرزوقي تراجع بختام المحاولة 11 الى المركز 11

مساء أمس الأول بعد أن جمع 1348 نقطة تلاه لاعبنا خالد الدوسري في المركز 19 برصيد 1326 نقطة ثم منصور الوامي في المركز 22 برصيد 1320 نقطة .

يذكر أنه سيتأهل أفضل (48) لاعباً من المحاولات

على النحو التالي: لاعبان من محاولات اليوم الأول وثلاثة لاعبين من محاولات اليوم الثاني وثلاثة لاعبين من محاولات اليوم الثالث، وأربعة لاعبين من المحاولة الإضافية - ثم ستة وثلاثون لاعباً من جميع المحاولات ليصبح عدد

المتأهلين ثمانية وأربعين لاعباً في هذا الدور يتقابل اللاعبون المتأهلون من الأيام الثلاثة الأولى مضافاً إليهم اللاعبون المتأهلون من المحاولة الإضافية بالإضافة إلى اللاعبين أصحاب المراكز من العاشر إلى السادس والثلاثين وعددهم

27 لاعباً ليصبح العدد الكلي المشارك في الخطوة الأولى 39 لاعباً يؤدون مجموع ستة أشواط على مرحلة واحدة ليتأهل أفضل 19 لاعباً للدخول للخطوة الثانية بينما باقى التسعة والثلاثون وعددهم 20 لاعباً يتم ترتيبهم للمراكز من 29 - 48 .

النور رئيس لجنة السكرتارية :

أبطال 17 دولة يشاركون في البطولة



ولم يتوقف إلا مع حفل الختام، مشيراً إلى أن اللجنة تضم في عضويتها خمسة أعضاء .

أشار أيمن النور رئيس لجنة السكرتارية لبطولة قطر الدولية المفتوحة الـ11 للبولينج والتي ستختتم منافساتها يوم غد الثلاثاء إلى أن اللجنة بدأت أعمالها مبكراً قبل انطلاق البطولة بحوالي شهر من أجل استخراج التأشيرات للاعبين المشاركين من مختلف أنحاء العالم بجانب مختلف المراسلات والتنسيق مع مختلف اللجان العاملة في البطولة وقد وصل عدد اللاعبين الذين تم عمل التأشيرات لهم حوالي 70 لاعباً يمثلون 17 دولة هذا بخلاف لاعبي دول مجلس التعاون الخليجي المشاركين في البطولة. وأوضح أن لجنة السكرتارية عادت من جديد بعد غياب دام 4 سنوات رغم أن أعمالها لم تنقطع على الإطلاق لأنها كانت تعمل ضمن اللجنة المالية خلال السنوات الأربع الماضية. وأضاف النور إلى أن البطولة رغم اقتراب ختام منافساتها إلا أن عمل اللجنة متواصل

الأمريكي تيم ماك مدرب منتخب البحرين :

أرشح شون راش وكريس بانس للمنافسة على اللقب



الشباب ويحتاجون فقط لكسب المزيد من الخبرة وهم قادرون على حصد الميداليات في الدورة العربية خاصة أنها تقام بالدوحة وسيحظى المنتخب القطري بتشجيع الجمهور القطري .

أعرب الأمريكي تيم ماك مدرب منتخب البحرين عن سعادته بمستوى لاعبي البحرين بالنسبة للبطولات الخليجية ،وخاصة إنهم قد حصلوا على 6 ميداليات ذهبية في بطولتين للمرة الأولى في منافسات البولينج على المستوى الخليجي . واعتبر مشاركة اللاعبين البحرينيين في بطولة قطر الدولية المفتوحة فرصة للاستعداد الجدي لدورة الألعاب العربية وخاصة إنهم سوف يشعرون بالمكان ونوع المنافسة نظرا لمشاركة عدد من اللاعبين أصحاب المستوى العالي فيها .. ورشح تين ماك اللاعب الأمريكي شون راش وكريس بانس واللاعب الانجليزي دومنيك للمنافسة على لقب بطولة قطر الدولية .

وعن مستوى اللاعبين القطريين في البطولة قال ..في اعتقادي أن منتخب قطر يحتاج الى احتكاك أكثر لأنه يضم لاعبين من

سلمان عبد الغني رئيس اللجنة المنظمة:

رفع جوائز البطولة ساهم في زيادة عدد مشاركة المحترفين

المنافسات مثيرة للغاية والمستوى الفني مرتفع وصعب التكهّن بالبطل



أكد سلمان عبد الغني الرئيس الشرفي للاتحاد القطري للبولينج رئيس اللجنة المنظمة لبطولة قطر الدولية أن من شأن رفع قيمة الجوائز المالية للبطولة الى 125 الف يورو كسب المزيد من المشاركين اصحاب الانجازات والاسماء الكبيرة ونظرا للسمعة الجيدة التي اكتسبتها البطولة خلال السنوات الماضية فلا بد من العمل دوما لتطوير البطولة ورفع مستواها الفني مشيراً الى ان الامر انعكس مباشرة على المنافسات من خلال شهادة الكثير من اللاعبين الذين اكدوا ان زيادة الاقبال وارتفاع عدد اللاعبين المحترفين الذين يشاركون في البطولة هذه المرة ساهم مباشرة في رفع المستوى الفني وحدة المنافسة وقوتها . وقال سلمان عبد الغني على الرغم من ان البطولة هذا العام تقام في غير وقتها المعتاد إلا انها تحظى بأهمية كبيرة ومشاركة واسعة ولكن بسبب استضافة الدوحة لدورة الألعاب العربية فقد تم تقديم موعد البطولة لتقام

في نوفمبر الذي يشهد في نفس الوقت اقامة العديد من بطولات البولينج الدولية في انحاء متفرقة من العالم وأوضح رئيس اللجنة المنظمة ان من بين الاسباب التي ترفع من قدر بطولة قطر الدولية كونها تدخل ضمن التصنيف الاوروبي الامر الذي يجعلها جاذبة للاعبين الكبار والمحترفين وهذا يشكل

عامل جذب اضافيا الى جانب اارتفاع قيمة الجائزة والتي تضع البطولة في المرتبة الاولى على مستوى اوروبا من حيث القيمة المالية والثانية في بطولات الولايات المتحدة الامريكية والتي يشارك فيها كبار اللاعبين المحترفين الامريكيين. وأثنى سلمان عبد الغني على جهود الاتحاد القطري للعبة

بقيادة عبد السلام عباس قائلاً إن اسهامه وسعيه المتواصل لترقية البطولة وتجويدها من كل النواحي اكسبها اهمية كبرى وجعلها واحدة من البطولات التي يشار اليها بالبنان خاصة انها ظلت بجهود رجال الاتحاد ولجانة المختلفة تحقق النجاح تلو الاخر الى ان وصلت الى هذه المرحلة المتقدمة. ووصف سلمان عبد الغني



النجمة الدانماركية مايا جينج :

أطلع للفوز باللقب والتنظيم رائع كالعادة

أكدت لاعبة الدانماركية مايا جينج ان بطولة قطر الدولية المفتوحة الحادية عشرة للبولينج هذا العام اصعب من العام الماضي من حيث قوة المنافسات ،نظرا لمشاركة عدد كبير من اللاعبين المحترفين لأن التنظيم رائع كالعادة . أشارت مايا إلى ان فرصة فوز إحدى السيدات ببطولة قطر الدولية هذا العام أسهل من العام الماضي أيضا ،في نفس

الوقت الذي يعد طريق الرجال أفضل وان كان هذا لا يمنع المنافسة القوية على اللقب من جانب السيدات . وقالت مايا جينج انها سوف تسعى بقوة الى المنافسة بقوة على اللقب أو الحصول على احد المراكز المتقدمة في البطولة حتى تستطيع رفع تصنيفها العالمي وخاصة أنها المصنفة الثالثة أوروبيا .

وأشارت إلى أن بطولة قطر يشارك فيها هذا العام 5 لاعبات وهو عدد جيد ويؤكد حرص السيدات على الدخول في أجواء المنافسات . وعن اللاعبيين الذين لديهم فرصة الفوز باللقب في النسخة الحالية قالت هناك ..نايف عقاب وحسين السويدي ،كما يوجد اللاعب الفنلندي جوسيل بيرتو ومايكل فيجن .

في منافسات المدني والمعاشير لمهرجان قطر السابع للأصايل بالشحانية

«هقاوي» و«مكيدة» ملك جاسم بن عبد الرحمن تفوزان بالناموس



تصوير: ممدوح محمد



6 أشواط للحيل والعشائر و4 سيارات جوائز للفائزين في برنامج اليوم

متابعة - سمير البحري:

تحت رعاية سعادة الشيخ جوعان بن حمد آل ثاني تواصلت منافسات مهرجان قطر السابع للأصايل بالشحانية وخصصت منافسات يوم امس لسن المدني والمعاشير للابل العربية الاصيله باقامة ثلاثة اشواط في الفترة الصباحية لإبل ابناء القبائل للاشواط المفتوحة، فيما شهدت الفترة المسائية ثلاثة اشواط ايضا لإبل الشيوخ اشواط مفتوحة، وواصلت إبل الشيخ جاسم بن عبد الرحمن آل ثاني حصد التواميس بفوز «هقاوي» و «مكيدة» بالبطولة الأولى لفئة المدني والمعاشير والجائز سيارة تويوتا استيشن G وفازت «مكيدة» ايضا ببطولة الشوط المفتوح ملك الشيخ جاسم بن عبد الرحمن آل ثاني والجائزة سيارة شفرولية استيشن I.S وذلك لإبل الشيوخ الاشواط المفتوحة، اما الفترة الصباحية لابل ابناء القبائل الاشواط العامة فازت «فزعة» و «الشاهينية» بالبطولة الأولى والثاني ملك الاماراتي راشد علي بالنص المنصوري والجائزة سيارة تويوتا استيشن G للأولى وسيارة شفرولية استيشن I.S للثانية ليواصل المنصوري حصده التواميس لإبل ابناء القبائل. وكانت اشواط الامس خفلت بالحضور

د. مبارك حمد المشرف على المهرجان:

نجاح متواصل لمهرجان الأصايل

الذي يشهده المهرجان وإشادة الأصدقاء بالأمور التنظيمية إضافة إلى المنافسة الكبيرة التي يشهدها في كل الفئات من الإبل العربية الاصيله، مشيراً إلى أن الإبل الإماراتية تفوقت إلى الآن لتأتي إبل الشيخ جاسم بن عبد الرحمن وتحقق التواميس على مدار اليومين الماضيين ونتقدم له

أكد د. مبارك حمد الشهواني المشرف العام على المهرجان بأنه يسير في طريق النجاح منذ اليوم الأول حتى الآن خاصة أنه يحظى برعاية سعادة الشيخ جوعان بن حمد آل ثاني والذي يدعم المهرجان بقوة منذ انطلاخته قبل أسبوع واحد. وقال الشهواني: نحن سعداء لهذا النجاح

والمسائية والجوائز سيارتان لكل فترة إضافة إلى الجوائز النقدية الأخرى التي ترصد للفائز من الأول حتى المركز العاشر.

الفترة المسائية

الشوط الأول تحدي مداني ومعاشير اسفر الشوط الأول عن فوز «هقاوي» ملك الشيخ جاسم بن عبد الرحمن آل ثاني وفازت بالمركز الثاني «عنيدة» ملك الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان فيما فازت بالمركز الثالث «الطيارة» ملك الشيخ

سعود بن عبدالله الجبر آل ثاني.

الشوط الثاني مفتوح

فازت بالمركز الأول «مكيدة» ملك الشيخ جاسم بن عبد الرحمن آل ثاني وبالمركز الثاني «مصيحة» ملك الشيخ جبر بن سعود بن عبدالله آل ثاني وفازت بالمركز الثالث «البحري» ملك الشيخ عبدالله بن سعود آل ثاني وبالمركز الرابع «الجذابة» ملك الشيخ محمد بن خليفة بن سيف آل ثاني وفازت بالمركز الخامس «ازعاج» ملك الشيخ جبر بن سعود

بن عبدالله آل ثاني.

الشوط الثالث نقدي

فازت بالمركز الأول «جبارة» ملك الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان وبالمركز الثاني «سرابة» ملك الشيخ جاسم بن سعود بن عبدالله آل ثاني وبالمركز الثالث «انجاز» ملك الشيخ جبر بن سعود بن عبدالله آل ثاني وبالمركز الرابع «بنت طبيان» ملك مبارك سلطان آل ضابت الدوسري وبالمركز الخامس «القحدة» ملك مبارك سالم آل خليفة.

الفترة المسائية

الشوط الأول تحدي مداني ومعاشير اسفر الشوط الأول عن فوز «فزعة» ملك راشد علي بالنص المنصوري وبالمركز الثاني «بنت صوغان» ملك ياسر سهيل الشرقي العامري وبالمركز الثالث «سرابة» ملك عبد الله محمد آل ضابت الدوسري.

الشوط الثاني مفتوح

فازت بالمركز الأول «الشاهينية» ملك راشد علي بالنص المنصوري وبالمركز الثاني «الشاهينية» ملك حمد سالم المنصوري وبالمركز الثالث «مهابة» ملك راشد علي بالنص المنصوري وبالمركز الرابع «فزعة» ملك سعيد سالم الكتبي وبالمركز الخامس «همولة» ملك صالح يحي المنهالي.

الشوط الثالث نقدي

فازت بالمركز الأول «السالمية» ملك راشد علي بالنص المنصوري والمركز الثاني «الغالية» ملك جابر علي ظرمان المري والمركز الثالث «الطيارة» ملك صالح عيد المنهالي والمركز الرابع: «شواهين» ملك سهيل حمد عنوده العامري والمركز الخامس :- القصوي ملك محمد غانم البوسعيد الخياريين المركز السادس «الجازي» ملك مهنا راشد النعيمي.

أقامته جمعية القناص القطرية بمقرها وسط حضور كبير

ختام رائع للبطولة التنشيطية المحلية للصقور



على المركز الرابع، وسيف طاحوس سيف النعيمي بحصوله على المركز الخامس ، كما تم تكريم الفائزين بمسابقة دعو الشاهين محلي بمنحهم جوائز مالية والشهادات التقديرية ودروع البطولة وذلك بحصول كل من السيد عبد الله محمد عبد الله الحميدي على المركز الأول وعبد العزيز مبارك ناصر العلي المعاضيد على المركز الثاني، وفهد محمد مبارك عياش المنصوري على المركز الثالث، وخالد حمد علي حسن النعيمي على المركز الرابع، ومحمد علي المسيري بحصوله على المركز الخامس، وتكريم الفائزين بمسابقة دعو الحر محلي بمنحهم جوائز مالية والشهادات التقديرية ودروع البطولة وذلك بحصول كل من: عبد الله سعد محمد الرميحي على المركز الأول وخليفة ناصر محمد النعيمي على المركز الثاني، وخالد راشد صالح أبا الزمات على المركز الثالث، وناصر علي ناصر النعيمي على المركز الرابع، والشيخ طلال خليفة خالد آل ثاني بحصوله على المركز الخامس.

المواهب المتميزة والمبدعة في مجال أنشطة الجمعية وإقامة الفعاليات الوطنية والخليجية والعربية والدولية والمشاركة في مثل هذه الأنشطة وعقد الندوات التوعيفية والتوعوية بالموثوث الشعبي في مجال القنص البري. كما أشار سالم بن خجيم العذبي المشرف العام للبطولة بأنه قد تم تشكيل لجنة لإدارة كل من مسابقة طلع الحر، مسابقة دعو الحر ومسابقة دعو الشاهين بصيغة الذخيرة الأسبوع الماضي حيث وصل عدد المسجلين في مسابقة طلع الحر: 70 متسابقاً وعدد المسجلين في مسابقة دعو الشاهين: 33 متسابقاً، وعدد المسجلين في مسابقة دعو الحر: 96 متسابقاً، حيث تم تكريم الفائزين بمسابقة طلع الحر محلي بمنحهم جوائز مالية والشهادات التقديرية ودروع البطولة وذلك بحصول كل من السيد: تركي ريمان محمد الدوسري على المركز الأول وعبد الهادي حمد عبد الهادي الهدوان على المركز الثاني، والسيد: مشعل رضا محمد الشمري على المركز الثالث وسلطان أحمد ناصر النعيمي

الفعاليات المختلفة لهم وتمثيلهم في المسابقات والفعاليات العالمية والإقليمية. كما تحدث عن رؤية جمعية القناص فهي جمعية محلية بتقافة متأصلة متميزة عالمياً "قنص مستدام، ثقافة متأصلة" ثم تحدث عن رسالة الجمعية حيث تعمل جمعية القناص القطرية على خلق مرجعية عالمية لهواة الصيد التقليدي العربي من خلال زيادة قاعدة الأعضاء محلياً وإقليمياً، ووضع المنهجيات والقوانين لهذه الهواية، وتوفير الخدمات المتميزة، وتشجيع البحوث والدراسات المتعلقة بهذه الهوايات، ثم تحدث عن أهداف الجمعية وهي تتمثل في حث الشباب على المحافظة على الحياة الفطرية للصقور وحماية الأنواع النادرة منها وتوجيه الشباب للمحافظة على الهوية التراثية لهواية الصيد بالصقور والتعامل معها وتوعية الشباب بأنواع وطرق القنص البري المختلفة وحماية البيئة وتطوير مهارات القنص البري بأنواع وطرق مختلفة لدى الشباب والاستثمار الإيجابي لأوقات الفراغ لدى الشباب واكتشاف

الدوحة - **الرابية** بحضور لفيف من محبي ومشجعي رياضة القنص وبحضور كل من عبد الرزاق بن عبد الله الكواري مدير إدارة المراكز الشبابية بوزارة الثقافة والفنون والتراث، وعبد الرحمن الهاجري مدير إدارة الأنشطة والفعاليات بوزارة الثقافة والفنون والتراث وأعضاء جمعية القناص برئاسة ناصر بن غانم العلي المعاضيد رئيس الجمعية، وأعضاء الجمعية، وعبدالمعز رئيس اللجنة المنظمة للبطولة وسالم خجيم علي العذبي المشرف العام على البطولة حيث تم تكريم الفائزين بالبطولة التنشيطية المحلية للصقور للموسم 2011 م بمقر جمعية القناص بكتارا بقاعة طشار حيث أثنى عبد الرزاق بن عبد الله الكواري بالجهد الكبير الذي تقوم به جمعية القناص القطرية للارتقاء بتلك الهواية التراثية الأصيلة وأكد على أهمية السير قدماً لإقامة فعاليات وبطولات تخدم القنص على المستوى المحلي والخليجي والدولي، كما أشاد عبد الرحمن الهاجري بحسن التنظيم للبطولة ومدى انسجام وتكاتف فريق العمل داخل جمعية القناص وتمنى لهم المزيد من التقدم والرخاء وبيدوره أشار رئيس الجمعية بأن جمعية القناص تسعى إلى مزاولة نشاطات هواية القنص بالطرق المختلفة والحفاظ على هذا الموروث الأصيل الذي يعتبر إرث الآباء والأجداد على أسس علمية للاستدامة، لكثرة ممارسي رياضة الصيد بالصقور والسلوقي من كبير وصغير على هذه الأرض الطيبة، حيث تعمل الجمعية على تأصيل رياضة الصيد التقليدي العربي بالصقور والسلفقان من خلال رعاية الصيادين وإدارة شؤونهم وتنظيم



في كأس أمير الكويت الكويت يضرب موعداً مع القادسية في ربع النهائي



الكويت - أ ف ب: ضرب الكويت موعداً نارياً مع غريمه القادسية في الدور ربع النهائي من كأس أمير الكويت في كرة القدم المقدم بعد أن جدد فوزه على الجهراء 5-3 في إياب الدور الأول. وسبق للكويت أن فاز 1-صفر في جولة الذهاب. وكانت القرعة وضعت القادسية، الذي أعصى من الدور الأول كونه بطلاً للدوري، في دربي الفائز من المواجهة بين الكويت وخیطان. تقدم الكويت مبكراً بهدفين سريعين عبر ناصر الفحطاني (2) وعلي الكندري (7)، بيد أن خیطان لم يستسلم ونظم صفوفه إلى أن خطف التعادل في ظرف دقيقتين عبر البرازيلي رودريغو (27) والنيجيري سولومون أزهيني (28). شهدت الدقيقة 45 طرداً مزدوجاً بعد أن رفع الحكم البطاقة الحمراء في وجه رودريغو من خیطان وخالد عجب من الكويت. وعاد علي الكندري ليضع "العميد" في المقدمة (53)، لكن خیطان أبي التسليم بالأمر واستلزمه الأمر ثلاث دقائق فقط ليعادل عبر محمد سالم (56) من ركلة جزاء.

سبق له الفوز عليه 3-1 ذهاباً. تقدم التضامن عبر فهد الهاجري الذي تابع الكرة داخل المرمى إثر ركلة جزاء سددها زميله النيجيري أدولف البرنس وأنتدوها الحارس (51)، بيد أن طرد يوسف بوتبيان في الدقيقة 81 فتح المجال أمام الجهراء لإدراك التعادل بعد ثلاث دقائق فقط عبر البحريني عبدالله فتاي الذي

تعرض بدوره للطرْد في الدقيقة الأخيرة من اللقاء. ويلتقي الجهراء في ربع النهائي الفائز من المواجهة بين الشباب واليرموك (صفر-صفر ذهاباً). وبلغ الصليبخات الدور ربع النهائي أيضاً إثر فوزه على النصر بهدفين سجلهما البرازيلي ويلسون انطونيو في الشوط

الثاني. وكانت مباراة الذهاب انتهت بالتعادل 2-2. ويلتقي الصليبخات في الدور التالي مع المتأهل من المواجهة بين السالمية والساحل (3-1 ذهاباً). المباراة الرابعة في دور الثمانية ستجمع بين الفائز من المواجهة بين الفحيحيل والعربي (صفر-2 ذهاباً). والكأظمة الذي أعصى من الدور الأول كونه حامل اللقب.

الاتحاد السعودي يقلل مدربه ديميتري

الرياض - (رويترز): أعلن نادي اتحاد جدة السعودي لكرة القدم أمس الأحد أنه أقال مدرب فريقه، البلجيكي ديميتري دافيدوفيتش من منصبه وعين مكانه المحلي عبدالله غراب مؤقتاً بانتظار التعاقد مع مدرب جديد. وكان الاتحاد تعرض لهزيمة مفاجئة على ملعبه أمام الفتح في المرحلة التاسعة من الدوري السعودي قبل أن يتعادل مع نجران خارج ملعبه ليتراجع إلى المركز السادس وتتعدد مهمته في المنافسة على استعادة اللقب. ومسر الفريق بعد خروجه من دوري أبطال آسيا في الدور نصف النهائي أمام تشونبوك الكوري الجنوبي بأزمة ثقة، ما بين جماهير النادي والمدرب البلجيكي، لكن كبش الفداء كان مساعديه المحليين حمزة إدريس وحسن خليفة قبل أن تعلن إدارة الاتحاد إقالته هو شخصياً أمس.



رسمياً.. كالديرون مدرباً لبني ياس

دبي - (رويترز): أعلن نادي بني ياس السدي يتنافس في دوري المحترفين الإماراتي لكرة القدم أمس الأحد تعاقدته رسمياً مع المدرب الأرجنتيني جابرييل كالديرون حتى نهاية الموسم دون الكشف عن المقابل المالي. وقال بني ياس في بيان إن كالديرون وقع عقداً مع بني ياس في مقر شركة كرة القدم بحضور مطر حمد المهيري رئيس مجلس إدارة النادي. وأكد المهيري أن كل الإمكانيات ستوفر للمدرب الجديد لتحقيق طموحات النادي السني حل في المركز الثاني في الموسم الماضي لكن نتائجه تراجعت هذا الموسم مما أدى لإقالة مدربه جوزفان فييرا. ويملك كالديرون (51 عاماً) خبرة كبيرة في منطقة الخليج إذ سبق أن تولى تدريب منتخبتي السعودية وسلطنة عمان كما عمل مع الاتحاد والهلال السعوديين وأحرز العديد من الألقاب.

في جائزة محمد بن راشد للإبداع الرياضي منصور بن زايد وعيسى بن راشد شخصيتا العام



أفضل رياضي، وذهبت جائزة أفضل حكم مناصفة بين عمر المرزوقي ومحمد النعيمي، ونال عبدالله سويدان جائزة أفضل مدرب، وتوج منتخب الإمارات الأولمبي لكرة القدم بجائزة أفضل فريق لمنتخب مصر لإحرازه الميدالية الفضية في دورة الألعاب الآسيوية 2010. أما عربياً، فأحرز المصري إبراهيم صبري جائزة أفضل رياضي عربي بعد فوزه بالميدالية الذهبية في بطولة القوس والسهم للفرد في أولمبياد الشباب بسنغافورة

دبي - أ ف ب: أعلن مجلس أمناء "جائزة محمد بن راشد آل مكتوم للإبداع الرياضي" منصور بن زايد آل نهيان شخصية العام الرياضية الإماراتية والشيخ عيسى بن راشد آل خليفة شخصية العام الرياضية العربية. جاء اختيار منصور بن زايد "تقديرًا للجهود والدور الكبير بصفته مالكا لنادي مانشستر سيتي الإنجليزي الذي حوله من فريق محلي بعيد عن الألقاب إلى متصدر للدوري حالياً وبطل الكأس في إنجلترا الموسم الماضي ومنافس قوي أوروبياً، وأيضاً بصفته رئيساً لنادي الجزيرة الذي فاز بثلاثية الدوري والكأس في الإمارات الموسم الماضي وبطولة أندية التعاون الخليجي لكرة القدم عام 2007". كما جاء اختيار عيسى بن راشد "لأنه ساهم بشكل مباشر في عملية تطوير الرياضة في مملكة البحرين والوطن العربي من خلال عمله الدؤوب طوال عقود من الزمن".

إماراتياً، نال لاعب الشطرنج سالم عبد الرحمن صالح ونادر بن هندي بطل الدرجات المائية جائزة

بخمسة آلاف درهم من ماله الخاص

مارادونا يكافئ لاعبي الوصل



دبي - (أ ف ب) : كافأ مدرب الوصل الإماراتي الأسطورة الأرجنتينية دييغو مارادونا لاعبي فريقه بخمسة آلاف درهم (نحو 1350 دولاراً) لكل منهم بعد الفوز على الإمارات 2-1 ضمن المرحلة الخامسة من الدوري الإماراتي لكرة القدم. وحقق الوصل فوزاً صعباً على مضيفه الإمارات، ليصعد إلى المركز الثاني متساوياً مع العين ولكل منهما 10 نقاط، بفارق 3 نقاط عن الجزيرة المتصدر. وجاءت المكافأة تقديرًا لجهود اللاعبين على ما يقدمونه في المباريات، والإصرار الكبير الذي أبدوه أمام الإمارات حين حولوا تأخرهم صفر-1 إلى فوز 2-1. وقاد مارادونا الوصل بعد وقت قصير من وصوله إلى الإمارات قادماً من بوينس آيرس حيث شارك في مراسم جنازة والدته. ولقي مارادونا استقبالا عاطفياً من قبل جمهور استاد راس الخيمة الذي احتضن المباراة وبلغ 4200 متفرج، وهو رقم قياسي في تاريخ الملعب. يذكر أن مارادونا وقع في يونيو الماضي عقداً للإشراف على الوصل وذلك بعد 11 شهراً على استقالته من تدريب منتخب بلاده إثر خروج الأخير من ربع نهائي مونديال جنوب إفريقيا 2010 بعد هزيمة قاسية أمام ألمانيا صفر-4.

بالتصفيات الإفريقية المؤهلة لأولمبياد 2012

بداية جيدة للمغرب والجزائر في الدور الحاسم



مراكش - أ ف ب: خطا كل من المغرب والجزائر خطوة هامة نحو التأهل إلى مسابقة كرة القدم في دورة الألعاب الأولمبية المقررة الصيف المقبل في لندن، بفوز الأول على نيجيريا 1-صفر، والثاني على السنغال بالنتيجة ذاتها على ملعب طنجة (شمال) في الجولة الأولى من منافسات المجموعة الأولى ضمن الدور الثالث الحاسم (دور المجموعتين) من التصفيات الإفريقية. وفي المباراة الأولى، سجل مهاجم خيتافي عبد العزيز براءة الهدف الوحيد في الدقيقة 27 من ركلة جزاء. وكان المنتخب المغربي الأفضل طيلة المباراة وكان بإمكانه هز الشباك أكثر من مرة عبر براءة والفائد إدريس فتوحى وسفيان القاسمي خصوصاً في الشوط الثاني.

وفي الثانية، سجل المهدي بنعلجة الهدف في الدقيقة 77 مستغلاً كرة مبعدة من أحد المدافعين فأنشرد بالحارس السنغالي الذي

فيما يلتقي الجريحان السنغال ونيجيريا في اليوم ذاته وعلى الملعب ذاته. وتقام الجولة الثالثة الأخيرة يوم الجمعة المقبل، فيلعب المغرب مع السنغال، والجزائر مع نيجيريا. وتشارك 8 منتخبات في الدور الثالث الحاسم وزعت على مجموعتين، وتضم الثانية التي تقام مبارياتها في مدينة مراكش منتخبات مصر والغابون وجنوب إفريقيا وساحل العاج. ويتأهل صاحبا المركزين الأول والثاني إلى الدور نصف النهائي، ثم يلتقي الفائزان في النهائي على أن يتأهلا مباشرة إلى الأولمبياد إلى جانب الفائز في مباراة المركز الثالث، فيما يخوض المنتخب الخاسر في المباراة الأخيرة دوراً فاصلاً مع أحد منتخبات آسيا. يذكر أن مصر هي الأكثر تمثيلاً للآارة السمراء في دورة الألعاب الأولمبية (10 مرات، رقم قياسي). وتقام المسابقة الأولمبية من 27 يوليو إلى 12 أغسطس المقبلين.

دفاعياً ويقتصد هدف الفوز. ويتقاسم المغرب والجزائر الصدارة برصيد 3 نقاط وهما سيلقيان في لقاء قمة في الجولة الثانية غداً الثلاثاء،

وتبداًل المنتخبان الهجمات بحثاً عن افتتاح التسجيل لكن دون جدوى بسبب التسرع والرعونة قبل أن يستغل بنعلجية خطأ

خرج لملاقاته وتابعها بيمينه زاحفة وأسكنها الزاوية اليسرى. وطرّد بنعلجية في الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع.

اتحاد العاصمة يسقط أمام مولودية الجزائر

مقتل مشجع بطعنة خنجر



الجزائر - (د ب أ): لقي مشجع جزائري مصرعه بطعنة خنجر خلال المباراة التي تغلب فيها مولودية الجزائر على جاره اتحاد الجزائر 1/صفر مساء السبت في المرحلة الحادية عشرة من دوري المحترفين الجزائري لكرة القدم. وتبين أن المشجع محمد بلعيد البالغ من العمر 16 عاماً لقي مصرعه متأثراً بطعنات خنجر وسط مشادات بين مشجعي مولودية خلال المباراة. وألقي الحادث بظلاله على فرحة مشجعي مولودية الجزائر بالفوز على غريمه التقليدي في مباراة قمة (ديربي) العاصمة. وألحق مولودية الجزائر أول هزيمة بمضيفه اتحاد العاصمة صاحب الصدارة في سبع مباريات بعدما تغلب عليه بهدف دون مقابل. وأحرز المدافع حمزة زدام هدف مولودية

الجزائر في الدقيقة 72 من المباراة التي أكملها اتحاد العاصمة بمشرة لاعبين بعد طرد نسيم بوشامة قبل ثماني دقائق على نهاية الشوط الأول. وصعد مولودية الجزائر إلى المركز 12 برصيد 12 نقطة فيما توقف رصيد اتحاد العاصمة عند 21 نقطة متقدماً بنقطة واحدة على وفاق سطيف صاحب المركز الثاني الذي فاز 3-1 على مضيفه وداد تلمسان. وأحرز مختار بن موسى هدفين وأكمل عبد الرحمن حشود ثلاثية سطيف فيما سجل بلال مسعودي هدف تلمسان الذي توقف رصيده عند 13 نقطة في المركز 11. وحقق شبيبة القبائل انتصاره الأول خارج أرضه في الموسم الحالي بعد فوزه 2-1 على مضيفه مولودية سيدة المتعثر.

مانشستر سيتي ينتزع نقطة ثمينة من ليفربول

وفاة سبيد تطغى على مباراة
سوانسي وفيلادوري الانجليزي



مسافة قريبة. وفي مباراة ثانية، تعادل سوانسي سيتي مع استون فيلا صفر-صفر، في مباراة طغت عليها وفاة جاري سيد مدرب منتخب ويلز الذي عثر عليه ميتا في وقت سابق أمس. ووقف الحضور دقيقة صمت لم تكتمل إذ ضجت المدرجات بتصفيق حاد احتراماً للمدرب الراحل الذي كان يبلغ من العمر 42 عاماً والذي عثر عليه مشوقاً في منزله. وهو التعادل الخامس لسوانسي الذي عزز موقعه في المركز الثالث عشر برصيد 14 نقطة مقابل 16 لاستون فيلا الذي حقق التعادل الثالث هذا الموسم.

5 دقائق ما أغضب مدربه لدى خروج الأخير من الملعب. وواصل هارت تألقه وأبعد ببراعة كرة قوية لسواريز من داخل المنطقة إلى كنية (88)، وأمام ضغط ليفربول في الدقائق الأخيرة دفع مانشيتي بالمدافع الدولي العاجي جيبب كولوتوريه العائد إلى الملاعب بعد فترة طويلة بسبب تورطه في التهرب من الخضوع إلى فحص للمنشطات، مكان سيلفا لتعزيز خط الدفاع والخروج بنقطة واحدة فكان له ما أراد بفضل هارت الذي تدخل في مناسبتين فالدقيقة الثالثة الأخيرة من الوقت بدل الضائع بتسديده لتسديدة رأسية لاندني كارول، بديل كاوت، وتسديدة زاحفة لسواريز من

للدولي الأرجنتيني سيرخيواجويرو من خارج المنطقة (17). وأثمر ضغط مانشستر سيتي هدفا في الدقيقة 31 بضربة رأسية للمدافع الدولي البلجيكي فانسان كومباني. ولم تدم فرحة مانشستر سيتي سوى دقيقتين حيث أدرك ليفربول التعادل بخطأ من المدافع جولييان ليسكوت (33). وأشرك مدرب مانشستر سيتي الإيطالي روبرتو مانشيتي مواطنه بالوتيلي بدلا من الفرنسي سمير نصري الذي كان بعيدا عن مستواه، بيد أن "الولد الشقي" للكرة الإيطالية طرد بعد 18 دقيقة لتلقيه إنذارين في مدى

1-1 أمس الأول السبت في افتتاح المرحلة. أما ليفربول فعزز موقعه في المركز السادس برصيد 23 نقطة. وخاض ليفربول المباراة في غياب قائده ستيفن جيرارد المصاب ومهاجمه الويلزي كريغ بيلامي الذي فضل المدرب كيني دالغليش عدم إشراكه لصدمته إثر علمه بنياً انتحار صديقه الحميم غاري سيد مدرب ويلز شقاً في بيته. وكانت الفضيلة لمانشستر سيتي في الشوط الأول وانقذ حارس مرمى ليفربول الدولي الأسباني بيبي رينا مرماه من هدف محقق عندما خرج من عرينه وقطع انفراداً

وكان بإمكان مانشستر سيتي الخروج فائزاً من المباراة لو استغل مهاجموه الفرص التي سحقت لهم في الشوط الأول كونهم كانوا الأفضل والأكثر استحواداً للكرة، بيد أن الأمور اختلفت كلياً في الشوط الثاني حيث تحولت الفضلية إلى ليفربول الذي ضغط بقوة بحثاً عن الفوز لكنه اصطدم بحارس مرمى متائق حرمه من أهداف عدة. وعزز مانشستر سيتي موقعه في الصدارة برصيد 35 نقطة وأبقى الفارق بينه وبين مطارده المباشر وجاره مانشستر يونايتد حامل اللقب 5 نقاط ولو أنه كان يعني النفس باستغلال تعثر الأخير أمام ضيفه نيوكاسل

لندن - ا ف ب - انتزع مانشستر سيتي المتصدر نقطة ثمينة من ضيفه ليفربول بالتعادل معه 1-1 أمس الأحد على ملعب "انفيلد رود" في ليفربول في ختام المرحلة الثالثة عشرة من الدوري الانكليزي لكرة القدم. وعانى مانشستر سيتي الأمرين في الدقائق العشرين الأخيرة من الشوط الثاني خصوصاً بعد طرد مهاجمه الدولي الإيطالي ماريو بالوتيلي في الدقيقة 83 حيث ارتفع ضغط أصحاب الأرض وكانوا قاب قوسين أو أدنى من هز الشباك في أكثر من مناسبة لولا تألق الحارس الدولي جوهارت.

بنفيكا يحسم قمة الدوري البرتغالي

تغلب على ضيفه براجا. وبدأ سبورتينغ صاحب المركز الثالث وله 23 نقطة اللقاء جيداً مع تألق شتين شاراس والياس في خط الوسط لكن جارسيا واكسل فيتسل سرعان ما منحا السيطرة لبنفيكا. وقدم صانع اللعب إيمانر عرضاً رائعاً لمساعد بنفيكا في السيطرة على وسط الملعب وتعاون جيداً مع مواطنه نيكولاس جايانا.

لشبونة (رويترز): أحرز خايمي جارسيا هدفاً بضربة رأس ليقود بنفيكا للفوز 1-صفر على سبورتينغ لشبونة في مباراة قمة مثيرة بالدوري البرتغالي الممتاز لكرة القدم. ويملك بنفيكا 27 نقطة من 11 مباراة متقدماً بثلاث نقاط على بورتو حامل اللقب وصاحب المركز الثاني الذي يستطیع العودة لتقاسم الصدارة مع غريمه التقليدي إذا

فيرديناند ينتقد الحكام!

الإنجليزي لكرة القدم حيث تقدّم مانشستر بهدف سجله المكسيكي خافيير هيرنانديز (تشيتشاريتو) في الدقيقة 49 وتعادل نيوكاسل بهدف سجله السنغالي ديما با من ضربة جزاء. وقال فيرديناند، عبر صفحته ببرنامج "تويتتر" للتواصل الاجتماعي على شبكة الإنترنت، إنه ليس معرضاً للغرامة رغم احتجاجه على قرار الحكم بشأن ضربة الجزاء.

لندن (د ب أ): أكد ريو فيرديناند مدافع فريق مانشستر يونايتد الإنجليزي لكرة القدم أنه لن يتعرض للغرامة المالية رغم احتجاجه على حكم المباراة أمام نيوكاسل بينما قد يتعرض مديره الفني سير أليكس فيرجسون للعقوبة بعدما وصف الحكمين المساعدين (حاملي الراية) بعدم الاحترافية. وانتهت المباراة بين الفريقين بالتعادل 1/1 ضمن فعاليات الدوري



الانتر يتخطى سيينا بهدف كاستايغنوس باليرمو يستعيد توازنه في "الكالتشيو"

وعلى ملعب "رنزو بارييرا"، استعاد باليرمو توازنه وعوض سقوطه في المرحلة السابقة أمام يوفنتوس (صفر-3) وذلك من خلال الفوز على ضيفه فيورنتينا بهدفين لمباريتيسو ميكولي (23) والسلوفيني يوزيب ايليسيتش (74) رافعا رصيده إلى 19 نقطة ما سمح له بالصعود إلى المركز الخامس بفارق 6 نقاط عن يوفنتوس المتصدر. وعلى "ستاديو دينو مانوتزي"، قائد الروماني اديان موتو فريقه تشيزينا إلى فوزه الثاني على التوالي وهذا الموسم ايضا وجاء على حساب ضيفه جنوى 2-صفر. وسجل موتو هديفي اللقاء الذي اكمله فريقه بعشرة لاعبين في ربع الساعة الأخير تقريبا بعد طرد نيكولا رافاليا (73)، وجاء الاول في الدقيقة 71 من ركلة جزاء والثاني في الدقيقة 81 ليعترك فريقه المركز الأخير الليتشي. وتعادل كالياري مع ضيفه بولونيا بهدف لدانييلي كونتي (82) من ركلة جزاء مقابل هدف لماركو دي فايو (75). وتستكمل المرحلة لاحقا بقاء ميلان حامل اللقب وضيغه كيبو.

ميلانو - ا ف ب: قاد المهاجم الهولندي الشاب لوك كاستايغنوس انتر ميلان إلى فوزه الرابع هذا الموسم بتسجيله هدف المباراة الوحيد أمام سيينا على ملعب الأخير "ارتيميو فرانكي" أمس الأحد في المرحلة الثالثة عشرة من الدوري الإيطالي لكرة القدم. ولعب كاستايغنوس (19 عاماً) القادماً هذا الموسم من فيينورد روتردام، دور البطل بعد أن خلف هدف الفوز الأول لآنتر هذا الموسم خارج قواعده في الدقيقة الأخيرة أثر تمريرة من تياغو موتو وذلك بعد دخوله بعد استراحة الشوطين بدلا من الأرجنتيني ماورو زاراتي، مؤكدا التفوق التام للآنتر على سيينا الذي لم يبق طعم الفوز على منافسه في المباريات الـ15 التي جمعتهما حتى الآن. ورفع فريق المدرب كلاوديو رانيري الذي ضمن تأهله إلى الدور الثاني من مسابقة دوري أبطال أوروبا والذي يملك مباراة مؤجلة، رصيده إلى 14 نقطة، وهو نفس رصيد سيينا الذي لعب في الثواني الأخيرة بعشرة لاعبين بعد طرد فرانكو بريينزا.





خيتافي يحطم آمال جماهير برشلونة

ملقا يستدرج الغواصة الصفراء في الـ«لاروزاليدا»

مفكرة اليوم
الدوري الأسباني
(23.00) ملقا - فياريال
الدوري البرتغالي
(23.15) فييتوريا غيمارائش -
فييتوريا سيتوال

وقال ديفيد فيا مهاجم برشلونة الذي ظهر مؤخراً بصورةٍ باهتة "الأمر لم ينته بعد، سنلصقهم قريباً (ريال مدريد)، ويمكننا الفوز عليهم، هذه هي الطريقة التي ينبغي أن نفكر بها".
ومن جانبه أوضح جيرارد بيكيه "إننا في نوفمبر، ومازال الوقت طويلاً، سنذهب إلى مدريد من أجل الفوز، كما نفعل دائماً، فلسفتنا وطريقة لعبنا لا تتغير بسبب هزيمة واحدة".
ويلتقي برشلونة مع رايو فايكانو غداً الثلاثاء، وهي مباراة مقدمة من تاريخ 17 ديسمبر المقبل لمشاركة النادي الكتالوني في كأس العالم للأندية في اليابان.

وأجرت صحيفة "سبورت" الكتالونية استطلاعاً للرأي، أظهر أن 41 بالمائة من القراء يعتقدون بأن برشلونة مازال قادراً على التتويج بلقب الدوري الأسباني هذا الموسم. وجاء العنوان الرئيسي لصحيفة "سبورت" أمس "يتحتم عليهم الفوز في مدريد"، في إشارة إلى مباراة الكلاسيكو على ملعب سانتياجو برنابيو معقل ريال مدريد، في العاشر من ديسمبر المقبل.
والهزيمة أمام خيتافي هي الأولى لبرشلونة منذ أبريل الماضي، ولم يفز الفريق سوى في مباراتين فقط من ست مباريات خاضها خارج ملعبه في الموسم الحالي من الدوري الأسباني.

بتغلبه على جاره ومنافسه اللدود أتلتيكو مدريد 1/4 بينما سقط برشلونة في فخ الهزيمة الأولى له هذا الموسم وخسر أمام مضيفه خيتافي صفر/1 السبت في المرحلة الرابعة عشرة من المسابقة.
وعزّز ريال مدريد بقيادة مهاجمه البرتغالي كريستيانو رونالدو موقعه في صدارة جدول المسابقة برصيد 34 نقطة بعدما حقق فوزه التاسع على التوالي وهو الحادي عشر له في 13 مباراة خاضها هذا الموسم، بفارق ست نقاط أمام برشلونة.
وفارق النقاط الست هو الأكبر لفريق برشلونة خلف المتصدر، منذ تولي جوسيب جوارديولا تدريب الفريق في 2008.

التوالي في المجموعة ويتبدل الترتيب، في الوقت الذي يعاني فيه الفريق أيضاً على المستوى المحلي حيث يحتل فياريال المركز الـ12 برصيد 14 نقطة وكان الفريق قد تعادل مع اسبانيول في الجولة الماضية سلبياً.
وبدت جماهير نادي برشلونة حامل لقب الدوري الأسباني ودوري أبطال أوروبا لكرة القدم "متشائمة" بشأن فرص الفريق في الصراع مع غريمه التاريخي ريال مدريد على لقب الدوري المحلي، وفقاً لاستطلاع الخامسة على التوالي أمام بايرن ميونيخ بثلاثة أهداف مقابل هدف ضمن المجموعة الأولى من دوري أبطال أوروبا لكرة القدم ليتلقى الفريق الخسارة الخامسة له على

طريق الخطأ في مرمى فريقه في الدقيقة 65 ورد سانتاندير بهدف في الدقيقة 70 بتوقيع مانويل اراتا وفي الدقيقة الأخيرة من المباراة أضاف سياستيان فيرنانديز الهدف الثالث لملقا.
ليفرع ملقا رصيده إلى 20 نقطة في المركز الخامس بينما توقف رصيد سانتاندير عند تسع نقاط في المركز العشرين الأخير. وفي المقابل يسمى فياريال للمودة من جديد بعد السقوط الأوروبي للفريق بالخسارة الخامسة على التوالي أمام بايرن ميونيخ بثلاثة أهداف مقابل هدف ضمن المجموعة الأولى من دوري أبطال أوروبا لكرة القدم ليتلقى الفريق الخسارة الخامسة له على

مدريد - (د ب أ): ستكون الفرصة سانحة أمام فريق ملقا الأسباني لتحقيق الفوز ومواصلة مشواره الناجح في الدوري الأسباني لكرة القدم عندما يستضيف فياريال على ملعب لاروزاليدا في الساعة الحادية عشرة مساءً بتوقيت الدوحة في ختام مباريات الجولة الرابعة عشرة من المسابقة.
ويدخل ملقا المباراة بقيادة مدربه التشيلي مانويل بيليجريني منتعشاً بالفوز الذي حققه الفريق في الجولة الماضية بثلاثة أهداف مقابل هدف حيث تقدم فرانسيسكو رومان الاركو سواريز بهدف لملقا في الدقيقة الثالثة من بداية الشوط الثاني قبل أن يسجل أدريان جونزاليس لاعب سانتاندير هدفاً عن

حسموا ديربي مدريد بالأربعة

مورينيو يشيد بالقدرات الكامنة للاعب الريال



مدريد (د ب أ) - أبدى البرتغالي جوزيه مورينيو المدير الفني لفريق ريال مدريد سمادته البالغة بعد أن واصل فريقه عروضه القوية وانتصاراته المتتالية واجتاز واحداً من الاختبارات الصعبة في الدوري الأسباني لكرة القدم بتغلبه على جاره ومنافسه اللدود أتلتيكو مدريد 4/1. وقال مورينيو "لعبنا بانضباط ، وحافظنا على هدوئنا ، وركزنا دون أن نتأثر بأي شيء".
استغل الريال النقص العددي في صفوف ضيفه بعد طرد اثنين من اللاعبين وأكد تفوقه على أتلتيكو الذي لم يحقق أي فوز في "ديربي" العاصمة الأسبانية منذ 12 عاماً حيث كان آخر فوز له على الريال في عام 1999 . وعزز ريال مدريد بقيادة مهاجمه البرتغالي كريستيانو رونالدو موقعه في صدارة جدول المسابقة برصيد 34 نقطة بعدما حقق فوزه التاسع على التوالي وهو الحادي عشر له في 13 مباراة خاضها هذا الموسم بينما تجمد رصيد أتلتيكو عند 16 نقطة في المركز العاشر.
وانهى أتلتيكو المباراة بتسعة لاعبين فقط بعد طرد حارس المرمى تيبوت كورتوا والمدافع الأوروبياني ديجو جودين في الدقيقتين 21 و 81 على الترتيب.
وأوضح مورينيو "فريقي أراد الفوز،

تراباتوني مستمر في تدريب المنتخب الأيرلندي

وحسب الصحيفة فإن راتب تراباتوني سيصبح 1ر5 مليون يورو في العام بدلاً من 1ر7. وألح المدرب الإيطالي الى رغبته في قيادة المنتخب في نهائيات كأس العالم في البرازيل عام 2014، وإلى أنه يفضل تجنب مواجهة أكتلرا في مجموعة واحدة في النهائيات الأوروبية. وتاهلت أيرلندا إلى كأس أوروبا بعد أن تخطت استونيا في الملحق، إذ كانت حلت ثانية خلف إيطاليا في مجموعتها. وسبق لتراباتوني أن مدد عقده مع الاتحاد الأيرلندي أيضا في 2009.

بسبب تعديه على لامبلا

روما يوقف أوسفالدو

غرفة تغيير الملابس باستاد فريولي الذي استضاف مباراة يوم الجمعة. وذكرت تقارير إعلامية أن روما فرض غرامة مالية على لاعبه الدولي أوسفالدو الذي سيغيب بذلك عن المباراة التي يخوضها روما أمام فيورنتينا في الرابع من ديسمبر المقبل ضمن منافسات الدوري.



روما - د ب أ: ذكرت وسائل الإعلام الإيطالية أمس الأحد أن نادي روما أوقف مهاجمه بابلو أوسفالدو لمدة عشرة أيام بسبب تعديه على زميله إريك لامبلا عقب المباراة التي خسرها الفريق أمام مضيفه أودينيزي صفر/2 الجمعة في افتتاح منافسات المرحلة الثالثة عشرة من الدوري الإيطالي لكرة القدم.
وتردّد أن أوسفالدو وجّه ضربة في الوجه إلى زميله الأرجنتيني لامبلا إثر مشادة في

المنافس ضربة الجزاء ونحصل نحن على بطاقة حمراء". وأضاف: "ماتيو لاهوز حكم رائع ، قدم أداء مذهلاً خلال المباراة من الناحية الفنية، ولكن ربما لم يفعل ذلك من الناحية الانضباطية ، ولكن دون شك فهو حكم رائع".

يستحق ضربة الجزاء والبطاقة الحمراء حارس المرمى كان عليه الاختيار بين إعاقه اللاعب أو ترك الكرة تدخل شبابه ، دائماً ما أخبر حراس المرمى بفريقي بأنني أفضل أن يدخل مرمانا هدف في هذه المواقف ، بدلاً من منح الفريق

اللاعبون لم يرغبوا في تقديم مباراة باهتة أو دون المستوى ، أرادوا الفوز ، لعبنا على الفوز دون غيره ، وحققنا المراد بعد أن لعبنا بانضباط شديد ، وحصلنا على بطاقة صفراء واحدة طوال الـ90 دقيقة".
وأشار "التدخل مع كريم بنزيمة كان

ريوس مهدّد بالغياب عن مونشنجلادباخ

مونشنجلادباخ-(أ ف ب): أعلن نادي بوروسيا مونشنجلادباخ شريك بوروسيا دورتموند حامل اللقب في صدارة الدوري الألماني لكرة القدم أن نجمه وهذافه الدولي الواعد ماركو ريوس يواجه خطر الغياب عن القمة أمام دورتموند السبت المقبل ضمن المرحلة الخامسة عشرة بسبب كسر في أصبع القدم.
وكان ريوس تعرّض للإصابة في قدم أصبعه اليسرى خلال المباراة التي سق

فيها ضيفه كولن 3-صفر الجمعة في افتتاح المرحلة الرابعة عشرة وانتزع الصدارة من بايرن ميونيخ إلى جانب بوروسيا دورتموند الفائز على شالكة 2-صفر، وهو يعني النفس بتعافي ريوس من الإصابة حتى يكون جاهزاً للقمة.
ويتفوق بوروسيا دورتموند على بوروسيا مونشنجلادباخ بفارق الأهداف، وهما يتقدّمان بفارق نقطة واحدة أمام بايرن ميونيخ الذي يحل ضيفاً في وقت لاحق اليوم على ماينتس السادس عشر.



الشيخ سعود بن عبد الرحمن رئيس اللجنة المنظمة للدورة
يؤكد مع اقتراب انطلاق الحدث الرياضي العربي المرتقب:

الدوحة تفتح ذراعيها لاحتضان كل الأشقاء بالحب والوفاء

الضيوف سوف يتمتعون
بفعاليات فرحتنا باليوم
الوطني 18 ديسمبر

الدورة العربية تؤهل
بعض الرياضيين
لأولمبياد لندن 2012

قرية الرياضيين
ستجمع كل
الشباب العربي
في مكان واحد

35 مليون ريال في
انتظار جميع الرياضيين
الفائزين بالميداليات

6 آلاف متطوع جاهزون لخدمة الوفود
المشاركة ولجان البطولة

تسهيلات كبيرة
للجماهير العربية
وتذكرة واحدة
لمتابعة كل
المنافسات

دورة الألعاب
العربية 2011

وفرنا للإعلاميين
كل التسهيلات
والإقامة بفنادق
بقيمة 100 دولار

انتظرونا غداً